#### Preface.

I am Jain by birth and love Jain religion as Universal Religion. I was ignorant of its fundamental principles as the people of other religions generally are. Fortunately, I had a chance to see the author of this book and heard his updesh and had a talk with him which gave me much information about my religion. The author is a learned Jain Sadhu belonging to the Swetamber Sthanakwası Sadhus of the Punjab. He is well versed in the Jain literature belonging to all branches of Jain. Though he is still about 30 years of age, yet his love for learning and teaching the others forced me to request him to write this book for the good of the public which he very kindly did here at my office as he is staying here with his Guru, great grand Guru & Chelas for their Chaturmas I get this book printed for the public good as a token of gratitude for the obliga tion the said Sadhu put me under by giving me the necessary information about my religion. The cost price only will be charged which will be given to the Punjab Jain Sabha.

Kasur. 18-10-14 Devalı day Sambat 1971 Vır Sambat 2441.

Parmanand B. A.

Pleader,

Chief Court-Punjar

# विषयानुकम.

मथम सर्गः						
<b>भा</b> त्म <b>ा</b>	और उनके	लक्षण.	•••	•	•••	- 15
द्वितीय सर्ग.						
	विवर्ण					
नय वि	वर्ण	••	•••	•••	•••	40
तृतीय सर्गः						
चारित्र	वर्णन. (पंच	महामत, द	शविध र	।तिधर्म औ	₹	
	भावनाओं	का वर्णन)	•••	•••	•••	904
चतर्थ सर्ग.						

गृहस्य धर्म विषय. (श्रावक गुण वर्णन और व्यसन निषेध) १४१

## ॥ श्री वीतरागाय नम ॥ ।। नमो समणस्स भगवतो महावीरस्सणं ।।

# ॥ श्री जैन सिद्धान्त ॥

( श्री अनेकान्त सिद्धान्त दर्पण )

## ॥ प्रथम सर्गः ॥

प्रिय सुज्ञ पुरुषो ! मतुष्यभवको प्राप्त करके तत्त्व विद्याका विचार करना योग्य है, क्योंकि सिद्धान्तसे निर्णय किये विना कोई भी आत्मा पूर्ण दर्शनास्त्रद व चारित्रास्त्रद नहीं हो सक्ता है। सिद्धान्त शब्दका अर्थ ही वहीं है, जो सर्व प्रमाणोंद्वारा सिद्ध हो चुका हो, अपितु फिर वह सिद्धान्त ग्रहण करने योग्य होता है। तथा सिद्धान्त शब्द पूर्ण सम्यक् दर्शनका ही वाचक है, इसी वास्ते उपास्वातिजी तत्त्वार्थसूत्रकी आदिमें मुक्ति मार्गका वर्णन करते हुए यह सूत्र देने हैं:—

## सम्यग्दर्शनङ्गानचारित्राणि मोक्तमार्गः॥

सो इस सूत्रमें यह सिद्ध किया है कि सम्पग् दर्शनसे सम्यग् ज्ञान होता है, किर सम्पग् ज्ञानसे सम्पग् चारित्र प्रगट हो जाता है, किन्तु तीनों के एकत्व होने पर जीव मोक्षको प्राप्त होते हैं, तथा यह तीनों ही मोक्षके मार्ग हैं। इससे सिद्ध हुआ कि विना दर्शनके जीव मोक्षमें नहीं जा सक्ते हैं, क्यों कि दर्शनके विना अन्य गुण भी सम्यक् प्रकारसे पादुर्भूत नहीं होते हैं।। यथा—

## मूल सूत्रम् ॥

नादंसिण्स्स नाणं नाणेण विना न हुंति चरणगुणा अगुणिस्स नित्य सोक्खो नित्थ अ-मोक्खस्स निवाणं ॥ उत्तराध्ययन सू॰ अ॰ १० गाथा ३०॥

संस्कृत टीका-अदर्शनिनः सम्यक्तरहितस्य ज्ञानं नास्ति इत्यनेन सम्यक्तं विना सम्यक् ज्ञानं न स्यादित्यर्थः । ज्ञानंविना चारित्रगुणाश्चारित्रं पश्चमहात्रतरूपं तस्य गुणाः पिण्डाविशुद्धचा-दयः करण चरण सप्ततिरूपाः न भवंति । अगुणिनः चारित्र गुणैः रहितस्य मोक्षः कर्पक्षयो नास्ति अमोक्षस्य कर्पक्षयरहितस्य निर्वाणं मुक्तिस्रखपाप्तिनीस्ति ॥

भावार्थः-उक्त सूत्रमें शृंखलाबद्ध लेख हैं जैसे कि सम्यक् दर्शनके विना सम्यग् ज्ञान नहीं, सम्यक् ज्ञानके विना सम्यक् चारित्र नहीं, सम्यक् चारित्रके विना सकल गुण नहीं, गुणोंके विना मोक्ष नहीं, मोक्षके विना पूर्ण सुख नहीं अथीत् आत्मिक आनंद नहीं ।।

सो पिय बंधुओ ! सम्यक् दर्शन सम्यक् सिद्धान्तका ही नाम है, क्योंकि सिद्धान्तके जाने विना कोई भी आत्मा आत्मिक गुणोंमें प्रवेश नहीं कर सकता; अपितु सम्यक् दर्शन अहन् देवने जो प्रतिपादन किया है वही जीवोंको कल्याणक्ष्य है । सो अहत् देवके कथन किये हुए पदार्थको माननेसे सम्यक् दर्शन होता है, सम्यक् दर्शनको आहत मत कहो वा जैन दर्शन कहो किन्तु दोनों शब्दोंका एक ही अथे है ॥

मश्रः-जिन शब्द किस मकार बनता है, फिर जैन शब्द किस अर्थमें व्यवहृत होता है ?

उत्तर:-'जि' जये धातु को नक् प्रत्ययानत होकर जिन शब्द वन जाता है। यथा 'जि' जये धातु जय अर्थमें व्यवहृत है तव जि-ऐसे घातु रखा है। फिर डणादि सूत्रसे जिन शब्द इस म-कारसे बना, जैसे कि-इण्षिञ्जिदीङुष्यविभ्योनक् । उणादि

प्रकरण पाद ३ सू० १ ॥

अथ उज्ज्वलद्त टीका-इण्गतौ । विञ्बंधने । जि जये।

दीङ् क्षये । उप दाहे । अवर क्षणे । एभ्यो नक् स्यात् ॥ इनो-राज्ञिमभौसूर्ये ॥ इनः सूर्येनृपेपत्यौ । नान्ते ॥१॥ इति विश्वः ॥

सह इनेन वर्तत इति सेना ।। सेनयाभियात्यभिषेणयति ।।

सिनः काणः ॥ जिनो बुद्धः । जिनः स्यादितद्वेद्धे बुद्धेचाहिति

जित्वरे विश्वेनान्त ॥ १ ॥ दीनोदुर्गतः ॥ उष्णमीषत्तसम् ॥ ज्वरत्वरेत्यूट । ऊनमसम्पूर्णम् ॥ सर्वस्वे तु ऊनयते रूनामिति

साधितम् ॥ इतिराचि ॥

इस सूत्रसे ' जि ' धातुको नक् प्रत्यय हो गया तव जिन शब्द सिद्ध हुआ, अपितु हैमचन्द्राचार्य नाममाला वृत्तिमें छिखते हैं कि-

जयत्यनि नवतिरागद्देषादिशत्रुन् इति जिनः। इसमें यह वर्णन है कि जो विशेष करके रागद्वेषादि अं-

तरंग शत्रुओंको जीतता है वही जिन है, अर्थात् जिसने राग

हेपादि शत्रुओंको जीत छिया है वही जिन है।। फिर, देवता।। शा० अ०२ पा०४। सू० २०६॥

प्रथमान्तात् साऽस्यदेवतेत्यस्मिन्नत्थे छ-णादयो ज्ञवंति ॥ इत्यण् ॥ छाईतः॥ एवं जैनः सोगतः शैवः वैष्णवः इत्यादि ॥

भाषार्थः - इस ति इतके सूत्रका यह आशय है कि प्रथमा-न्तसे देवार्थमें अणादि प्रत्यय होजाते हैं यथा अईन् देवता अस्य आईतः। जिनो देवताऽस्य जैनः (आरैचोऽक्ष्वादेः। शा० अ०२।३।८४)

इस सूत्रसे आदि अच्को आ-ऐ-औ-आर् यह हो जाते हैं ॥ तब यह अर्थ हुआ कि जिन है जिनका देव वही हैं जैन अथवा ( जिनं वेत्तीति जैनः ) अर्थात् जो जिनके स्वरूपको जानता है वही जैन है ॥ तथा जिनानां राजः जिनराजः यह पष्टीतत्पुरूप समास है । इससे यह सिद्ध हुआ कि जो सामान्य जिन हैं उनका जो राजा है वही जिनराज है अर्थात् तीर्थंकर देव ॥ इसी प्रकार जिनेन्द्र शब्द भी सिद्ध होता है ॥ सो जो श्री जिनेन्द्र देवने द्रव्योंका स्वरूप कथन किया है उसको जो सम्यक् प्रकारसे जानता है वा मानता है वही जैन है॥

पश्च-जिनेन्द्र देवने द्रव्य कितने प्रकारके वर्णन किये हैं? उत्तर-पद् प्रकारके द्रव्य वर्णन किये हैं॥

पश्न-वे कौन कौनसे हैं ?

है अर्थात् उत्पत्ति दिनाश और स्थिरता, इन तीनों करी संयुक्त

१८ गाथा ६॥

द्यति ॥ गुणानां रूपरसस्पर्शादीनां आश्रयः स्थानं ्द्रव्यं यत्र गुणा उत्पद्यन्ते ऽवतिष्ठंते विछीयन्ते तत् द्रव्यं इत्यनेन

उत्तर-जीव पुद्रल धर्माधर्माकाशकालद्रव्याणि। सद् द्रव्य ळक्षणम् । उत्पाद् च्यय श्रोच्य युक्तं सत् इति द्रव्याः । किन्तु सत् जो है यह द्रव्यका उक्षण है क्योंकि, सीदति स्वकीयान् गुणपर्या-यान् व्यामोतीति सत् ॥ अपने गुणपर्यायको जो व्याप्त होवे सो सत् है अथवा उत्पादव्ययधौव्ययुक्तं सत्। यह जो पूर्व वचन

होवे सो सत् है अथवा अर्थिकियाकारि सत् जो अर्थ किया करनेवाळा है सो सत् है ॥ यथा-गुणाण मासत्रो दबं एगदबस्सिया गुणा लक्ख-

णं पज्जवाणंतु उभयो अस्सियाभवे ॥ उ० ८००

रूपादि वस्तु द्रव्यात् सर्वथा आतिरिक्तं अपि नास्ति द्रव्ये एव रूपादि गुणा छभ्यन्ते इत्यर्थः ॥ गुणा हि एक द्रव्याश्रिताः एक-स्मिन् द्रव्ये आधारभूते आध्यत्वेनाश्रिता एक द्रव्याश्रितास्ते गुणा उच्यन्ते इत्यनेन ये केचित् द्रव्यं एव इच्छंति तद्व्यक्ति रिक्तान रूपादीन् इच्छंति तेषां मतं निराकृतं तस्माद् रूपादीनां गुणानां मध्यभ्यो भेदोष्यस्ति तु पुनः पर्यायाणां नव पुरातनादि रूपाणां भावानां एतछक्षणं ह्रेयं एतद् छक्षणं कि पर्याया हि उभ-याश्रिता भवेयुः उभयोद्रव्यगुणयोराश्रिताः उभयाश्रिताः द्रव्येषु नवीन पर्यायाः नाष्ट्रा आकृत्या च भवंति गुणेष्विप नव पुराणादि पर्यायाः प्रत्यक्षं दश्यन्ते एव ॥

भाषार्थः-उक्त सूत्रमें यह वर्णन है कि द्रव्यके आश्रित गुण होते हैं, जैसे अग्निका प्रकाश वा उष्ण गुण है। अग्नि द्र-व्य है तथा सूर्य्य द्रव्य प्रकाश गुण, जीव द्रव्य ज्ञान गुण, किन्तु नित्य गुणका आत्मासे अनादि अनंत सम्बन्ध है। यथा श्री आचारांगे-

" जे आया से विन्नाया जे विन्नाया से आया जेणविज्ञाणइ से आया "

इति वचनात्। अर्थात् जो आत्मा है वही ज्ञान है, जो

शान है वही आत्मा है तथा जिस करके जाना जाये वही ज्ञान है। क्योंकि यह अनादि अनंत सम्बन्ध है जो परगुण सम्बन्ध है, कोई + अनादि सान्त है, कोई सादि सान्त है, अपितु पर-गुणका सम्बन्ध सादि अनंत नहीं होता है, सो जब द्रव्य गुण

एकत्व हुए फिर उस द्रव्यका छक्षण एयाँय भी हो जाता है, दीपकके प्रकाशवत्, अपितु स्वगुणों में सर्व द्रव्य अनादि अनंत हैं, परगुणों में पर्यायार्थिक नयापेक्षा सादि सान्त हैं, यथा उ-त्पाद् व्यय धौव्य युक्तं सत्, अथीत् जो उक्त छक्षण करके युक्त है वही सद् द्रव्य है।।

पुनः द्रव्य विषय—

धम्मो छहम्मो छागासं कालो पुग्गल जंतवो एसलोगोत्ति पणतो जिणेहिंवर दंसि-हिं ॥ उ० छ० २० गाथा ७॥

वृत्ति-धम्मे इति धर्मास्तिकाय १ अधम्मे इति अधर्मास्ति-काय २ आकाशमिति आकाशास्तिकायः ३ कालः समयादि-रूपः ४ पुग्गलात्ति पुद्गलास्तिकायः ५ जन्तव इति जीवाः

+ अमन्य आत्माओंका कर्मोंके साथ अनादि अनंत सम्ब-न्ध मी है । ६ । एतानि पद् द्रव्याणि ज्ञेयानीति अन्वयः एषा इति सा-मान्य प्रकारेण इत्येवं रूपाः उक्त पद् द्रव्यात्मको लोको जिनैः प्रज्ञप्तः कथितः कीहशैर्जिनैवेरदर्शिभिः सम्यक् यथास्थित वस्तुरूपज्ञैः ७ । जंतवो जीवा अप्यनन्ता एव ८ ॥

भावार्थः - धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिका-य, और जीवास्तिकाय, काल (समय,) पुद्रलास्तिकाय-यह षद् द्रव्यात्मक रूप यह लोक है अपितु इन द्रव्योंमें कालकी अस्ति नहीं हैं क्योंकि समयका स्थिर गुण स्वधाव नहीं है और आकाश अस्तिकाय लोगालोग ममाण है इस लिये यही षद् द्रव्यात्मक रूप लोक है।। ७॥

पुनः द्रव्य विषय-

धम्मो छहम्मो छागातं दव्वं इक्कि माहियं छणंताणिय दव्वाणि कालोपुग्गल जं-तवो॥ उत्तव छ० १० गा० ७॥

हत्ति—धम्मीदि भेदानाह धम्मे १ अधम्मे २ आकाश ३ द्रव्यं इति मत्येकं योज्यं धम्मेद्रव्यं अधम्मेद्रव्यं आकाशद्रव्यं इत्यर्थः एतत् द्रव्यं त्रयं एकेकं इति एकत्वं युक्तं एव तीर्थकरैः आख्यातं अग्रे तनानि त्रीणि द्रव्याणि अनंतानि स्वकीय स्व- कीयानन्त भेदयुक्तानि भवंति तानि त्रीणि द्रव्याणि कानि कालः समयादिरनंतः अतीतानागताद्यपेक्षया पुर्गका अपि अनंताः॥

भावार्थः-धर्म अधर्म आकाश यह तीन ही द्रव्य असंख्यात् प्रदेशरूप एकेक है अपित आकाश द्रव्य छोकाछोक अपेक्षा अनंत द्रव्य है, यह द्रव्य पूर्ण छोगमें व्याप्त है, अखंड रूप है, निज गुणापेक्षा और कालद्रव्य एद्रस्टद्रव्य जीवद्रव्य यह तीन ही अनंत हैं; क्योंकि काल्द्रव्य इस लिये अनंत है कि पुद्रलकी अनंत पर्याय कालापेक्षा करके ही सद्रूप है तथा अनंते कालचक्र भूत भविष्यत काळ अपेक्षा भी काळद्रव्य अनंत है और समय आस्थिर 🕽 रूपमें है। फिर असंख्यात शुद्ध प्रदेशरूप जीव द्रव्य है अथीत असंख्यात ग्रुद्ध ज्ञानवय जो आत्मप्रदेश हैं वे ही जीवरूप हैं इसी प्रकार अनंत आत्मा है और उनके भी प्रदेश पूर्ववत् ही हैं, अपितु निज गुणापेक्षा शुद्धरूप हैं। कर्म मलापेक्षा न्यवहार नयके मतमें शुद्धआत्मा अशुद्धआत्मा इस प्रकारसे आत्म द्रव्यके दो भेद हैं अपि तु संग्रह नयके मतमें जीव द्रव्य एक ही है, जैसे श्री स्थानांग सूत्रके प्रथम स्थानमें यह सूत्र है कि (एगे आया) अर्थात् संग्रह नयके मतमें आत्म ॰य एक ही है क्योंकि अनंत आत्माका गुण एक है जैसे सहस्र

दीपकोंका प्रकाश रूप गुण एक है अपितु व्यवहार नयके म-तमें सहस्र दीपक रूप द्रव्य है क्योंकि जिस दीपकको जो कोई उठाता है तब वह दीपक प्रकाश रूप स्वगुण साथ ही छे जाता है। इस हेत्से यही सिद्ध हुआ कि आत्म द्रव्य एक भी है और अनंत भी है।।

अथ षट् द्रव्य लक्षण विषय—

गइ तक्त्वणोज धम्मो छहम्मो ठाण तक्त्व-णो जायणं सन्व दन्वाणं नहं छोग्गह तक्त्वणं ॥ जत्तव छव १८ गाथा ए ॥

वृत्ति—धम्मों धम्मीस्तिकायो गति छक्षणो श्रेयः छक्ष्यते श्रायते अनेनेति छक्षणं एकस्मादेशात् जीवपुद्रछयोर्देशान्तरं प्रतिगमनं गतिगितिरेव छक्षणं यस्य स गतिछक्षणः अधम्मों अधम्मीस्तिकायः स्थितिछक्षणो श्रेयः स्थितिः स्थानं गति निवृत्तिः सैव छक्षणं अस्यति स्थानछक्षणोऽधम्मीस्तिकायो श्रेयः स्थिति परिणतानां जीव पुद्रछानां स्थिति छक्षण कार्यं क्षायते स अधम्मीस्तिकायः यत्पुनः सर्वद्रच्याणां जीवादीनां भाजनं आधारस्त्रं नभः आकाशं उच्यते तत् च नभः अवगाद्दछक्षणं अवगादं प्रवृत्तानां जीवानां पुद्रछानां आछम्वो भवति इति अवन

गाहः अवकाशः स एव छक्षणं यस्य तत् अवगाहळक्षणं नभ उच्यते ॥ ९ ॥

भावार्थ:-धर्मास्तिकायका गमणरूप लक्षण है और जीव द्रच्य अजीव द्रव्यकी गतिषे यह द्रव्य साहायक भूत है; जैसे राजपार्ग चलने वालोंके लिये साहायक है क्योकि, यदि पं-थीराज मार्गमें स्थित हो जावे तो मार्ग स्वयं उसको चळाने समर्थ नहीं होता है, किन्तु उदासीनता पूर्वक पंथीके चलते समय मार्ग साहायक है तथा जैसे मत्सको जल साहायक है। वा अधेको यष्टि ( छाठी ) आधारभूत है इसी प्रकार जीव द्रव्य अजीव द्रव्यको गति करते समय धर्म द्रव्य साहायक है । और अधर्म द्रव्य जीव द्रव्य अजीव द्रव्यकी स्थिति करनेमें साहायक सूत होता है, जैसे उष्ण काळमें पंथीको दक्षकी छाया आधारभूत है, तथा जैसे मही आधारभूत है इसी प्रकार जीव द्रव्य अजीव द्रव्यकी स्थिति करनेमें अधर्म है ॥ ओर सर्व द्रव्योंना भाजनरूप एक आकाश द्रव्य है क्योंकि सर्वे द्रव्योंका आधार भूत एक अंतरीक्ष ही है जैसे एक कोष्टकमें एक दीपक के प्रकाशमें सहस्र दीपकोंका प्रकाश भी बीचमें ही लीन हो जाता हैं। इसी मकार आकाश द्रव्यमें जीव द्रव्य अजीव द्रव्य स्थिति करते हैं। तथा जैसे एक कलश है जोकि पूर्ण दुग्धसे पूरित है,

यदि फिर भी उस कलशमें मत्संडचादि द्रव्य मिष्ट करें तो प्रवेश हो जाते हैं उसी प्रकार आकाश द्रव्यमें जीव द्रव्य अजीव उहरे हुए हैं। अपित जैसे भूमिकामें नागदंत (कीला) को स्थान प्राप्त हो जाता है तद्वत् ही आकाश प्रदेशों में अनंत प्रदेशी स्कंध स्थिति करते हैं क्योंकि आकाश द्रव्यका लक्षण ही अवकाश रूप है।

अथ काल व जीवका लक्षण कहते हैं:—

वत्तणा वक्खणो कालो जीवो जवछोग वक्खणो नाणेणं दंसणेणंच सुहेणय दुहेणय ॥ जत्त० छ० २० गाघा १०॥

वृत्ति—वर्त्तते अनविच्छन्नत्वेन निरन्तरं भवित इति वर्त्त-ना सा वर्त्तना एव छक्षणं छिङ्गं यस्येति वर्त्तनाछक्षणः काछ उच्यते तथा उपयोगो मतिज्ञानादिकः स एव छक्षणं यस्य स उपयोगछक्षणो जीव उच्यते यतो हि ज्ञानादिभिरेव जीवो छक्ष्यते उक्त छक्षणत्वात् पुनार्विशेष छक्षणमाह ज्ञानेन विशेषाव-वोधेन च पुनर्दर्शनेन सामान्याववोधक्ष्रपेण च पुनः सुखेन च पु-नर्दुखेन च ज्ञायते स जीव उच्यते ॥ १०॥

भावार्थ:--समयका वर्त्तना लक्षण है इसी करके समय समय पर्याय उत्पन्न होता है, जैसेकि उपचारक नयके मतमें जीवकी व्यवस्थाका कारणभूत काल द्रव्य ही है। यथा-वाल १ युवा २ इद्ध ३ अथवा उत्पन्न १ नाश २ ध्रुव ३ यह तीनों ही व्यवस्थाका कर्ता काल द्रव्य है ओर जो कुछ समय २ उत्प-ित्त वा नाश पदार्थोंका है वे सर्व काछ द्रव्यके ही स्वभावसे है अपितु द्रव्योका उत्पन्न वा नाश यह उपचारक नयका वचन है किन्तु द्रव्यार्थिक नयापेक्षा सर्व द्रव्य नित्यरूप हैं । और पर्यायोंका कर्ता काळ द्रव्य है। जैसे सुवर्ण द्रव्यके नाना प्र-कारके आभूषणादि वनते है; फिर उनही आभूषणादिको ढाछ कर अन्य मुद्रादि बनाये जाते हैं; इसी प्रकार जो जो द-व्यका पर्याय पश्वितन होता है उसका कती काल द्रव्य ही है। इसी वास्ते सूत्रमें छिखा है 'वत्तणा छक्खणो काछो' अर्थात् काल-का कक्षण वर्तना ही है सो कालके परिवर्तन से ही जीव दृग्य अजीव द्रव्यका पर्याय उत्पन्न हो जाता है और जीव द्रव्यका उपयोगरूप लक्षण है सो उपयोग ज्ञान दर्शनमें ही होता है अ-थीत जीव द्रव्यका लक्षण ज्ञान दर्शनमें उपयोगस्तप है सो यह तो सामान्य प्रकारसे सर्व जीव द्रव्यमें यह छक्षण सतत विद्य-मान है। अपितु विशेष लक्षण यह है कि सुख वा दुःखका अनुभव

करना क्योंकि सुख दुःखका अनुभव जीव द्रव्यको ही है न तु अन्य द्रव्यको ॥

पुनः सूत्र इस कथनको इस प्रकारसे छिखते हैं। नाणं च दंसणं चेव चरित्तं च तवो तहा वीरियं जवछोगोय एयं जीवस्स खक्खणं॥ ज० सू० छ० २० गा० ११॥

द्वि—-ज्ञानं ज्ञायते अनेनेति ज्ञानं च पुनर्देश्यते अनेनेति दर्शनं च पुनश्चरित्रं क्रियाचेष्ठादिकं तथा तपो द्वादश्चिधं तथा वीर्यं वीर्यान्तराय क्षयोपश्चमात् उत्पन्नं सामर्थ्यं पुनरूपयोगो ज्ञा-नादिषु एकाग्रत्वं एतत् सर्व जीवस्य स्रक्षणं ॥ ११ ॥

भावार्थः—ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप, वीर्य, तथा उपयोग यही जीवके लक्षण है, क्यांकि ज्ञान दर्शनमय आत्मा अनंत शक्ति संपन्न है। पुनः चरित्र और तप यह भी आत्माके साध्य धर्म है क्योंकि आत्मा ही तपादि करके युक्त हो सकता है, न तु अनात्मा।

मश्र—जन आत्मा द्रव्य अनंत नीर्ध्य करके युक्त है तन सिद्धात्मा भी अनंत नीर्ध्य करके युक्त हुए तो फिर उनका नीर्ध्य सफलताको कैसे माप्त होता है ? उत्तर-अंतराय कर्षके क्षय हो जानेके कारणसे सिद्धात्मा भी अनंत शक्ति युक्त हैं अपितु अकृतवीर्य्य है क्योंकि सि-द्धात्माके सर्व कार्य सिद्ध है।।

पुनः संसारी जीवोंका दो प्रकारका वीटर्य है। जैसेकि – वाल (अज्ञान) वीटर्य १ और पंडित वीटर्य २ । वाल वीट्ये उसका नाम है जो अज्ञानतापूर्वक उद्यम किया जाय । और पण्डित वीट्ये उसको कहते हैं जो ज्ञानपूर्वक परिश्रम हो । सो जिस समय आत्मा अक्रमेक होता है तब अक्रतवीट्ये हो जाता है सो सिद्ध प्रभु अक्रतवीट्ये हैं।।

पूर्वपक्ष:-जिस समय आत्मा सिद्ध गितको माप्त होता है तब ही अकृतवीर्थ्य हो जाता है सो इस कथनसे सिद्ध पद सादि ही सिद्ध हुआ। जब ऐसे है तब जैन मतकी मोक्ष अनादि न रही, अपितु सादि पद युक्त सिद्ध हुई॥

उत्तरपक्ष:-हे भन्य ! यह आपका कथन युक्ति वा सि-द्धान्त बाधित है क्योंकि जैन मतका नाम अनेकान्त मत है सो जब जैन मत संसारको अनादि मानता है तो भट्टा मोक्षपद सादि युक्त कैसे मानेगा ? अर्थात् कदापि नही, क्योंकि संसार अनादि अनंत है उसी ही प्रकार मोक्षपद भी अनादि अनंत है, अपितु सिद्धापेक्षा सूत्रकार ऐसे कहते हैं। यथा- ( १७ )

# एगनेणयसाइया छपज्जवसियाविय। पुहतेण छाणाईया छपज्जवसियाविय॥

## उत्तव खव ३६ गाथा ६५॥

वृत्ति—ते सिद्धा एकत्वेन एकस्य कस्यिचत् नाम प्रहणापेन् सया सादिकाः अमुको मुनिस्तदा सिद्धः इत्यादि सहिताः सिद्धाः भवंति च पुनस्ते सिद्धाः अपयेवसिताः अन्तरहिताः मोक्षगम-नादनन्तरं अत्रागमनाभावात् अन्तरहिताः ते सिद्धाः पृथवत्वेन बहुः केन सामस्त्यापेक्षया अनादयो अनन्ताश्च॥

भावार्थः — एक सिद्ध अपेक्षा सादि अनंत है और बहुतों की अपेक्षा अनादि अनंत है, अर्थात् जिस समय कोई जीव मोक्ष-गत हुआ उस समयकी अपेक्षा सादि है अपुनराष्ट्रात्तिकी अपेक्षा अनंत है, फिर बहुत सिद्धोंकी अपेक्षा अनादि अनंत है, क्योंकि काळचक्र अनादि अनंत होनेसे तथा जैसे चेतनशक्ति अनादि है वैसे ही जड़ शक्ति भी अनादि है आपितु जड़ शक्तिकी अपेक्षा चेतन शक्ति रूप शब्द व्यवहृत है, ऐसे ही जड़ शक्ति चेतन शक्ति अपेक्षा सिद्ध है। इसी प्रकार संसार अपेक्षा सिद्ध पद है और सिद्धपद अपेक्षा संसारपद है, किन्तु यह दोनों अनादि अनंत है।

तथा पुद्रवका स्वरूप इस मकारसे है ॥ सम्बंधयार जिल्लाख्या पहा ग्राया सर्वेइया। वएण रस गंध फासा पुग्ग लाणंतु लक्लणं॥

उत्तव छाव १७ गाथा १२॥

ष्टांत-शब्दो ध्वाने रूप पौद्रिकिष्ठस्तथानधकारं तद्पि पुद्रष्ठ
रूपं तथा उद्योतोरत्नादीनां प्रकाशस्तथा प्रभा चन्द्रादीनां प्रकाशः
तथा छाया वृक्षादीनां छाया शैत्यगुणा तथा आतपो रवेरूणप्रकाशः
इति पुद्रलस्वरूपं वा शब्दः समुच्चये वर्णगंधरस स्पर्शाः पुद्रलानां
लक्षणं क्षेयं वर्णाः शुक्रपीतहरितरक्तकृष्णादयो गंधो दुर्गन्धस्तुगन्धात्मको गुणः रसा पद् तीक्ष्ण कद्यक कषायाम्ल मधुर लवणाद्या
स्पर्शाः शीतोष्ण खर मृदु स्तिग्ध रुक्ष लधुगुर्वादयः एते सर्वेपि
पुद्रलास्तिकाय स्कन्ध लक्षण, वाच्या क्षेयाः इत्यर्थः एभिकेक्षणैरेव
पुद्रला लक्ष्यन्ते इति भावः ॥ १२ ॥

भावार्थः—शब्दका होना, अन्धकारका होना, उद्योत, प्रभा, छाया (साया) वा तप्त, अथवा कृष्ण, नीक, पीत, रक्त, खेत, यह वर्ण और छः ही रस जैसेकि, कडक, कपाय, तिक्त, खट्टा, मधुर और छवण, तथा दो गंध जैसेकि सुगंध, दुर्गध, और अष्ट ही स्पर्श जैसेकि कर्कश, मृदु, गुरु, छघु, श्वीत, खल्ण, स्तिग्ध, रुक्ष, यह आठ ही स्पर्श इत्यादि सर्व पुद्रल द्रव्यके लक्षण हैं,क्योंकि पुद्रल द्रव्य एक है उसके वर्ण गंध रस स्पर्श यह सर्व लक्षण हैं, इन्हींके द्वारा पुद्रल द्रव्यकी अस्तिक्षप है।

अय पुरुष द्रव्यके पर्यायका वर्णन करते हैं:— एगत्तं च पुद्दतं च संखा संठाण सेवय । संजोगाय विज्ञागाय पज्जवाणंतु लक्खणं॥

#### उत्तव छाव १७ गाथा १३॥

द्यान-एतत् पर्यायाणां चक्षणं एतत् कि एकत्वं भिनेष्यपि यरमाण्वादिषु यत् एकोयं इति बुद्धचा घटोयं इति प्रतीति हेतुः च पुनः पृथक्त्व अयं अस्मात् पृथक् घटः पटात् भिनः पटो घटा-द्विनः इति पतीति हेतुः संख्या एको द्वौ वहव इत्यादि प्रतीति हेतुः च पुनः संस्थानं एव वस्तूनां संस्थानं आकारश्रतुरस्र वचु-छतिस्नादि प्रतीति हेतुः च पुनः संयोगा अयं अङ्गुल्याः संयोग इत्यादि व्युपदेशहेतवो विभागा अयं अतो विभक्त इति बुद्धि हेतवः एतत्पर्यायाणां छक्षणं होयं संयोगा विभागा वहुवचनात् नव पुराणत्वाद्यवस्था होयाः छक्षणं त्वसाधारण रूप गुणानां चक्षणं रूपादि प्रतीतत्वान्नोक्तं ॥

भावार्थ:-पुद्रल द्रव्यका यह स्वभाव है कि एकत्व हो जाना तथा पृथक् २ अर्थात् भिन्न होना तथा संख्याबद्ध वा संस्थान रुपमें रहना। संस्थानके ५ भेद है जैसेकि परिमंडल अर्थात्गो-ळाकार १. वृत्ताकार २. त्रंसाकार २. चतुरंसाकार ४. दीघी-कार ५. और परस्पर पुद्रळोंका संयोग हो जाना, किर वियोग होना, यह पुद्रल द्रव्यके स्वाभाविक लक्षण हैं। फिर संयोग वि-योगके होने पर जो आकृति होती है उसको पर्याय कहते हैं ॥ अपितु पृथक् वा एकत्व होनेके मुख्यतया दो कारण हैं, स्वाभा-विक वा कृत्रिम । सो यह दो कारण ही मुख्यतया जगतुर्मे विद्यमान हैं, जैसेकि जो कृत्रिम पुद्रक सम्बन्ध है उसके लिये सदैव काळ जीव स्वः परिश्रमसे पायः यही कार्य करता दी-खता है। तथा काल स्वभाव नियात ३ कर्म, पुरुषार्थ अथीत समयके अनुसार स्वभाव होनहार कर्प पुरुषार्थका होना और उसीके द्वारा अञ्चभ पुद्रलोंका वियोग ग्रुभ पुद्रलोंका संयोग होता रहे और मोक्षका साधक जीव तो सदैव काल यही परि-श्रम करता है कि मैं पुद्रकके वंधनसे ही मुक्त हो जाऊँ।। जो स्वाभाविक पुद्रकका संयोग वियोग होता है, वह तो स्वः स्थि-तिके अनुसार ही होता है। तथा जो वस्न, भाजन, तथा धानादि जो जो पदार्थ ग्रहण करनेमें आते हैं तथा जो जो प-

दार्थ छोडने में आते हैं वह सब परिणामिक द्रव्य हैं, इस छिये उन्हें पर्याय कहते हैं ।। तथा वहुतसे अनिभन्न छोगोंने पुद्रछद्रव्यके स्वरूपको न जानते हुओंने ईश्वरक्रत जगत् कल्पन कर छिया है अपितु उन छोगोंकी कल्पना युक्तिबाधित ही है। जैसे कि जब परमात्मामें सृष्टिकर्तृत्व गुण है, तब परछय कर्तृत्व गुण असंभव हो जायगा, क्योंकि एक पदार्थमें पक्ष मतिपक्ष रूप युग पत् समूह ठहरना न्याय विरुद्ध है। जैसे कि अग्निमें उद्य वा मकाश गुण सदैव काळसे हैं वैसे ही शीत वा अन्धकार यह गुण अग्निमें सर्वथा असंभव हैं, इसी मकार इश्वरमें भी नित्य गुण एक ही होना चाहिये परस्पर विरुद्ध होने के कारणसे !।

यदि यह कहोगे कि जैसे पुद्रलकी समय र पर्याय परि-चर्तनाके कारणसे पुद्रल द्रव्य दो गुण भी रखनें समर्थ है, इसी मकार इश्वरमें भी दो गुण ठहर सक्ते हैं, सो यह भी कथन स-मीचीन नहीं हैं क्योंकि पुद्रल द्रव्यका जब पर्याय परिवर्त्तन होता है तब उसमें सादि सान्तपद कहा जाता है। फिर प्रथम पर्यायकी जो संज्ञा (नाम) है उसका नाश जो नूतन संज्ञा है उसकी उत्प-ित्त हो जाती है तो क्या ईश्वरकी भी यही दशा है? तथा जब परलय हुइ फिर आकाशका भी अभाव हो गया तब परमात्मा सर्व व्यापक रहा किम्बा न रहा। यदि रहा तब परळय न हुई, क्योंकि व्यापक शब्द है। सिद्ध करता है कि प्रथम कोई वस्तु व्याप्य है जिसमें वह व्यापक हो रहा है।

यदि परमात्माकी भी परलय मानी जाये तब ईश्वरपद ही खंडित हो गया तो भला सृष्टिकतृत्व गुण कैसे सिद्ध होगा? सो इस विषयको मै यहांपर इसालिये विस्तारपूर्वक लिखना नहीं चाहता हूं कि मैं सिद्धान्तको ही लिख रहा हूं न तु खंडन मंडन ॥

अव नव तस्वका विवर्ण किश्चित मात्र छिखता हूं:-जीवाजीवाय बंधोय पुएएां पावा सवोतहा। संवरो निजारा मोक्खो संतेएतहिया नव॥ जत्तव अव २७ गाथा १४॥

हित्त-जीवाश्वेतनालक्षणाः अजीवा धम्प्रीधम्पीकाश-कालपुद्गलक्ष्पाः वन्धो जीव कर्पणोः संश्वेषः पुण्यं शुभमकृति रूपं पापं अशुभं निध्यात्वादि आस्रवः कर्पवंधहेतुः हिंसा मृपाऽदत्त्रमशुनपरिग्रहक्षपः तथा संवराः सामिति गुप्त्यादि-भिरास्त्रवद्वारिनरोधः निजरा तपसा पूर्वाजितानां कर्पणां परि-शाटनं मोक्षः सक्तळक्षम्भियात् आत्मस्वक्ष्पेण आत्मनोऽव- स्थानं एते नव संख्याकास्तथ्याः अवितथाः भाषाः संति इति सम्बन्धः नव संख्यात्वं हि एतेषां भावानां मध्यमापेक्षं जघन्यतो हि जीवाजीवयोरेव वन्धादीनां अन्तर्भावात् द्वयोरेव संख्यास्ति उत्कृष्टतस्तु तेषां उत्तरोत्तर भेदविवक्षया अनन्तत्वं स्यात्।

भावार्थः —तत्व नव ही है जैसे कि जीवतत्त्व १ अजीवतत्त्व २ पुण्यतत्त्व १ पापतत्त्व ४ आस्रवतत्त्व ५ संवरतत्त्व ६ निर्जन् रातत्त्व ७ वंधतत्त्व ८ मोक्षतत्त्व ९ । सो जीवतत्त्व ही इन तत्त्वींका ज्ञाता है न तु अन्य ॥ जीवतत्त्वमें चेतनज्ञाक्ति इस मकार अभिन भावसे विराजमान है कि जैसे सूर्यमें प्रकाश मत्संहीमें मधुरभाव ॥

अजीवतत्त्वमें जडशक्ति भी पाग्वत् ही विद्यमान है किन्तु षह शून्यरूप शक्ति है॥ जैसे वहुतसे वादित्र गाना भी गाते हैं किन्तु स्वयम् उस गीतके ज्ञानशून्य ही हैं॥

पुण्यतत्त्व जीवको पथ्य आहारके समान सुखद्धप है जैसे कि रोगीको पथ्याहारसे नीरोगता होती है, और रोग नष्ट हो जाता है। इसी प्रकार आत्माम जब शुभ पुण्यद्धप परमाणु जदय होते हैं उस समय पापद्धप अशुभ परमाणु आत्मामें उ-दयमें न्यून होते हैं किन्तु सर्वधा पापद्धप परमाणु आत्मासे संसारावस्थामें भिन्न नहीं होते क्यों कि ऐसा कोई भी माणी नहीं है कि जिसके एक ही प्रकृति सर्वथा रही हो ॥

पापतत्त्व रोगिको अपथ्य आहारकी नांइ है जैसे रोगीको अपथ्य भोजन बढ़ जाता है, उसी प्रकार उसकी नीरोगता भी घटती जाती है। इसी प्रकार आत्मा जब अग्रुभ परमाणुओं से व्याप्त होता है तब इसके पुण्यक्ष्प परमाणु भी मंद दशाको प्राप्त हो जाते हैं।।

आस्रवतत्त्वके दो भेद हैं। द्रव्यास्रव १ भावास्रव २ । द्रव्य आस्रव उसका नाम है जैसे कुंभकार चक्र करके घट उत्पन्न करता है, इसी प्रकार आत्मा मिध्यात्वादि करके कमेरूप आस्रव ग्रहण करता है। भावास्रव उसका नाम है जैसे तड़ागके पाणी आनेके मार्ग हैं इसी प्रकार जीवके आस्रव है, तथा जैसे मंदिरका द्वार नावाका छिद्र है इसी प्रकार जीवको आस्रव है।। किन्तु हिंसा, असत्य, अदत्त, अब्रह्मचर्य, परिग्रह, यह पांच ही कमें के मवेश करनेके मार्ग हैं सो इन्हों के द्वारा कर्म आते हैं, इस छिये इन्हों पार्गोंका ही नाम भाव आस्रव है अपितु आस्रव जीव नहीं है जीवमें कर्म आनेके मार्ग हैं।।

सम्वरतत्त्व उसका नाम है जो जो कर्म आनेके मार्ग हैं उनकी

वंद किया जावे तव नूतन जलका आना वंद होजाता है; इसी प्रकार जो जो आस्रवके मार्ग हैं जब वह बंध हो गये तब नूतन क्रम आने भी बंद हुए क्योंकि शुद्धात्मा आस्रवरहित स-म्वरक्तप है।।

निर्जरातत्त्व उसको बहते है जब संवर करके कर्मों के आनेके मार्ग वंद किए जावें फिर पूर्व कर्म जो है उनको तपादि
द्वारा शुष्क करना कर्मों से आत्माको रहित करना उसकाही
नाम निर्जरा है। जैसे तड़ागके जलादिको दूर करना तथा
मंदिरके द्वारादिके मार्गसे रजादिका निकाळना अथवा नावाके
जलको नावासे वाहिर करना ॥ इसी प्रकार आत्मासे कर्मोंका
भिन्न करना उसका नाम निर्जरा है। तप द्वादश प्रकारका
निम्न सूत्रानुसार है।

अनशनावमौदर्य व्रत्तिपरिसङ्ख्यानरसप-रित्याग विविक्तशय्यासन कायक्केशा बाह्यं तपः॥ तत्त्वार्थ सूत्र छ० ए सू० १ए॥–

अर्थ:-अनशन १ उनोदरी २ भिक्षाचरी ३ रसपारित्याग ४ विविक्त शय्यासन ५ कायक्रेश ६ यह पद् मकारसे बाह्य तप हैं ॥ तथा-

# प्रायश्चित्त विनय वैयावृत्य स्वाध्याय ब्युत्स् सर्गध्यानान्युत्तरम् ॥ त० सू० छ० ७ सु० १०॥

अर्थ:-प्रायश्चित ७ विनय ८ वैयाद्यत्य ९ स्वाध्याय १० व्युत्सर्ग ११ ध्यान १२ यह पद प्रकारके अभ्यन्तर तप हैं। इनका उन्वाइ सूत्र, विवाहप्रज्ञप्ति सूत्र, प्रश्न न्याकरण सूत्र तथा नव तत्त्वादि ग्रंथोंसे पूर्ण स्वरूप जानना योग्य है।।

वंधतत्त्वका यह स्वरूप है कि आत्माके साथ कमें का द्रव्यार्थिक नयापेक्षा अनादि सान्त सम्बन्ध है और अनादि अनंत भी है, क्योंकि जीवतत्त्व अर्हन्के ज्ञानमें दो प्रकारके हैं, जैसेकि-भन्य१ अभन्य २। सो यह भन्य अभन्य स्वाभाविक ही जीव द्रव्यके दो भेद है किन्तु परिणामिक भाव नहीं हैं, अपितु जीव द्रव्यमें कर्मोंका सम्बन्ध पर्यायार्थिक नयापेक्षा सादि सान्त है, किन्तु इनकी एकत्वता ऐसे हो रही है जैसोकि-तिलोंमें तैळ १ बुग्धमें घृत २ सुवर्णमें रज १ इसी प्रकार जीव द्रव्यमें क-मींका सम्बन्ध है, जिसके प्रकातिबंधर स्थितिबंधर अनुभागबंधर मदेशबंध ४ इत्यादि अनेक भेद है, अपितु यह कर्मोंका बंध आत्माके भावों पर ही निर्भर है ॥

मोक्षतत्त्व उसको कहते हैं, जैसे तिलोंसे तैल पृथक् हो

जाता है १ दुग्यसे घृत भिन्न होता है २ सुवर्णसे रज पृथक् हो जाती है ३ इसी प्रकार जीव कमोंसे अलग हो जाता है अपितु फिर कर्मोंसे स्पर्शमान नहीं होता जैसे तिळोंसे तेळ पृथक् हो कर फिर वह तैल तिलरूप नही वनता एसे ही घृत सुवर्ण इत्यादि ॥ इसी प्रकार जीव द्रव्य जब कर्मोंसे मुक्त हो गया फिर उसका कमोंसे स्पर्श नही होता, किन्तु फिर वह सादि अनंत पदवाळा हो जाता हैं ॥ सो यह नव तत्त्व पदार्थ हैं ॥ तथा च जीवाजीवास्त्रववन्धसंवरनिर्जरामोक्षास्तत्त्वम् ॥ तत्त्वार्थ के इस सूत्रसे सप्त तत्त्व सिद्ध है, जैसे कि जीदतत्त्व १ अजी-वतत्त्व २ आस्त्रवतत्त्व ३ बन्धतत्त्व ४ सम्बरतत्त्व ५ निर्जरातत्त्व ६ मोक्षतत्त्व ७ ॥

किन्तु पुण्यतन्त्व, पापतन्त्व, यह दोनों ही तन्त्व आस्तवतन्त्व के ही अन्तरभूत हैं, क्योंकि वास्तवमें पुण्य पाप यह दोनो ही आस्तवते आते हैं अपितु पुण्य शुभ प्रकृतिरूप आस्तव हैं, पाप अशुभ प्रकृतिरूप आस्तव है। कर्मोंका वंध जीवाजीवके एकत्व होने पर ही निर्भर है क्योंकि जीवाजीवके एकत्व होने पर ही योगोत्पत्ति है, सो योगोंसे ही कर्मोंका वंद है और पुण्य पाप-से ही आस्तव है अर्थात् पुण्य पापका जो आवागमण है, वही आस्रव है। संवर निर्जरासे ही मोक्ष है, क्योंकि जब नूतन कर्मीका संवर हो गया तब तपादि द्वारा प्राचीन कर्मीकी निर्जरा हुई। जब आत्मा कर्मछेपसे सर्वथा रहित हो गया, सो तिस सम-यकी पर्यायको मोक्ष कहते हैं।।

सो इस प्रकारसे श्रीजिनेन्द्र देवने तत्त्वोंका स्वरूप पति-पादन किया है तथा मुख्यतामें अईदू देवने दो ही द्रव्य कथन क्तिये हैं जैसेकि, जीवद्रव्य १ अजीव २; किन्तु अजीव द्रव्यमें पंचद्रव्य गर्भित हैं जैसेकि-धर्मद्रव्य १ अधर्मद्रव्य २ आकाश द्रव्य ३ कालद्रव्य ४ पुद्रलद्रव्य ५ । सो यह पांच ही द्रव्य जड़ रूप है किन्तु जीवद्रव्य ही चेतनालक्षणयुक्त है।। और इनके ही अनेक छक्षण हैं जैसेकि-अस्तित्वं, वस्तुत्वं, द्रव्यत्वं, प्रमेयत्वं, अगुरुलघुत्वं, प्रदेशत्वम् , चेतनत्वं, अचेतनत्वं, मूर्तत्वं, अमूर्तत्वं।। यह दश समान गुण सर्व द्रव्योंके बीचमें हैं, किन्तु एकैक द्रव्य अष्टाबष्टौ गुणा भवंति जीव द्रव्ये अचेतनत्वं मृतत्वं च नास्ति पुद्रल द्रव्ये चेतनत्वम् मूर्तत्वं च नास्ति॥धर्माधर्माकाशकालद्रव्येषु चेतनत्वं घूर्त्तत्वं च नास्ति ॥ एवं द्विद्विगुणवर्जिते अष्टावष्टौग्रणाः श्रत्येक द्रव्ये भवंति ॥

दश ामान्य गुणेंका यह अर्थ हैः – तीन कालमें जो स्वः चतुष्ट्य करि विद्यमान द्रव्य है जैसेकि स्वःद्रव्य १ स्वःक्षेत्र ९ स्वःकाळ र स्वःभाव ४। उसका आस्ति स्वभाव है, जैसोकि चेत-नका तीन काळमें ज्ञानस्वरूप रहना, और पुद्रळ द्रव्यमें अना-दि काळसे जड़ता इत्यादि ॥

सो इसी प्रकार वस्तु द्रव्यके प्रमेय, अगुरु छछ, प्रदेश, चेतन, अचेतन, मूर्च, अमूर्च इत्यादि यह दश सामान्य गुण एक एक द्रव्यमें आठ २ सामान्य गुण हैं जैसेकि जीव द्रव्यमें अचे-तनता और मूर्तिभाव नहीं है; और पुद्रछ द्रव्यमें चेतनता अमूर्तिभाव नहीं है ॥ धर्म, अधर्म, आकाश, काळ द्रव्यर्मे चेतनता मूर्तिभाव नहीं है।। इसी प्रकार दो दो गुण वर्जके शेष अष्ट अष्ट गुण सर्व द्रव्योंमें हैं,और विशेष षोडश गुण हैं जैसेकि ज्ञान, दर्शन, सुख, बीयीणि, स्पर्श, रस, गंध, वर्णाः, गतिहेतुत्वं, स्थितिहेतुत्वं, अवगाहनहेतुत्वम्, वर्तनाहेतुत्वं,चेतनहेतुत्वं,अचेतन हेतुत्वं, मूर्त्तत्वं, अमूर्तत्वं; द्रव्याणां विशेषगुणाः घोडश विशेषगुणेषु जीव पुद्रलयोः पहिति॥ जीवस्य ज्ञान दर्शन सुख वीर्याणि चेतनत्व ममूर्त्तामिति पद् ॥ पुद्गलस्य स्पर्श रस गंध वर्णाः मूर्त्तत्वमचेतन मिति पद। इतरेषां धर्माधर्मीकाशकाळानां मत्येकं त्रयो गुणाः धर्म द्रव्ये गतिहेतुममूत्तित्वमचेतनत्वमेते त्रयो गुणाः । अधर्म द्रव्ये स्थि-तिहेतुत्वममूर्तत्वमचेतनत्वमिति । आकाश द्रव्ये अवगाहन

द्देतुत्वममूत्तेत्वयचेतनत्विमिति । काळ द्रव्ये वर्तना हेतुत्वममूर् त्तित्वयचेतनत्विमिति विशेषगुणा अन्तस्थाश्चत्वारो गुणाः स्व-जात्यपेक्षया सामान्यविजात्यपेक्षया तएव विशेष गुणाः ।। इति गुणाधिकारः ॥

भावार्थः-इन पोडरा गुणोमेंसे जीव द्रव्यमें पड् विशेष गुण हैं, जैसेकि जीव द्रव्यमें ज्ञान, दर्शन, मुख, वीर्य, चेतनता, अमूर्त्तिभाव यह षड् गुण हैं; और पुद्रल द्रव्यमें भी षड् गुण हैं, जैसे कि स्पर्श, रस, गंध, वर्ण, मूर्तिभाव, अचेतन भाव ॥ अ-पित अन्य द्रव्योंमें उक्त विशेष गुणोंमेंसे तीन तीन गुण विध-मान हैं जैसे कि धर्म द्रव्यमें गतिहेतुस्व ( चळण छक्षण ), अ-मूर्तत्व ( मृतिं रहित ), अचेनत्व ( जड़ता ), यह तीन गुण हैं ॥ और अधर्म द्रव्यमें स्थितिहेतुत्व (स्थिर छक्षण), अमूर्चि-स्व, ( मूर्ति रहित ), अचेतनत्व ( जड़ ) यह तीन गुण हैं ॥ और आकाश द्रव्यमें अवगाहनहेतुत्व ( अवकाश कक्षण ), अ-मूर्त्तत्व ( मूर्ति रहित ), अचेतनत्व ( शून्य )॥ काल द्रव्यमें वर्त्त-नाहेतुत्व अमूर्तत्व अचेनत्व यह विशेष गुणोंमेंसे तीन १ गुण मति द्रव्य में हैं, क्योंकि द्रव्यत्व, क्षेत्रत्व, कालत्व, भावत्व, यह चारोंकी स्वजात्यपेक्षया विशेष ग्रुण हैं और पर्गुणापेक्षा सा-मान्य ग्रण हैं॥

## फिर स्वथाव इस प्रकारसे जानने चाहिये:-

यथा-स्वभावाः कथ्यन्ते । अस्तिस्वभावः नास्तिस्वभावः नित्य स्वभावः अनित्य स्वभावः एक स्वभावः अनेक स्वभावः भेद स्वभावःअभेदस्वभावःभन्य स्वभावःअभन्य स्वभावःपरम स्वभावः द्रव्याणामेकादश सामान्यस्वभावाः चेतन स्वभावः अचेतन स्व-भावः मूर्त्त स्वभावः अमूर्त्त स्वभावः एकप्रदेशस्वभावः अनेक मदेशस्वभावः विभावस्वभावः शुद्ध स्वभावः अशुद्ध स्वभावः उपचरित रवभावः एते द्रव्याणां दश्चविशेषस्वभावाः । जीव पुद्रलयोरेकविंशतिः चेतन स्वभावः मूर्त्त स्वभावः विभाव स्व-भावः एकपदेशस्वभावः शुद्ध स्वभाव एतैः पंचाभेः स्वभावैर्वि-नाधमीदित्रयाणां पोदशस्वभावाः संति ॥ तत्र वहु प्रदेशं विना कालस्य पश्चदश स्वभावाः एकविंशाति भावाः स्युर्जीवपुद्गलयो-भेताः । धर्मादीनां पोडश स्युः काके पश्चदश स्मृताः ॥ १ ॥

अर्थ:-जो तीन कालमें विद्यमान पदार्थ हैं और अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव करके अस्तिरूप हैं तिनका नाम अस्ति स्वभाव है। और जो परगुण करके नास्तिरूप है सो नास्ति स्वभाव है। जैसेकि घट अपने गुण करके अस्ति स्वभाववाला है और पट अपेक्षा घट नास्तिरूप है ऐसे ही पट; क्योंकि घट

अपने गुणमें अस्तिरूप है, पट अपने गुणमें विद्यमान है, परंतु परगुणापेक्षा दोनों नास्तिरूप है सो नास्ति स्वभाव है।। जो द्रव्य गुण करके नित्यरूप है सो नित्य स्वभाव है जैसे चेतन स्वभाष ॥ ३ ॥ जो नाना प्रकारकी पर्यायों करके नाना प्रकारके रूप धारण करे सो अनित्य स्वभाव है जैसे पुदुछका स्वभाव सं-योग वियोग है।। ४ ॥ जो एक स्वभावमें रहे सो एक स्वभाव जैसे सिद्ध प्रभु एक अपने निज गुण शुद्ध स्वभावमें हैं, क्योंकि कर्में की अपेक्षा जीवमें मळीनता है, अपितु निजगुणापेक्षा जीव एक ग्रुद्ध स्वभाववाळा है ॥ ५ ॥ जो अनेक पर्यायों करि अनेक रूप धारण करता है सो अनेक स्वभाविक है जैसे छु-वर्णके आभूषणादि ॥६॥ जहां परगुण गुणीका भेद हो उसका नाम भेद स्वभाव है, अर्थात जो द्रव्य विरुद्ध गुण धारण करे तिसका नाम भेद स्वभाव है ॥७॥ और गुण गुणीका भेद न होना सत्य गुण वा नित्य गुणयुक्त रहना तिसका नाम अभेद स्वभाव है ॥८॥ जिसकी भविष्यत काळमें स्वरूपाकार होनेकी शक्ति है, वा सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन, सम्यग् चारित्रद्वारा अपने निज स्वभाव प्रगट करनेकी शक्ति रखता है तिसका नाम भन्य स्व-भाव है ॥ ९ ॥ जो तीन कालमें भी अपने निज स्वरूपको प्रगट करनेमें असमर्थ है, अनादि काळसे मिध्यात्वमें ही मगन

है उसका नाम अभव्य स्वभाव है।। १०॥ जो गुणोंमें ही विराजमान हैं अर्थात् जो निज भावोंद्वारा निज सत्तामें स्थिति भरता है उसका नाम परम स्वभाव है।। ११॥

े यह तो ११ प्रकारके सामान्य स्वभाव हैं। विशेष भावों-का अर्थ छिखता हूं। जो चेतना छक्षण करके युक्त है सुखरु:ख-का अनुभव करता है, ज्ञाता है, सो चेतन स्वभाव है।। १।। जिसमें उक्त शक्तियें नहीं हैं शून्य रूप है उसका नाम अचेतन स्वभाव है ॥ २ ॥ और जिसमें रूप रस गंध स्पर्श है उसका ही नाम मुर्तिमान् है, क्योंकि मूर्तिमान् पदार्थ रूपादिकरके युक्त हो-ता है।। १ ॥ जिसमें रूपरसगंधरपर्श न होवे उसका नाम अमू-र्तिमान् है जैसे जीव ॥ ४ ॥ जैसे परमाणु पुद्रल आकाशादिकके एक प्रदेशमें उहरता है सो एक प्रदेश स्वभाव है अथीत स्कंध देश मदेश परमाणु पुद्रल इस मकारसे पुद्रलास्तिकायके चार भेद किए हैं ॥ ५ ॥ जो धर्मास्ति आदिकाय हैं वह अनेक मदेशी कही जाती है तिनका नाम अनेक मदेशी स्वभाव है ।। ६ ॥ जो रूपसे रूपान्तर हो जावे जैसे पुद्रल द्रव्यके भेद हे उसका नाम विभाव स्वभाव है ॥ ७ ॥

और जो अपने अनादि कालसे शुद्ध स्वभावमें पदार्थ

ठहरे हुए हैं जैसे पट् द्रव्य क्योंकि कोई भी द्रव्य अपने स्वभा-वको नहीं छोडता है और नाहीं किसीको अपना गुण देता है। अपने गुणों अपेक्षा वह शुद्ध स्वभाववाळे है तथा जैसे सिद्ध॥८॥ जो शुद्ध स्वभावमें न रहे पर गुण अपेक्षा सो अशुद्ध स्वभाव है जैसे कर्मयुक्त जीव ।। ९ ॥ उपचरित स्वभावके दो भेद हैं। जैसे जीवको मूर्तिमान् कहना सो कर्मोंकी अपेक्षा करके उपच-रित स्वभावके मतसे जीवको मूर्तिमान कह सक्ते हैं अपितु जीव अमुर्त्तिमान् पदार्थ है क्योंकि शरीरका धारण करना कमेंसे सो शरीरधारी मूर्तिमान् अवश्य होता है तथा जीवको जड़-खुद्धि युक्त कहना सो भी कर्मीकी अरेक्षा है, इसका नाम उपचित स्वभाव है।। द्वितीय। सिद्धोंको सर्वदर्शी मानना वा सर्वज्ञ अनंत शक्ति युक्त कहना सो निज गुणापेक्षा कर्मोंसे राहित होनेके कारणसे है यह भी उपचरित स्वभाव ही है।। १०॥ इस प्रकार अनेकान्त मतमें परस्परापेक्षा २१ स्वभाव हुए ॥ उक्त स्वभावोंमेंसे जीव पुद्रलके द्रव्यार्थिक नयापेक्षा और पर्याया-र्थिक नयापेक्षा २१ स्वभाव हैं जैसोक-चेतन स्वभाव १ मूर्च स्वभाव २ विभाव स्वभाव २ एक प्रदेश स्वधाव ४ अशुद्ध स्वभाव ५ इन पांचोंके विना धर्मादि तीन द्रव्योंके घोडश स्व- भाव हैं। और वहु प्रदेश विना कालके १५ स्वभाव हैं, सो यह सर्व स्वभाव वा द्रव्योंका वर्णन प्रमाण द्वारा साधित है॥

पश्न-जैन पतमें प्रमाण कितने माने हैं ?

उत्तर-चार॥

पूर्वपक्षः — सूत्रोक्त प्रमाण सह चार प्रमाणीका स्वस्त्य दिखळाईए ॥

उत्तरपक्षः-हे भव्य इसका स्वरूप द्वितीय संगर्ने सूत्रपाठयुक्त व्यवता हूं सो पढिए ॥

प्रथम सर्ग समाप्त.

#### ॥ द्वितीय सर्गः ॥

#### ॥ अथ प्रमाण विवर्ण॥

मूलसूत्रम् ॥ सेकिंतं जीव गुणप्पमाणे १ तिविहे पण्णते तं. नाणगुणप्पमाणे दंसणगुणप्प-माणे चरित्तगुणप्पमाणे सोकिंतं नाणगुणप्पमाणे १ चडिवहे पं.तं. पचक्ले अणुमाणे उवमे आगमे॥

भावार्थः—श्री गौतमप्रभुजी श्री भगवान्से प्रश्न करते हैं कि हे भगवन् वह जीव गुण प्रमाणकीनसा है ? क्योंकि प्रमाण उसे कहते हैं जिसके द्वारा वस्तुके स्वरूपको जाना जाये । तब श्री भगवान् उत्तर देते है कि हे गौतम ! जीव गुणप्रमाण तीन प्रकारसे कथन किया गया है जैसे कि-ज्ञान गुण प्रमाण ? दर्शन गुण प्रमाण ? चारित्र गुण प्रमाण ३।। किर श्री गौतम-जीने प्रश्न किया कि हे भगवन् ज्ञान गुण प्रमाण कितने प्रकारसे वर्णन किया गया है ? भगवान्ने फिर उत्तर दिया कि-हे गौ-तम ! ज्ञान गुण प्रमाण चार प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसे

कि-मत्यक्ष प्रमाण १ अनुमान प्रमाण २ उपमान प्रमाण ३ आ-गम प्रमाण (शास्त्र प्रमाण ) ४ ॥

मूल॥ सेकिंतं पचक्खे १ दुविहे पं. तं. इंदिय पचक्खे नोइंदिय पचक्खे सेकिंतं इंदिय पचक्खे२ पंचिवहे पं. तं.सोइंदिय पचक्खे चक्खुइंदिय प-चक्खे घाणिंदिय पचक्खे जिन्निंदिय पचक्खे फासिंदिय पचक्खे सेतं इंदिय पचक्खे॥

भाषार्थः —हे भगवन् प्रत्यक्ष प्रमाण कितने प्रकारसे वर्णन किया है ? तव श्री भगवानने उत्तर दिया कि —हे गौतम ! पंच प्रकारसे कहा गया है जैसे कि श्रोतेंद्रिय प्रत्यक्ष ? चक्षारेंद्रिय प्रत्यक्ष २ घाणेंद्रिय प्रत्यक्ष ३ जिह्वाइंद्रिय प्रत्यक्ष ४ स्पर्शइंद्रिय प्रत्यक्ष ५ ॥ यह इंद्रिय प्रत्यक्ष ज्ञान है, किन्तु निश्चय नयके मत्में यह परोक्ष ज्ञान हैं अपितु व्यवहारनयके मतसे यह इंद्रिय जन्य ज्ञान प्रत्यक्ष माने हैं जैसे कि—नयचक्रमें लिखा है कि—

सम्यग् ज्ञानं प्रमाणम् । तद् द्विधा प्रत्य दो-तर भेदात् । अवधि मनःपर्यायवेकदेश प्रत्य दो केवलं सकल प्रत्यक्षं । मतिश्रुति परोपो । वचनात ॥ इसमें यह कथन है कि-सम्यग्ज्ञान प्रमाणभूत है किन्तु सम्यग्ज्ञान द्वि प्रकारसे है, प्रत्यक्ष और इतर । अपितु अविध मनःपर्यवज्ञान यह देश प्रत्यक्ष हैं और केवळज्ञान सकळ प्रत्यक्ष है, किन्तु मतिश्रुत परोक्ष ज्ञान हैं।

इसी प्रकार श्री नंदीजी सूत्रमें भी कथन है कि मतिश्रुति परोक्ष ज्ञान हैं और अवधिज्ञान मनःपर्यवज्ञान केवल्ज्ञान यह प्रत्यक्षज्ञानहै किन्तु व्यवहारनयके मतमे इंन्द्रियजन्य ज्ञान प्रत्यक्ष है॥

प्रशः-नोइंद्रिय पत्यक्ष ज्ञान कौनसा है ?

उत्तरः-नोइंदिय प्रत्यक्ष ज्ञानका स्वरूप छिखता हं, पिट्टिये। मूख ॥ सेकिंतं नोइंदिय पच्चक्खे २ तिविहे पं. तं. उहिनाण पच्चक्खे मणपड्जवनाण पच्चक्खे

केवलनाण पच्चक्ले सेतं नोइंदिय पच्चक्ले ॥

भाषार्थः—हे भगवन ! नोइंद्रिय प्रत्यक्ष ज्ञान कौनसा है ? भगवान कहते हैं कि—हे गौतम ! नोइंद्रिय प्रत्यक्ष ज्ञान तीन प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसे कि अवधिज्ञान, मनःपर्यव ज्ञान, केवळज्ञान । यह तीन ही ज्ञान नोइंद्रिय प्रत्यक्ष ज्ञान हैं, क्योंकि यह तीन ही ज्ञान इंद्रियजन्य पदार्थोंके आश्रित नहीं हैं, अपित अवधिज्ञान मनःपर्यवज्ञान यह दोनों देशप्रत्यक्ष हैं और केवलज्ञान सकल प्रत्यक्ष है ॥ अविध ज्ञानके पर्भेद हैं जैसोकि अनुग्रापिक १ (सायही रहनेवाला), अनानुग्रापिक २ (साय न रहनेवाला), वर्द्धपान३ (द्राद्ध होनेवाला),हायमान ४ (हीन होने-वाला), प्रतिपातिक ५ (गिरनेवाला),अप्रातिपातिक६ (न गिरनेवा-ला); और मनःपर्यवज्ञानके दो भेद हैं जैसे कि—ऋजुपति १ और विपुल्पति २ । केवलज्ञानका एक ही भेद है क्योंकि यह सकल्य प्रत्यक्ष है । इसी वास्ते इस ज्ञानवालेको सर्वज्ञ वा सर्वदर्शी कहते हैं । इनका पूर्ण विवर्ण श्री नंदीजी सूत्रसें देखो ॥ यह प्रत्यक्ष प्रमाणके भेद हुए अव अनुमान प्रमाणका स्वरूप लिखता है ।।

मूल ॥ सेकिंतं आणुमाणे १ तिविहे पं. तं, पुत्रवं सेसवं दिष्ठि साहम्मवं सेकिंतं पुत्रवं १ मायापुत्तं जहाण्टं जुवाणं पुण्रागयंकाइं प-चिभ जाणिजा पुत्रितंगेण केण्इतंरक्खइयण्वा वण्णेणवा मसेणवा लंढणेणवा तिलण्णवा सेतं पुत्रवं ॥

भाषाधः - शिष्यने गुरुसे पश्च कियाकि हे भगवन् अनु-

मान प्रमाण कितने प्रकारसे प्रतिपादन किया गया है ? तब गुरु पृछकको उत्तर देते हैं कि है धर्मिय ! अनुमान प्रमाण तीन मकारसे वर्णन किया गया है जैसेकि पूर्ववत् १ शेषवत् २ दृष्टिसाधम्मीवत् ३ ॥ शिष्यने पुनः प्रश्न किया कि हे भग-वन् पूर्ववत्का क्या छक्षण है ? तब गुरु इस मकारसे उत्तर देते हैं कि हे शिष्य जैसे किसी माताका पुत्र बाळावस्थासे ही मदेशको चढा गया किन्तु जुवान होकर वह बालक फिर उसी नगरमें आ गया तव उसकी माता पूर्व इक्षणों करके जोकि उसको निश्चित हो रहे है उन्हों रूक्षणों करके जैसेकि जन्म समय पुत्रके शरीरमें क्षति किली मकारसे हो गई हो उस क-रके अथवा वर्ण करके मधादि करके वा स्वस्तिकादि लक्षणों करके तथा शरीरमें पूर्व दृष्ट तिलादि करके अपने पुत्र होनेका निश्चय करती है। जबिक उसका पूर्व उक्षणी करके निश्चय हो गया तव वे अपने पुत्रसे प्रेम करती हैं सो यह पूर्ववत अतुमान ममाण है । पुनः शेपवत् इस मकारसे है जौसिकि-

मूल ॥ सेकिंतं सेसवं २ पंचिवहे पं. तं. क-ज्जेणं कारणेणं ग्रणेणं श्रवयवेणं श्रासयणं से-किंतं कजेणं २ संक्खसदेणं नेरितालियणं वसन

# ढिकएणं मोरंकंकाइएणं हयहिसएणं हिस्यगुल-गुलाइएणं रहंघणघणाइएण सेतं कजेणं ॥

भाषार्थः -श्री गौतम प्रभुजी श्री भगवान्से पूछते हैं कि, हे भगवन् ! वे कौनसा है शेपवत् अनुमान प्रमाण । तब भगवान् प्रतिपादन करते हैं कि हे गौतम ! शेषवत् अनुमान प्र-गाण पंच प्रकारसे कहा गया है जैसेकि कार्य करके ? कारण करके २ गुण करके ३ अवयव करके ४ आश्रय करके ५॥ पिर गौतमजीने प्रश्न कियाकि हे भगवन्! वे कौनसा है शेपवत अनुपान मपाण जो कार्य करके जाना जाता है? तव भगवान्ने उत्तर दिया कि हे गौतम! जैसे शंख ( संख ) शब्द करके जाना जाता है अथीत शंखके शब्द को सुनकर संखका ज्ञान हो जाता है कि यह शब्द शंखका हो रहा है, इसी मकार भेरी ताडने करके, रूपभ शब्द करके, मयूर (मोर) वंकारव करके, अध्व शब्द करके अर्थात हिंपन करके, हस्ति गुलगुलाट करके, रथ घण घण करके, यह कार्याधीन अनुमान ममाण है, क्यों कि उक्त वस्तुयें कार्य होने पर सिद्ध होती हैं अ-र्यात् कार्य होने पर उनका अनुमान प्रमाण द्वारा यथार्थ ज्ञान रो जाता है॥

अथ कारण अनुमान प्रमाणका वर्णन करते हैं:--

मूल ॥ सोकिंतं कारणेणं १ तंतवो पमस्स कारणं नपमा तंतुकारणं एवं वीरणा कडस्स कारणं नक-मो वीरणा कारणं मयपिंडो घडस्स कारणं नघमो मयपिंडस्स कारणं सेतं कारणेणं ॥

भाषार्थः-पूर्वपक्षः-कारणका क्या छक्षण है ? उत्तर पक्षःजैसे तंतु पटके कारण है किन्तु पट तंतुओं का कारण नहीं है तथा
जैसे तृण पल्यंकादिका कारण है अपितु पल्यंक तृणादिका कारण
नहीं है तथा मृत्तपिंड घटका कारण है न तु घट मृत्तपिंडका
कारण, इसका नाम कारण अनुमान ममाण है, क्यों कि इस
भेदके द्वारा कार्य कारणका पूर्ण ज्ञान हो जाता है और कारण
के सहक्ष्य ही कार्य रहता है। जैसे मृत्तिकासे घट अपितु वह घट
सद्द्य मृत्तिकाही है न तु पटमय; इसी प्रकार अन्य भी कारण
कार्य जान छेने।।

अथ गुण अनुमान प्रमाणका वर्णन किया जाता है— मूल ॥ सोकिंतं गुणेणं २ । सुवन्नं निक्कसेणं पुष्फं गंधेणं खवणं रसेणं महरंख्यासाइणं वत्थंफा- सेणं सेतं गुणेणं॥

भाषार्थ:-मश्रः-गुण अनुमान प्रमाणका क्या छक्षण है ? उत्तर:-जेसे सुवर्ण पापाणोपिर संघर्षण करनेंसे शुद्ध प्रतीत होता है अर्थात् सुवर्णकी परीक्षा कसोटिपर होती है, पुष्प गंध करके देखे जाते हैं, छवण रस करके दा मादिरा आ-स्वादन करके, वस्त्र स्पर्श करके निर्णय किए जाते है, तिसका नाम गुण अनुमान प्रमाण है, क्योंकि गुणके निर्णय होनेसे प-दार्थों के शुद्ध वा अशुद्धका शीध ही ज्ञान हो जाता है।।

अथ अवयव अनुमान प्रमाणके स्वरूपको छिखता हूं—
मूल ॥ सेकितं व्यवयवेणं २ महिसं सिंगोणं
कुक्कुडिसहायणं हित्यविसाणेणं वाराहदाढाणं
मोरंपिठेणं व्यासंक्खुरेणं वग्धंनहेणं चमिरवालग्गेणं वानरंनंगूलेणं दुप्पयमणुस्समादि चन्नप्पयंगवमादि वहुप्पयंगोमियामादि सीहंकेसरेणं
वसहंकुकुहेणं महिलंबलयवाहाहिं परियारबंधेणं जडंजाणेजा महिलियं निवसणेणं सित्थेणं
दोणपागं कविंचएकाएगाहाए सेतं व्यवयवेणं॥१॥:

भाषार्थ:-(प्रश्नः) अवयव अनुमान प्रमाणके उदाहरण कौन २ से है अथीत् जिन उदाहरणोंके द्वारा अवयव अनुमान ममाणका बोधू हो, क्योंकि अवयव अनुमान ममाण उसे कहते हैं जिस पदार्थके एक अवयव मात्रके देखनेंसे पूर्ण उस पदा-र्थके स्वरूपका ज्ञान हो जाये ॥ ( उत्तरः ) जैसे महिष ज्ञांग क-रके, क्रकेंट शिखा करके, हस्ति दांतों करके, शुकर दाहे। करके, अन्व ख़ुरकरके, मयूर पूछ करके, बाघ नख करके, चमरी गायवा-**छों करके, वानर छांगुछ (पूछ ) करके, मनुष्य** द्विपद क-रके, गवादि पशु चार पद करके, कानखरजुरादि बहुपदकरके, सिंह केसरकरके, द्रषभ स्कंध करके, स्त्री सुजाओंके आधूषण करके ग्रुभट राजाचिन्हादि करके तथा स्त्री वेप करके, एक सित्थ मात्रके देखनेसें हांडीके तंडुलादिकी परीक्षा हो जाती है, कविकी परीक्षा एक गाथाके उचारणसे हो जाती है, इसका नाम, अवयव अनुमान प्रमाण है, क्योंकि एक अंश करके वोध हुआ सर्व अंशोका बोध हो जाता है जेसेकि, आगमें कहा है कि ( जे एगं जाणइ से सन्वं जाणइ जे सन्वं जाणइ से एगं जाणइ) जो एकको जानता है वह सर्वको जानता है जो सर्वको जानता है वह एकको भी जानता है।।

अथ आश्रय अनुमान प्रमाण स्वरूप इस प्रकारसे कथन किया जाता है जैसेकि— मूख ॥ सेकिंतं छासयणं २ छिग्ग धूमेणं सिवलं वलागेणं बुिह छिन्न विकारेणं कुल पुत्तसील समायारेणं । सेतं छासयणं सेतं सेसवं॥

भाषार्थः —श्री गौतमजीने पुनः प्रश्न किया कि है भगवन् ! आश्रय अनुमान प्रमाण किस प्रकारसे वर्णन किया गया है ? भगवान उत्तर देते है कि हे गौतम ! आश्रय अनुमान प्रमाण इस प्रकारसे कथन किया गया है कि जैसे अग्नि ध्रम करके जाना जाता है, जल वगलों करके निश्चय किया जाता है, दृष्टि चादलोंके विकारसे निर्णय की जाती है, कुल पुत्र शोल समाचरणसे जाना जाता है, इसका नाम आश्रय अनुमान प्रमाण है और इसकेही द्वारा साध्य, सिद्ध, पक्ष, इत्यादि सिद्ध होते हैं । सो यह शेपवत् अनुमान प्रमाण पूर्ण हुआ।

अव दृष्टि साधम्पेता का वर्णन किया जाता हैमूल ॥ सेकिंतं दिहिसाहम्मवं २ छ्विहे पं.
तं. सामान्नदिष्टंच विसेसदिष्टंच सेकिंतं सामान्नदिष्टं २ जहा एगे। पुरिसो तहा वहवे पुरिसा

जहा बह् वे पुरिसा तहा एगे पुरिसे जहा एगो करिसावणो तहा बहु वे करिसावणो जहा ब-ह्वे करिसावणो तहा एगे करिसावणो सेतं सामान्नदिहं॥

भाषार्थः-(प्रश्नः) दृष्ट साधम्येता किस प्रकारसे वर्णित है ?(उत्तर) दृष्ट साधर्म्यता द्वि प्रकारसे वर्णन की गइ है जैसेकि-सामान्यरह १ विशेषरह २।। (पूर्वपक्ष) सामान्य रहके क्या २ ळक्षण हैं ?( उत्तरपक्षः ) जैसे किसीने एक पुरुषको देखा तो उसने अनुपान कियाकि अन्य पुरुष भी इसी प्रकारके होते हैं तथा जैसे किसीने पूर्वीय पुरुषके कृष्ण वर्णको देखकर अनुमान किया अन्य भी पूर्वीय पायः इसी वर्णके होंगे। इसी पकार युरो-पर्मे गौर वर्णताका अनुमान करना।। ऐसे ही सुवर्ण मुद्रादिका विचार करना क्योंकि जैसे एक मुद्रा होती है पायः अन्यभी उसी प्रकारकी होंगी, इस अनुपानका नाम सामान्य दृष्ट है ॥ मायः शब्द इस लिये ग्रंहण है कि आकृतिमें कुछ भिन्नता हो परंतु वास्तवमें भिन्नता न होवे, उसका नाम सामान्य दृष्ट है।। अव विशेष दएका छक्षण वर्णन करते हैं।।

मूल ॥ सेकितं विसेसदिहं २से जहा नामए केड् पुरिस्से बहुणं मञ्जेपुदं दिहं पुरिसं पचित्र जाणेक्षा छ्यं पुरिसे एवं करिसावणे ॥

भाषार्थ:-श्री गौतम प्रभुजी भगवान से पृच्छा करते हैं कि-हे भगवन ! विशेष दृष्ट अनुपान प्रपाण किस प्रकारस हैं ? भगवान् उत्तर देते हैं । कि हे गौतम ! विशेष दृष्ट अनुमान प्रमाण इस प्रकारसे है जैसे कि - किसी पुरुषने किसी अमुक व्यक्ति को किसी अमुक सभामें बैठे हुएको देखा तो मनमें वि चार किया कि यह पुरुष मेरे पूर्वदृष्ट है अर्थात भैंने इसे कहीं पर देखा हुआ है, इस मकारसे विचार करते हुएने किसी टक्षणद्वारा निर्णय ही करिटया कि यह वही पुरुष है जिसकी मैं-ने अमुक स्थानीपरि देखा था। इसी प्रकार मुद्राकी भी परीक्षा करली अर्थात् बहुत मुद्राओं मेंसे एक मुद्रा जो उसके पूर्व ह-ए थी उसको जान छिया उसका ही नाम विशेष दृए अनुमान ममाण है।। अपित्-

मूख ॥ तंसमासज तिविहं गहणं ज्ञव-इ तं. तीयकालग्गहणं पमुप्पणकालग्गहणं छ-

णागयकालगगहणं॥

1

f

भाषार्थः – विशेष दृष्ट अनुमान प्रमाणद्वारा तीन काल ग्रहण होते हैं अर्थात् उक्त प्रमाणद्वारा तीन ही कालकी वार्तोका नि-णय किया जाता है जैसेकि भूत कालकी वार्ता १ वर्तमान कालकी २ और भविष्यत कालमें होनेवाला भाव, यह तीन कालके भाव भी अनुमान प्रमाणद्वारा सिद्ध हो जाते हैं।

मूल॥ संकिंतं तीयकालग्गहणं १ उतिणाइं वणाइं निष्फन्नसबसस्संवा मेईणि पुन्नाणि कुंम सर नदि दहसरण तलागाणि पासिना तेणं साहिजाइ जहा सुबुद्धी आसीसेतं तीयका-खग्गहणं॥

भाषार्थ—( पूर्वपक्ष ) अनुपान प्रपाणके द्वारा सूतकालके पदार्थोंका बोध कैसे होता है। ( उत्तरपक्ष ) जैसे उत्पन्न हुए हैं वनोंमें तृणादि, और पूर्ण प्रकारसे निष्पन्न है धान्न, फिर पृथि-वीमें भर्टी प्रकारसे सुंदरताको प्राप्त हो रहे हैं और जलसे पूर्ण भरे हुए हैं कुंड, सरोवर, नदी, द्रह, पानीके निज्झरण, सो इस प्रकारसे भरे हुए तड़ागादिको देखकर अनुपान प्रपाणसे कहा जाता है कि इस स्थानोपरि पूर्व सुदृष्टि हुईथी क्योंकि

सृष्टिष्टिके होनेपर ही यह कक्षण हो सक्ते हैं सो इसका नाम भूत अनुपान प्रपाण है क्योंकि इसके द्वारा भूत पदार्थोंका चोघ भन्नी पकारमे हो जाता है।

मूल ॥ सेकिंनं पमुप्पण कालग्गहणं २ साहु गोयरग्गगयं विह्निय पछर भत्तपाणं पासिना तेणं साहिज्जइ जहा सुन्नियलं वट्टइ सेतं पमुप्पन्न कालग्गहणं ॥

भाषार्थः—( पश्च ) किस मकारसे वर्तमान कालके पदा-यांका अनुमान ममाणके द्वारा वोध होता है ? ( उत्तर ) जैसे कोई साधु गोचरी (भिक्षा ) के वास्ते घरोंमें गया तब साधुने परोंमें मचुर अन्नपानीको देखा अपितु इतना ही किन्तु अन्नादि पहुतसा पिरिष्ठापना करते हुओंको अवलोकन किया तब साधु अनुमान ममाणके आश्रय होकर फहने लगाकि जहां पर छाभिस ( सुकाल ) वर्तना है, सो यह वर्नमानके पदार्थोंका बोध करा-नेवाला (—अनुमान ममाण है ।।

मूख ॥ सेकिंतं छाणागय कालग्गहणं २ छ-भन्नस्स निम्मलतं कितणाय गिरिस विज्जु मेहा थणियंवाज्जाणं संज्झानिद्धाघरताय वारुणं वामाहिंदंवा अन्नयरं पसत्य मुप्पायं पासित्ता तेणं साहिजाइ जहा सुवुद्धि जिवस्सइ सेतं अणागय कालग्गहणं॥

भाषार्थः-( पूर्वपक्ष ) अनुमान प्रमाणके द्वारा अनागत ( भविष्यत ) कालके पदार्थोंका बोध किस प्रकारसे हो सक्ता हैं ? ( उत्तरपक्ष ) जैसे आकाश अत्यन्त निर्मल है, संपूर्ण पर्वत कुष्ण वर्णताको माप्त हो रहा है अथीत पर्वत रजादिकरके युक्त नहीं है, और विद्युत (विजुली) के साथ ही मेघ है अर्थात् यदि दृष्टि होती है तब साथ ही विजुकी होती है, दर्षाके अनु-कुल ही वायु है, और सन्ध्या स्निग्ध है, वारुणी मंडलके नक्ष-त्रोंमें बहुत ही सुंदर उत्पात उत्पन्न हुए हैं, क्या चन्द्रादिका योग माहिन्द्र मंडकके नक्षत्रोंके साथ हो रहा है, इसी पकार अन्य भी सुंदर उत्पातोंको देखकर और अनुमान प्रमाणके आ-श्रय होकर कह सक्ते हैं कि सुदृष्टि होनेके चिन्ह दीखते हैं अ-र्थात सुदृष्टी होगी ।। यह भविष्यत कालके पदार्थीके ज्ञान होने-बाला अनुमाण प्रमाण है क्योंकि इनके द्वारा अनागत कालके वदार्थींका बोध हो जाता है।।

मृल।। एएसिं विवक्तासेणंति विहंगहणं न-यद्द तं. तीयकालग्गहणं पमुप्पण कालग्गहणं अ-णागय कालग्गहणं से किंतं तीयकालग्गहणं णित-एणंद्र वणाईं अनिष्फणसस्तंवा में इणी सुक्काणिय छंड सर णदि दह तलागाणि पासिचा तेणं सा-हिक्कड जहा छुन्नुडि आसी सेतं तीयकालग्गहणं॥

भाषांधा—जो पूर्व तीन कालके पदार्थोंका अनुपान प्रपान पके द्वारा जान होना लिखा गया है उसमें विषयेत भी तीन कालके पदार्थोंका बोध निम्न कथनानुमार हो जाता है। जैसे कि सुणके रिटन वर्ण है, पृथ्वीमं धानादि भी उत्पन्न नहीं हुए हैं, ओर कुट, तर, नदी, दूर, तटागादि भी सर्व जलायय शुक्त , ए जिलने हे अर्थात् जलायय शुक्त हुए हैं, तद अनुपान प्रमाण दान निजय फिया जाता है कि जहावर कुट्टी है मुद्दी नहीं है, प्रांकि गदि मुद्दी होनी तो यह जलायय वर्षे शुक्त होने सी हक्ता नाम भृतकाल अनुपान प्रमाण है।।

मृल ॥ तेकितं परुष्यत्र कालग्गहणं १ ता-

थिणयंवाज्जाणं संज्ञानिद्याघरताय वारुणं वासाहिंदंवा श्रन्नयरं पसत्य मुप्पायं पासित्ता तेणं साहिजाइ जहा सुवुद्धि जविस्सइ सेतं श्रणागय कालग्गहणं॥

भाषार्थः-( वूर्वपक्ष ) अनुमान प्रमाणके द्वारा अनागत (भविष्यत) काळके पदार्थींका बोध किस प्रकारसे हो सक्ता हैं ? ( उत्तरपक्ष ) जैसे आकाश अत्यन्त निर्मल है, संपूर्ण पर्वत कुष्ण वर्णताको माप्त हो रहा है अथीत पर्वत रजादिकरके युक्त नहीं है, और विद्युत् (विजुर्छा) के साथ ही मेघ है अर्थात् यदि दृष्टि होती है तब साथ ही विज्ञुकी होती है, दर्षाके अनु-कुल ही वायु है, और सन्ध्या स्निग्ध है, वारुणी मंडलके नक्ष-त्रोंमें बहुत ही सुंदर उत्पात उत्पन्न हुए हैं, क्या चन्द्रादिका योग माहिन्द्र मंडलके नक्षत्रोंके साथ हो रहा है, इसी मकार अन्य भी सुंदर उत्पातोंको देखकर और अनुमान प्रमाणके आ-अय होकर कह सक्ते हैं कि सुदृष्टि होनेके चिन्ह दीखते हैं अ-र्थात सुरुष्टी होगी ॥ यह भविष्यत कालके पदार्थीके ज्ञान होने-बाला अनुमाण प्रमाण है क्योंकि इनके द्वारा अनागत कालके बदार्थीका बोध हो जाता है।।

मूल ॥ एएसिं विवक्तासेणंति विहंगहणं ज्ञ-वइ तं. तीयकालग्गहणं पमुप्पण कालग्गहणं अ-णागय कालग्गहणं से किंतं तीयकालग्गहणं णित-एणं चणाई अनिष्फणसस्तंवा मेईणी सुक्काणिय छंड सर णिद दह तलागाणि पासिना तेणं सा-हिक्काइ जहा कुबुिड आसी सेतं तोयकालग्गहणं॥

भाषार्थः—जो पूर्व तीन कालके पदार्थोंका अनुमान प्रमाणके द्वारा ज्ञान होना लिखा गया है उससे विपरीत भी तीन
कालके पदार्थोंका बोध निम्न कथनानुसार हो जाता है। जैसे कि
तुणसे रहित वर्ण है, पृथ्वीमं धानादि भी उत्पन्न नहीं हुए
हैं, और कुड, सर, नदीं, द्रह, तडागादि भी सर्व जलावय
शुष्क हुए दीखते है अर्थात् जलावय शुक्के हुए हैं, तब अनुमान
प्रमाणके द्वारा निश्चय किया जाता है कि जहापर कुरुष्टी है सुरुष्टी
नहीं हैं, क्योंकि यदि सुरुष्टी होती तो यह जलावय क्यों शुष्क
होते सो इसका नाम भूतकाल अनुमान प्रमाण है।।

मूल ॥ सेकितं पशुप्तन्न कालग्गहणं १ ला-

हु गोयरगगयं जिक्खं अलभ्भमाणं पासिता तेणं साहिजाइ जहा दुजिक्खं वद्टइ सेतं प्रयुप्तन्न कालग्गहणं ॥

भाषार्थः—(पूर्वपक्षः) वर्तमानके पदार्थों का वोध करानेवाला अनुमान ममाणका क्या लक्षण है?(उत्तरपक्षः) जैसे साधु गोचरीको प्राम वा नगरादिमें गया तब भिक्षाके न प्राप्त होनेपर वा घरों में प्रचुर अन्नादि न होनेपर अनुमान प्रमाणके द्वारा कहा जाना है कि जहांपर दुर्भिक्ष वर्तता है, इसिक्चिये इसका नाम वर्तमान अतु-मान प्रमाण ग्रहण है।।

मूख ॥ सेकिंनं अणागय कालगाहणं धुमाठ तिदिसाठ संविय मेईणी अपिकबद्दा वाया नेरइ-या खल्ल कुबुिंड मेनं निवेगंति अग्गेयं वा वायवं वा अन्नयरं वा अप्पसत्थं उप्पायं पासित्ता तेणं साहिजाइ कुबुिंड निवस्सइ सेतं अणागय का-लग्गहणं सेतं विसेसदिइं सेनं दिछि साहम्मवं सेत्तं अनुमाणे ॥ भाषार्थः—(पूर्वपक्षः) अनागत कालके पदार्थीका बोधजन्य अनुमान प्रमाण किस प्रकारसे वर्णन किया गया है? (उत्तरपक्षः) जैसेकि धूमसे दिशाओं आच्छादित हो रही हैं और रजादि करके मेदनी युक्त है अर्थात् पृथ्वीमें रज बहुत ही हो रही हैं, पुद्रल परस्पर अपितवद्ध भावको प्राप्त हैं अर्थात् वर्षाके अनुकूल नही है, वायु नैरतादि कूणोंमें विद्यमान है और अपितंदलके नक्षत्र वा व्यायवमंदलके नक्षत्रोंका योग हो रहा है, इसी प्रकार अन्य कोई अप्रशस्त उत्पातको देखकर अनुमान होता कि कुछाष्ठि होनेके चिन्ह दीखते हैं अर्थात् कुछि होनेगी॥ यही अनागतकाल प्रहण अनुमान प्रमाण है; इसीके द्वारा भविष्यत कालके पदार्थोंका

× अग्निमंडलके नक्षत्रोंके निम्निलिखित नाम है ।। कृतिका
१ विशाखा २ पूर्वभाद्रवपद ३ मघा ४ प्रष्य ९ पूर्वाफालगुणी ६
मरणी ७॥ अथ व्यायव मंडलके नक्षत्र लिखते हैं । जैसेकि—चित्रा
१ हक्त २ स्वाति ३ मृगशिर ४ पुनर्वेष्ठ ९ उतराफालगुणी ६
सम्बनी ७॥ अपितु वारुणी मंडलके नक्षत्र यह हैं—अश्लेषा १ मूल
२ पूर्वीषाड़ा ३ रेवती ४ शतिभशा ९ आर्द्रा ६ उत्तरामाद्रवपद
७॥ अथ माहेन्द्र मंडलके निम्न हैं—ज्येष्टा १ रोहणी २ अनुराधा २
श्रवण ४ धनेष्टा ९ उतराषाड़ा ६ आभीजित ७॥

वोध हो सक्ता है। सो यह विशेष दृष्ट है और यही दृष्टि सा-धम्यत्व अनुमान प्रमाण है सो यह अनुमान प्रमाणका स्वरूप संपूर्ण हुआ।

मूल ।। सेकिंतं उवमे २ छ विहे पं. तं. सा-हम्मोवणीयए वेहम्मोवणीयए सोकिंतं साहम्मो वणीयए तिविहे पं. तं. किंचिसाहम्मोवणीए पायसाहम्मोवणीए सबसाहम्मोवणीए ।।

भाषार्थः —श्री गौतमप्रभुजी भगवान्से प्रश्न करते हैं कि हे भगवन् उपमान प्रमाण किस प्रकारसे वर्णन किया गया है ? भगवान् कहते हैं कि हे गौतम ! उपमान प्रमाण द्वि प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसेकि साधम्योपनीत ? वैधम्योपनीत ? ।। गौतम् जीने पुनः पूर्वपक्ष कियाकि हे भगवन् साधम्योपनीत कितने प्रकारसे कथन किया गया है ? भगवान् ने फिर उत्तर दियाकि हे गौतम! साधम्योपनीत अनुमान प्रमाण तीन प्रकारसे कथन किया गया है जैसेकि किश्चित् साधम्योपनीत अनुमान प्रमाण ? प्रायः साधम्योपनीत अनुमान प्रमाण ? सर्व साधम्योपनीत अनुमान प्रमाण ? सर्व साधम्योपनीत अनुमान प्रमाण ? ॥ इसी प्रकार गौतमजीने पूर्वपक्ष फिर किया ॥

मूख ॥ सेकिंतं किंचि साहम्मोवणीए २ जहा मंदिरो तहा सरिसवो जहा सरिसवो तहा मंदिरो एवं समुद्दो २ गोप्पयं आइचोखजोत्तो चंदोकुपुद्दो सेत्त किंचि साहम्मे ॥

भाषार्थः—(पूर्वपक्षः) किंचित् साधम्योंपनीत किस पकार मितपादन किया है ? (उत्तरपक्षः) जैसे मेरुपर्वत दृत्त (गोळ) है इसी प्रकार सरसवका बीज भी गोळ है, सो यह किश्चित् मात्र साधम्येता है क्योंकि दृत्ताकारमें दोनोंकी साम्यता है परंतु अन्य प्रकारसे नही है। ऐसे ही अन्य भी उदाहरण जान लेने- जैसेकि समुद्र गोपाद, आदित्य (सूर्य) और खद्योत, चंद्र और कुमुद, सो यह किंचित् साधम्येता है।।

मूल ।। सेकिंनं पाय साहम्मोवणीय २ जहा गो तहा गवज जहा गवज तहा गो सेनं पाय-पाय साहम्मे ॥

भाषार्थः—( प्रश्नः ) वह कौनसा है पायः साधम्मींपनीतः उपमान प्रमाण ? ( उत्तरः ) जैसे गो है वैसी ही आकृतियुक्त नीलगाय है, केवल सास्तादि वर्जित है किन्तु शेष अवयव पायः साधम्येतामें तुल्य हैं; इसी वास्ते इसका नाम प्रायः साधम्यें-पनीत अनुमान प्रमाण है ॥ अथ सर्व साधम्येंपिनीतका वर्णन किया जाता है ॥

मूल ।। सेकिंनं सब साहम्मोवमं नित्य तहा वितस्स तेणेव उवमं कीरइ तंज्जहा अरिहंतेहिं अरिहंत सिरसं कयं एवं चक्कविष्टणा चक्कविट्टी सिरसं कयं बखदेवेणं बखदेव सिरसं कयं वासु-देवेणं वासुदेव सिरसं कयं साहुणा साहु स-रिसं कयं सेत्तं सब साहम्मे सेत्तं सब साहम्मो-वणीय ।।

भाषार्थः—( पश्नः) वह कौनसा है सर्व साधम्योंपनीत उप-भान प्रमाण ? ( उत्तरः) सर्व साधम्योंपनीत उपमान प्रमाणकी कोई भी उपमा नही होती है परंतु तद्याप उदाहरण मात्र उपमा करके दिखळाते हैं। जैसेकि अरिहंत (अहन)ने अरिहंतके सामान ही कृत किया है इसी प्रकार चक्रवर्तीने चक्रवर्तीके तुल्य ही कार्य कीया है, बलदेवने बलदेवके सामान, वासुदेवने वासुदेवके सामान कत किये हैं तथा साधु साधुके सामान त्रतादिको पालन करता है, यह सर्व साधम्योपनीत उपमान प्रमाण है।

मूल ॥ सेकिंत्तं वेहम्मोवणीय २ तिविहे पं. तं. किंचिवेहम्मे पायवेहम्मे सबवेहम्मे से-किंत्तं किंचिवेहम्मे जहा सामलेरो न तहा वा-हुसेरो जहा वाहुलेरो न तहा सामलेरो सेतं किंचिवेहम्मे ॥

भाषार्थः—( प्रश्नः ) वह कौनसा है वैधम्योपनीत उपमान प्रमाण ? ( उत्तरः ) वैधम्योपनीत उपमान प्रमाण तीन प्रकार्म वर्णन किया गया है जैसे कि—िक चित्र वैधम्योपनीत उपमान प्रमाण १ प्रायः वैधम्यत्व २ सर्व वैधम्यत्व १ ॥ (पूर्वपक्षः) किं चित्र वैधम्य उपमान प्रमाणका क्या उदाहरण है? ( उत्तरपक्षः) किंसे क्याम गोका अपत्य है वैसी ही श्वेत गोका अपत्य नहीं है अर्यात् जैसे क्याम वर्णकी गोका वत्स है वैसे ही श्वेत गोका वत्स नहीं है, क्यों कि वर्णमें भिन्नता है इसका ही नाम किंचित् वैधम्यत्व उपमान है॥ सर्व अवयवादिमें एकत्वता सिद्ध होनेपर केवळ वर्ण-की विभिन्नतामें किंचित् वैधम्यत्व उपमान प्रमाण सिद्ध हो गया ॥

मृल ॥ सेकिंत्तं पायवेहम्मे १ जहा वायसो न तहा पायसो जहा पायसो न तहा वायसो सेतं पाय वेहम्मे ॥

भाषार्थः—( पूर्वपक्षः ) नायः वैधम्पताका भी उदाहरण दिखळाइये। (उत्तरपक्षः) जैसे काग है तैसे ही इंस नहीं है और जैसे इंस है वैसे काग नहीं है, क्योंकि काक—इंसकी पक्षी होने-पर ही साम्यता है किन्तु गुण कर्म स्वभाव एक नहीं है, इसीलिये मायः वैधम्पत्व उपमान ममाण सिद्ध हुआ है।।

मूल ॥ सेकिंतं सबवेहम्मे २ नित्थ तस्स जवमं तहावितस्स तेणेव जवमं कीरइ तं. नीचेणं नीचसरिसं कथं दासेणं दास सरिसं कयं का-गेणं कागसरिसं कयं साणेणं साण सरिसं कयं पाणेणं पाणं सरिसं कयं सेत्तं सब वेहस्मे सेत्तं विहस्मोवणीय सेत्तं उवमे ॥

१ वृत्तिमें वैधर्म्यकी उपमा-क्षीर और काकसे छिली है कि वर्ण आदिकी वैधर्म्यता है।

भाषार्थः—( पूर्वपक्षः ) सर्व वैधम्येताक उदाहरण किस मकारसे होते हैं ? ( उत्तरपक्षः ) सर्व वैधम्येताक उदाहरण नहीं
होते हैं किन्तु फिर भी सुगमताक कारणसे दिख्छाये जाते हैं, जैसे
कि—नीचने नीचके सामान ही कार्य किया है, दासने दासके
ही तुल्य काम कीया है, काकने काकवत्ही कृत किया है वा चांडाछने
चांडाछ तुल्य ही क्रिया की है सो यह सर्व वैधम्येताक ही उदारण
हैं ॥ इसिछ्ये जहांपर ही सर्व वैधम्येपिनीत उपमान प्रमाण पूर्ण
होता है इसका ही नाम उपमान प्रमाण है।। इसके ही आधारसे
सर्व पदार्थोंका यथायोग्य उपमान किया जाता है।। अब आगम
प्रमाणका वर्णन करते हैं।।

मूल ॥ सेकिंतं आगमे १ दुविहे पं. तं. खो-इय खोगुत्तरिय सेकिंतं खोइय २ जन्नंइमं अन्ना-णीहिं मिच्छादिहीहिं सह्रंद बुद्धिमइ विगप्पि-यं तं नारहं रामायणं जाव चत्तारि वेया संगो-वंगा सेतं खोइय आगमे॥

भाषार्थः -श्री गौतम प्रभुजी भगवानसे प्रश्न करते हैं कि है प्रभो ! आगम प्रमाण किस प्रकारसे वर्णन किया गया है ?

सब श्री भगवान् उत्तर देते हैं कि. हे गौतम ! आगम प्रमाण दिविधसे प्रतिपादन किया है जैक्षेकि छौकिक आगम ? छौको स्र आगम ? ॥ श्री गौतमकी पुनः पूछते है कि हे भगवन् छौ-किक आगम कौनसे हैं ! भगवन् उत्तर देते हैं कि हे गौतम ! जैसोकि मिथ्यादृष्टि छोगोंने अज्ञानताके प्रयोगसे स्वछंदतासे करपना करिछये है भारत रामायण यावत् चतुर वेद सांगोपांग पूर्वक, यह सर्व छौकीक आगम है, क्योंकि इन आगमोंमें पदा-थाँका सत्य २ स्वरूप प्रतिपादन नहीं किया है अपितु परस्पर विरोधनन्य कथन है, इस छिये ही इनका नाम छौकीक आगम है।

मूल ॥ सेकिंनं लोगुनरिय आगमे २ जंइमं श्रित्हें न्नगवंतेहिं जावपणीय दुवालसंगं तंज्जहा आयारो जावदिद्विवाओं सेनं लोगुन-रिय आगमे॥

भाषार्थः-( प्रश्नः ) छोकोत्तर आगम कौनसे हैं ? (उत्तरः) जो यह प्रत्यक्ष अरिइंत भगवंत कर करके प्रतिपादन किये गये हैं, द्वादशांग आगमरूप सूत्र समूह जैसेकि आचारांगसे हुआ दृष्टिवाद प्रयन्त आगम है, यह सर्व छोकोत्तर आगम हैं क्यों कि पदार्थीका सत्य २ स्वरूप \*द्वादशांगरूप आगममें प्रतिपादन किया हुआ है, क्योंकि स्याद्वाद मतमें पदार्थीका सप्त नयोंके द्वारा पथावत् माना गया हैं जोकि एकान्त नय न माननेवाछे उक्त सिद्धान्तसे स्विछित हो जाते हैं।

### मूख ॥ अहवा आगमे तिविहे पं. तं. सु-त्रागमेय अत्थागमेय तडुभयागमे ॥

भाषार्थः - अथवा आगम तीन प्रकारसे कथन किया गया है। जैसेकि - सूत्रागम १ अयीगम २ तदुभयागम ३ अर्थीत् सूत्ररूप आगम १ अर्थरूप आगम २ सूत्र और अर्थरूप आगम ३॥

#### मूल।। अहवा आगमे तिविहे पं. तं. अ-

<sup>\*</sup> द्वादशाङ्क आगमोंके निम्निलिषित नाम हैं। आचारांग सूत्र १ सूयगडाग सूत्र २ ठाणागसूत्र १ स्थानाग सूत्र ४ विवास प्रज्ञित सूत्र ५ ज्ञाता धर्म कथाग सूत्र ६ उपासक दशाग सूत्र ७ संतक्ठत सूत्र ८ अनुत्रोववाइ सूत्र ९ प्रश्नव्याकरण सूत्र १० विपाकसूत्र ११ दृष्टिवाद सूत्र १२॥

त्तागमे अणंत्तरागमे परंवरागमे तित्यगराणं अ-त्यस्स अत्तागमे गणहराणं सुत्तस्स अत्तागमे अत्यस्स अणंत्तरागमे गणहर सीहताणं सुत्त-स्स अणंत्तरागमे अत्यस्स परंपरागमे तेण परं सुत्तस्सावि अत्यस्सावि नोअत्तागमे नोअणंत्त-रागमे परंपरागमे सेत्तं लोगुत्तरिय सेत्तं आगमे सेत्तं नाण गुणप्यमाणे।।

भाषार्थः — अथवा आगम तीन प्रकारसे और भी कथन किया गया है जैसे कि आत्मागम ? अनंतरागम २ परंपरागम ३ । किन्तु तीर्थं कर देवको अर्थ करके आत्मागम है और गणध्यों को सूत्र करके आत्मागम है अपितु अर्थ करके अनंतराग- महे २ ॥ परंतु गणधरके शिष्यों को सूत्र अनंतरागम है अर्थपरं- परागम है उसके पश्चात् सूत्रागम भी अर्थागम भी नही है आ-त्मागम नही है अनंतरागम केवल परंपरागम ही है। यही लोगो- त्तर आगवके भेद हैं। इसका ही नाम ज्ञान गुण प्रमाण है।।

अथ दर्शन गुण ममाणका स्वरूप छिखता हूं॥

मूल ॥ सेकितं दंसण गुणप्पमाणे २ चछ-विहे पं. तं. चक्खु दंसण गुणप्पमाणे अचक्खु दंसण गुणप्पमाणे उहि दंसण गुणप्पमाणे केवल दंसण गुणप्पमाणे ॥

भाषार्थः—( प्रश्नः ) दर्शन गुण प्रमाण किस प्रकारसे है ? ( उत्तर ) दर्शन गुण प्रमाण चतुर्विधसे प्रतिपादन किया गया है जैसेकि चश्चः दर्शन गुण प्रमाण १ अचश्चः दर्शन गुण प्रमाण २ अवधि दर्शन गुण प्रमाण ३ केवळ दर्शन गुण प्रमाण ४॥ अव चार ही दर्शनोंके छक्षण वा साधनताको छिखते हैं॥

मूल ॥ चक्खुदंसणं चक्खुदंसणिस्स घक्षक-माईसु अचक्खुदंसणं अचक्खुदंसणिस्स आय-नावे लहिदंसणं लहिदंसणिस्स सब रूविदबेसु न पुण सब्वपज्जवेसु केवल दंसणं केवल दंसणिस्स सब दब्वेहिं सब पज्जवेहिं सेतं दंसण्युण्पमाणे॥

भाषार्थः-दर्शनावणीं कर्मके क्षयोपश्चम होनेसे जीवको वश्च दर्शन घटपटादि पदार्थीमें होता है, अर्थात् जव आत्मा-

का दर्शनावर्णी कमें क्षयोपशम हो जाता है तव आत्मामें घट पट पदार्थोंको देखनेकी शक्ति उत्पन्न हो जाती है, उसीका ही चक्षु दर्शन है क्योंकि चक्षुर्दर्शी जीव घटादि पदार्थीको चक्ष-ओं द्वारा भकी प्रकारसे देख सकता है दूरवर्त्ती होने पर भी। अचक्षु दर्शन जीवके आत्मा भावमें रहेता है क्योंकि चक्षुओं-से भिन्न श्रोतेंद्रियादि चतुरिंद्रियों द्वारा जो पदार्थांका बोध होता है अथवा मनके द्वारा जो स्वमादि दर्शनोंका निर्णय कि-या लाता है उसका नाम अचक्षुदर्शन है और अवाध दर्शन युक्त जीवकी पर्रात्त सर्व रूपि द्रव्योंमें होती है किन्त सर्व पर्यायों में नहीं हैं क्योंकि अवधि दर्शन रूपि द्रव्योंको ही देख-नेकी शक्ति रखता है न तु सर्व पर्यायोंकी, सो इसका नाम अवधि दर्शन है। अपितु केवळ दर्शन सर्व द्रव्यों में और सर्व पर्यायोंमें स्थित है क्योंकि सर्वज्ञ होने पर सर्व द्रव्योंको और सर्व पर्यायोंको केवळ दर्शन युक्त जीव सम्यक् प्रकारसे देखता है सो इसका ही नाम दर्शन गुण प्रमाण है।।

अथ चारित्र गुण प्रमाण वर्णनः ॥

मूल ॥ सेकिंत्तं चिरत्त गुण्पमाणे २ पंचिवहे पं. तं. सामाइय चिरत्त गुण्पमाणे वेजवठाव-

## णिय चरित्त गुण्पमाणे परिहार विसुद्धिय च-रित्त गुण्पमाणे सुहुमसंपराय चरित्त गुण्पमाणे श्रहक्वाय चरित्त गुण्पमाणे ॥

भाषार्थः-(शंका) चारित्र गुण प्रमाण कितने प्रकारसे प्रति-पादन किया गया है? (सपाधान) पंचपकारसे प्रतिपादन किया गया है-जैसेकि सामायिक चारित्र गुण प्रमाण। क्योंकि चारित्र उसे कहते हैं जो आचरण किया जाये सो सामायिक आत्मिक गुण है जैसेकि सम, आय, इक, संधि करनेसे होता है सामा-यिक, जिसका अर्थ है कि सर्व जीवोंसे सपभाव करनेसे जो आत्माको लाभ होता है उसका ही नाम सामायिक है। इसके द्धि भेद हैं स्तोक काछ महूर्तादि प्रमाण आयु पर्यन्त सायुव्रि रूप, सावद्य योगोंका त्यागरूप सामायिक चारित्र प्रमाण है। इसी मकार छेदोपस्थापनीय चारित्र गुण ममाण है जो कि पूर्व पर्यायको छेदन करके संयममें स्थापन करना। परिहार विशुद्धि चारित्र गुण प्रमाण उसका नाम है जो संयममें बाधा करने-वाळे परिणाप हैं, उनका परित्याग करके सुंदर भावोंका धारण करना तथा नव मुनि गछसे वाहिर होकर १८ मास पर्यन्त तप करते हैं परिहार विशुद्धिके अर्थे उसका नाम परिहार

विशुद्धि है। सूक्ष्म संपराय चारित्र गुण ममाणका यह छक्षण है कि यह चारित्र दशम गुणस्थानवर्त्ती जीवको होता है क्यों। कि सूक्ष्म नाम तुच्छ मात्र संपराय नाम संसारका अर्थात् जिसका स्तोक मात्र रह गया है छोभ, उसका ही नाम सूक्ष्म संपराय चारित्र गुण प्रमाण है। यथाख्यात चारित्र उसका नाम है जो सर्व छोकमें मिसद है कि यथावादी हैं वैसे ही करता है अर्थात जिसका कथन जैसे होता है वैसे ही क्रिया करता है जोकि ११ गुणस्थानसे १४ गुणस्थानवर्त्ती जीवोंको होता है, अपितु जो क्षपक श्रेणी वर्त्ती जीव है वे दशम स्था-नसे द्वादशर्मे गुणस्थानमें होता हुआ १३ वें गुणस्थानमें केवल ज्ञान करके युक्त हो जाता है फिर चतुर्दशर्वे गुणस्थानमें प्रवेश करके मोक्ष पदको ही माप्त हो जाता है।।

मूल ॥ सामाइय चरित्त गुण्पमाणे दु-विहे पं. तं. इतिरयए आवकिहयए छेजवठावणे जिवहे पं. तं. साइयारेय निरइयारेय परिहारे

१ पंच चारित्रोंके मेद विवाहप्रज्ञप्ति इत्यादि सूत्रोंसे जानने ।

दुविहे पं. तं. निविस्समाणेय णिविष्ठकाइय सुहुमसंपरायए दुविहे पं. तं. पिनवाइय छप्प-िनवाइय छहक्खाय चरित्त गुण्पमाणे छिविहे पं. तं. वजमत्थेय केवलीय सेत्तं चरित्त गुण्पमा-णे सेत्तं जीव गुण्पमाणे सेत्तं गुण्पमाणे ॥

भाषार्थः—( प्रश्नः ) सामायिक चारित्र गुणप्रमाण कितने प्रकारसे वर्णन किया गया है ? ( उत्तरः ) द्वि प्रकारसे, जैसे कि इत्वर् काळ ? यावज्जीवपर्य्यन्त २। ( प्रश्नः ) छेदोपस्था-पनी चारित्रके कितने भेद है ? ( उत्तरः ) द्वि भेद है, जैसेकि सातिचार ? निरतिचार २। ( प्रश्नः ) परिहार विशुद्धि चारित्र भी कितने वर्णन किया गया है ?

- ( उत्तरः ) इसके भी द्वि भेद है जैसे कि प्रवेश रूप १ निष्टत्तिरूप २ ॥
  - ( पक्षः ) सूक्ष्म संपराय चारित्रके कितने भेद हैं ?
  - ( उत्तरः ) दो भेद हैं, जैसेकि प्रतिपाति ? अप्रतिपाति ? ।
- ( पक्षः ) यथाख्यात चारित्र भी कितने प्रकार वर्णन किया गया है ?

(उनगः) दी मराग्मे रथन विषा गया है, जैले कि सद्मम्य प्यार्थान नाग्नि है ने राजी प्यार्थान नाग्नि है।। सो यह नाग्नि गुणनपाण पूर्ण है।ना इस्रार्थान गुणनपाण भी पूर्ण है। गया, इसका है। नाम गुणनपाण है।।

सो मगाणपर्का जी पटार्ण सिद्ध हो गये हैं ये नयपुक्त भी होते हैं वयोक्ति प्रहेन देवका विद्धान्त भीनक नयानिक हैं।।

### ॥ श्रय नय विवर्णः ॥

अन्यदेव हि मामान्यमभिन्नजान सम्यम् । विद्येषे।इत्यन्य प्रवेति मन्यते नेगमे। नयः ॥ १ ॥ सर्म्यपनाऽनानिकान्तं राम्यभावभितं नगन्। सत्तारूपत्या सर्वे संयुक्तन संब्रही मनः ॥ २ ॥ व्यवहारम्तु तामेर मनिवस्तु व्यवस्थिताम् । त्तर्येव दृश्वमानस्त्राद्र व्यापार्यित वेदिनः ॥ ३ ॥ तत्रज्ञेसुत्रनीतिः म्याद् ज्ञद्रपर्यायसंथिता । नग्वरस्यव भावस्य भावात् स्थितिवियोगतः ॥ ४॥ विरोविकिन भंरुपादि भेदाद भिन्नस्वभावताम् । तस्यैव मन्यमानोऽयं शन्दः मत्यवतिष्ठते ॥ ५॥ तथाविधस्य तस्याऽपि वस्तुनः क्षणवर्तिनः ।

त्रूते समभिरूढस्तु संज्ञाभेदेन भिन्नताम् ॥ ६ ॥
एकस्याऽपि ध्वनेविच्यं सदा तन्नोपपद्यते ।
क्रियाभेदेन भिन्नत्वाद् एवंभूतोऽभिमन्यते ॥ ७ ॥
तथा हि—

नैगमनयदर्शनानुसारिणौ नैयायिक—वैशेषिकौ । संग्रहाभि-प्रायपद्यत्तः सर्वेऽप्यद्वैतवादाः । सांख्यदर्शनं च । व्यवहारनयातु-पाति प्रायश्रावीकदर्शनम्। ऋजुसूत्राऽऽकूतप्रदृत्तबुद्धयस्तथागताः। श्रव्दादिनयावछम्बिनौ वैयाकरणादयः ॥

प्रशः-अईन् देवने नय कितने प्रकारसे वर्णन किये है, क्यों-कि नय उसका नाम है जो वस्तुके स्वरूपको भली प्रकारसे पाप्त करे ? अर्थात् पदार्थोंके स्वरूपको पूर्ण प्रकारसे प्रगट करे।।

उत्तर:-अईन देवने सप्त पकारसे नय वर्णन किये हैं।। मश्न:-वे कीन २ से हैं?

**उत्तर:-म्रुनिये** ॥

नैगम १ संग्रह २ व्यवहार ३ ऋजुसूत्र ४ शब्द ५ सम-भिरूढ ६ एवंभूत ७ ॥ इनके स्वरूपको भी देखिये।

नैगमस्त्रेधा भूतभाविवर्त्तमानकाल भेदात्। अतीवे वर्तमाना-रोपणं यत्र सभूत नैगमो यथा-अद्य दीपोत्सवदिने श्री वर्द्धमा- नस्वामी मोक्षं गतः । भाविनिभूतवत्कथनं यत्र स भावि नैगमो यथा अईन् सिद्ध एव कर्तुमारव्धमीषित्रिष्पत्रमनिष्पत्रं वा वस्तुनिष्पत्रवत् कथ्यते यत्र स वर्त्तमाननैगमो यथा ओदनः पच्यते ॥ इति नैगमस्रोधा ॥

भाषार्थः-नैगम नय तीन प्रकारसे वर्णन किया गया है, जैसोकि भूतनैगम ? भाविनैगम २ वर्तमाननैगम ३। अतीत काल-की वार्ताको वर्तमान कालमें स्थापन करके कथन करना जैसेकि आज दीपमालाकी रात्रीको श्री भगवान् वर्द्धमानस्वामी मोक्ष-गत हुए हैं इसका नाम भूत नैगमनय है। अपितु भावि नैगम इस प्रकारसे है जैसेकि अहेन् सिद्ध ही है क्योंकि वे निश्चय ही सिद्ध होंगे सो यह भावि नैगम है। और वर्तमान नैगम यह है कि जो वस्तु निष्पन्न हुई है वा नहीं हुई उसको वर्तमान नैगमऽपेक्षा इस प्रकारसे कहना जैसेकि तंडुल पकते है अर्थात् (ओदनः पच्यते ) चावळ पक रहे हैं, सो इसीका नाम वर्तमानः नैगम नय हैं ॥

### ॥ अथ संग्रह नय वर्णन ॥

संग्रहोपि द्विविधः सामान्यसंग्रहो यथा सर्वाणि द्रव्याणि परस्परमविरोधीनि । विशेषसंग्रहो यथा—सर्वे जीवाः परस्पर-मविरोधिनः इति सङ्ग्रहोऽपि द्विधा ॥ भाषार्थ: --संग्रह नय भी द्वि प्रकारसे वर्णन किया गया है जैसे कि-सामान्य संग्रह विशेष संग्रह; अपितु सामान्य संग्रह इस प्रकारसे है, जैसेकि सर्व द्रव्य परस्पर अविरोधी भावमें हैं अर्थात सर्व द्रव्योंका परस्पर विरोध भाव नहीं हैं, अपितु विशेष संग्रहमें, यह विशेष है कि जैसेकि जीव द्रव्य परस्पर अविरोधी भावमें है क्योंकि जीव द्रव्यमें उपयोग छक्षण वा चेतन शक्ति एक सामान्य ही है सो सामान्य द्रव्योंमेंसे एक विशेष द्रव्यका वर्णन करना उसीका ही नाम संग्रह नय है।

# ll **अथ व्यवहार नय वर्णन** ll

व्यवहारोऽपि द्विधा सामान्यसङ्ग्रहभेदको व्यवहारो यथा द्रव्याणि जीवाजीवाः । विशेषसंग्रहभेदको व्यवहारो यथा जीवाः संसारिणो मुक्ताश्च इति व्यवहारोऽपि द्विधा ॥

भाषार्थः—व्यवहार नय भी द्वि प्रकारसे ही कथन किया
गया है जैसेकि सामान्य संग्रहरूप व्यवहार नय जैसेकि
द्रव्य भी द्वि प्रकारका है यथा जीव द्रव्य अजीव द्रव्य ॥ अपितु विशेष संग्रहरूप व्यवहार इस प्रकारसे है जैसेकि जीव संसारी १ और मोक्ष २ क्योंकि संसारी आत्मा कर्में से
युक्त हैं और मोक्ष आत्मा कर्मोंसे रहित हैं, इस ळिये ही उनके

नाम अजर, अमर, सिद्ध, बुद्ध, पारगत, परंपरागत, मुक्त इत्या-दि है। जीव द्रव्यकों द्वि भेद यह व्यवहार नयके मतसे ही है इसी प्रकार अन्य द्रव्योंके भी भेद जान छेने।

#### ॥ अथ ऋजुसत्र नय ॥

ऋजुसूत्रोऽपि द्विधा सूक्ष्मर्जु सूत्रो यथा-एक समया-वस्थायी पर्यायः । स्थूळर्जु सूत्रो यथा मनुष्यादि पर्यायास्तदायुः प्रमाण काळं तिष्ठति इति ऋजुसूत्रोऽपि द्विधा ॥

भाषार्थः — ऋजु सूत्र नय भी द्वि भेदसे कहा गया है यथा जो समय २ पदार्थों का नूतन पर्याय होता है और पूर्व पर्याय न्यवच्छेद हो जाता है उसीका ही नाम सुक्ष्म ऋजुसूत्र नय हैं अपितु जो एक पर्याय आयु पर्य्यन्त रहता है उस पर्यायकी संज्ञाको छेकर शब्द ग्रहण करे जाते हैं उसका नाम स्थूळ ऋजुसूत्र नय है जैसे कि — नर भव १ देव भव २ नारकी भव ३ तिर्यग् भव ४। यह भव यथा आयु प्रमाण रहते है इसी वास्ते मनुष्य १ देव २ तियग् ३ नारकी ४ यह शब्द व्यवहत करनेमें आते हैं।।

॥ छाष्य शब्द समभिरूढ एवंभूत नय विवर्णः ॥ शब्दसमभिरूढैवंभूता नयाः प्रत्येकमेकैका नयाः शब्दनयो यथा दारा भार्या कलत्रं जलं आपः । समभिक्तः नयो यथा गौः पश्चः एवंभूतनयो यथा इंदतीति इन्द्रः ॥ इति नयभेदाः ॥

भाषार्थ—शब्द, समाभिरूढ, एवंभूत, यह तीन ही नय शु-द्ध पदार्थोंका ही स्वीकार करते हैं यथा शब्द नयके मतमें एकार्थी हो वा अनेकार्थी हो, शब्द शुद्ध होने चाहिये, जैसोकि-दारा, भाषी, कलत्र, अथवा जल, आप, यह सर्व शब्द एकार्थी पंचम नयके मतसे सिद्ध होते हैं अर्थात् शुद्ध शब्दोंका उचारण करना इस नयका मुख्य कर्तन्य है।।

और समिष्कित नय विशेष शुद्ध वस्तुपर ही स्थित है जैसों के गाँ अथवा पशु । जो पदार्थ जिस गुणवाला है उसको वैसे ही मानना यह समिष्कित नयका मत है तथा जिस पदार्थमें जिस वस्तुकी सत्ता है उसके गुण कार्य ठीक २ मानने वे ही समिष्कित है । और एवं मूत नयके मतमें जो पदार्थ शुद्ध गुण कम स्वभावको माप्त हो गये हैं उसको उसी प्रकारसे मानना उसीका ही नाम एवं मूत नय है जैसोकि-इन्दतीति इन्द्र: अर्थात् ऐ विभिन्न जो युक्त है वही इन्द्र है, यही एवं मूत नय है ।)

॥ श्रथ सप्त नयोंका मुख्योदेश ॥ नैकं गहतीति निगमः निगमो विकल्पस्तत्र भवो

नैगमः अनेदरूपतया वस्तुजातं संयह्वातीति संग्रहः । संग्रहेण गृहीतार्थस्य जेदरूपतया वस्त व्यवहियत इति व्यवहारः। ऋजुप्रांजलं सू-त्रयतीति ऋजुस्त्रः। शब्दात् व्याकरणात् प्रकृति प्रत्ययद्वारेण सिद्धः शब्दः शब्दनयः। परस्परे-णादि रूढाः समनिरूढाः। शब्दनेदेऽप्यर्थनेदो नास्ति यथा शक्र इन्द्रः पुरन्दर इत्यादयः सम-निरूढाः । एवं क्रियाप्रधानत्वेन भूयत इत्येवं-भूतः ॥ इति नयाः ॥

भाषार्थः—नैगम नयका एक प्रकार गमण नहीं है अपितु तीन प्रकारका विकल्प पूर्वे कहा गया है वे ही नैगम नय है १। जो पदार्थोंको अभेदरूपसे ग्रहण किया जाता है वही संग्रह नय है २। जो अभेद रूपमें पदार्थों हैं उनको फिर भेदरूपसे वर्णन करना जैसेकि—गृहस्थ धर्म १ मुनिधर्म २ उसीका ही नाम व्यवहार नय है ३। जो समय २ पर्याय परिवर्तन होता है उस पर्यायको ही मुख्य रख पदार्थोंका वर्णन करना उसका ही नाम

ऋजु सूत्र है क्योंकि यह नय सांपति कालको ही मानता है ४। शब्द नयसे शब्दोंकी व्याकरण द्वारा शुद्धि की जाती है जैसेकि पक्ति, पत्यय, यथा धर्म शब्द पक्तिरूप है इसको स्वौजश् अमौट् शस् इत्यादि पत्ययों द्वारा सिद्ध करना तथा भू सत्तायां वर्तते इस धातुके रूप दश लकारोंसे वर्णन करने यह सर्व श-व्द नयसे वनते हैं ५। जो पदार्थ स्वगुणोंमें आरूढ है वही सम-भिरूढ नय हैं तथा शब्दभेद हो अपितु अर्थभेद न हों जैसेिक शक इन्द्रः पुरंदर मघवन् इत्यादि । यह सर्वे शब्द समभिरूढ नयके मतसे वनते हैं ६ । क्रिया प्रधान करके जो द्रव्य अभेद रूप हैं उनका उसी प्रकारसे वर्णन करना वही एवं भूत नय हैं ७ ॥ सो सम्यग्दृष्टि जीवोंको सप्त नय ही ग्राह्य है किन्तु मुख्य-तया करके दोइ नय हैं।। यथा-

पुनरप्यध्यात्मभाषया नया उच्यन्ते । ता-वन्मूलनयो द्वौ द्वौ निश्चयो व्यवहारश्च । तत्र निश्चयनयो छन्नेदिवषयो व्यवहारनेदिवषयः॥

भाषार्थः-अपितु अध्यात्म भाषा करके नय दो ही कि निश्चय नय १ व्यवहार, नय २। सो निश्चय अभेद

न्यवहार भेद विषय है, किन्तु फिर भी निश्चय नय द्वि प्रकारसे है जैसेकि शुद्ध निश्रय नय १ अशुद्ध निश्रय नय २। सो शुद्ध निश्रय नय निरुपाधि गुण करके अभेद विषय विषयक है जै-सेकि केवल ज्ञान करके युक्त जीवका जीव मानना यह ग्रुद्ध निश्रय एवंभूत नय है १ । सोपाधिक विषय अशुद्ध निश्रय जैसे मतिज्ञानादि करके युक्त है जीव २॥ इसी प्रकार व्यवहार नय भी द्वि पकारसे पतिपादित है जैसोकि-एक वस्तु विषय सङ्गत व्यवहार, भिन्न वस्तु विषय असद्भूत व्यवहार किन्तु स-द्भूत व्यवहार भी द्वि विधसे ही कहा गया है जैसे कि-उपच-रित १। अनुपचरित २। फिर सोपाधि गुण गुणिका भेद विषय उपचरित सद्भूत व्यवहार इस प्रकारसे है जैसेकि जीवका मित-ज्ञानादि गुण है।। अपितु निरुपाधि गुणगुणिका भेद विषय अनुपचरित सद्भूत व्यवहारका यह छक्षण है कि-जीव के-चल ज्ञानयुक्त है क्योंकि निज गुण जीवकी पूर्ण निमलता ही है तथा असद्भूत व्यवहार भी द्वि प्रकारसे ही वर्णन किया गया है जैसे कि उपचरित, अनुपचरित । फिर संश्लेषरहित व-स्तु विषय उपचरित असद्भूत व्यवहार जैसेकि देवद्त्तका ्र है, और संश्लेषराहित वस्तु संबन्ध विषय अनुपचरित

असद्भूत व्यवहार जैसे कि जीवका शरीर है यह अनुपचरित असद्भूत व्यवहार नय है सो यह नय सर्व पदार्थों में संघाद्दित है इनके ही द्वारा वस्तुओंका यथार्थ वोध हो सक्ता है क्योंकि यह नय प्रमाण पदार्थोंके सद्भावको प्रगट कर देता है।।

### ॥ श्रथ सप्त नय दृष्टान्त वर्णनः ॥

अव सात ही नयोंको दृशन्तों द्वारा सिद्ध करते हैं, जैसेकि किसीने प्रश्न किया कि सात नयके मतसे जीव किस प्रकारसे सिद्ध होता है तो उसका उत्तर यह है कि सप्त नय जीव द्रव्यको निम्न प्रकारसे मानते हैं, जैसेकि-नैगप नयके मतमें गुणपर्याय युक्त जीव माना है और शरीरमें जो धर्मादि द्रव्य हैं वे भी जीव संज्ञक ही है १ ॥ संग्रह नयके मतमें असंख्यात प्रदेशरूप जीव द्रव्य माना गया है जिसमें आकाश द्रव्यको वर्जके शेष द्रन्य जीव रूपमें ही माने गये हैं २ ॥ व्यवहार नयके मतसे जिसमें अभिलापा तृष्णा वासना है उसका ही नाम जीव है, इस नयने लेशा योग इन्द्रियें धर्म इत्यादि जो जीवसे भिन्न र्धे इनको भी जीव माना है क्योंकि जीवके सहचारि द्दोनेसे र ॥ और ऋजु सूत्र नयके मतमें उपयोगयुक्त जीव माना गया है, इसने छेशा योगादिको दूर कर दिया है

किन्तु उपयोग शुद्ध ( ज्ञानरूप) अशुद्ध ( अज्ञान ) दोनोंको ही जीव मान छिया है क्चोंकि मिथ्यात्व मोहनी कर्म पूर्वक जीव सिद्ध कर दिया है ४ ।। और शब्द नयके मतमें जो तीन कालमें शुद्ध उपयोग पूर्वक है वही जीव है अपितु सम्यक्त्व मोहनी कर्मकी वर्गना इस नयने ग्रहण कर छी ग्रुद्ध उपयोग अर्थे ५॥ समिभिरूढ नयके मत्में जिसकी शुद्धरूप सत्ता है और स्वगुणमें ही मग्न है क्षायक सम्यक्त्व पूर्वक जिसने आत्माको जान लिया है उसका नाम जीव है, इस नयके मतमें कर्म संयुक्त ही जीव है ६ ॥ एवंभूत नयके मतमं शुद्ध आत्मा केवल ज्ञान केवल द्रशन संयुक्त सर्वथा कर्मरहित अजर अमर सिद्ध बुद्ध पारगत इत्या-दि नाम युक्त सिद्ध आत्माको ही जीव माना है ७॥ इस मकार सप्त नय जीवको मानते हैं॥ द्वितीय दृष्टान्तसे सप्त नयोंका माना हुआ धर्म शब्द सिद्ध करते हैं ॥ नैगम नय एक अंश मात्र वस्तुके स्वरूपको देखकर सर्व वस्तुको ही स्वीकार करता है जैसेकि नैगम नय सर्व मतोंके धर्मोंको डीक मानता है क्योंकि नैगम नय-का मत है कि सर्व धर्म मुक्तिके साधन वास्ते ही है अपित संग्रह नय जो पूर्वज पुरुपोंकी रुढि चली आती हैं उसको ही ध्री इता है क्योंकि उसका मन्तव्य है कि पूर्व पुरुष हमारे

अज्ञात नहीं थे इस किये उन ही की परम्पराय उपर चलना इपारा धर्म है। इस नयके पतमें कुळाचारको ही धर्म माना गया है २ ॥ व्यवहार नयके मतमें धर्मसे ही स्रख उपलब्ध होते हैं और धर्म ही सुख करनेहारा है इस मकारसे धर्म माना है क्यों-कि व्यवहारनय वाहिर छुख पुन्यरूप करणीको धर्म मानता है ३ ॥ और ऋजुसूत्र नय वैराग्यरूप भावोंको ही धर्म कहता है सो यह भाव मिथ्यात्वीको भी हो सक्ते हैं अभव्यवत् ४॥ अपित् शब्द नय शुद्ध धर्म सम्यक्त्व पूर्वक ही मानता है क्योंकि सम्यक्त्व ही धर्मका मूळ है सो यह चतुर्थ गुणस्थानवर्ती जीवोंको धर्मी कहता है ५ ॥ समभिरूढ नयके मतमें जो आत्ना सभ्यग् ज्ञान दर्शन चारित्र युक्त उपादेय वस्तुओं ग्रहण और हेय (त्यागने योग्य पदार्थींका) परिहार, ज्ञेय (जानने योग्य ) पदार्थींको भळी मकारसे जानता है, परगुणसे सदैव काछ ही भिन्न रहनेवाछा ऐसा आत्मा जो मुक्तिका साधक है उसको ही धर्मी कहता है ६ ॥ और एवं भूत नयके मतर्मे जो शुद्ध आत्मा कर्मोंसे रहित शुक्त ध्यानपूर्वक जहां पर घातियें कर्गोंसे रहित आत्मा ऐसे जानना जोकि अधातियें कमें नष्ट हो रहे हैं उसका ही नाम યમ જૈં ૭ ॥

## ॥ अथ सप्त नयों द्वारा सिद्ध शब्दका वर्णन॥

नैगम नयके मतमें जो आत्मा भव्य है वे सर्व ही सिद्ध है क्योंकि उनमें सिद्ध होनेकी सत्ता है १ ।। संग्रह नयके मतमें सिद्ध संसारी जीवोंमें कुछ भी भेद नहीं हैं, केवल सिद्ध आत्मा कमोंसे रहित हैं, संसारी आत्मा कर्मोंसे युक्त हैं र ॥ व्यवहार नयके म-तमें जो विद्या सिद्ध हैं वा छब्धियुक्त हैं और छब्धि द्वारा अनेक कार्य सिद्ध करते हैं वे ही सिद्ध हैं ३।। ऋजु सूत्र नय जि-सको सम्यक्त प्राप्त हैं ओर अपनी आत्माके स्वरूपको सम्य-क् मकारसे देखता है उसका ही नाम सिद्ध है ४॥ शब्द नयके मतमें जो शुक्क ध्यानमें आरूढ़ है ओर कष्टको सम्यक् प्रकारसे सहन करना गजसुखमाळवत उसका ही नाम सिद्ध है ५ ॥ समाभिरूढ़ नयके मतमें जो केवल ज्ञान केवल दर्शन संपन्न १३ वें वा १४ वें गुणस्थानवतीं जीव है उनका ही नाम सिद्ध है ६ ।। एवंभूत नयके मतमें जिसने सर्व कर्मोंको दूर कर दिया है केवल ज्ञान केवल दर्शन संयुक्त लोकाग्रमें विराजमान है ऐसे सिद्ध आत्माको ही सिद्ध माना गया हैं क्योंकि सकल कार्य उसी आत्माके सिद्ध हैं ७॥

## श्रय वस्तीके दृष्टान्त द्वारा सप्त नयोंका वर्णन ॥

फिर यह सप्त नय सर्व पदार्थों पर संघद्दित हैं जैसेकि कि-सी पुरुपने अमुक ज्याक्तिको प्रश्न किया कि आप कहां पर वस-ते हं ? तो उसने प्रत्युत्तरमें निवेदन किया कि मैं छोगमें वसता हूं। यह अशुद्ध नेगम नयका वचन है। इसी प्रकार प्रश्लोत्तर नीचे पढियें।

पुरुपः-पिय महोदयवर ! लोक तो तीन हैं जैसेकि स्वर्ग मृत्य पाताल; आप कहां पर रहते है ? क्यों तीनों लोकोंमें ही वसते हैं ?

व्यक्ति:-नहीजी, मैं तो मनुष्य छोगमें वसता हूं (यह शुद्ध नैगम नय है )।।

पुरुपः—मनुष्य लोगमें असंख्यात द्वीप समुद्र हैं, आप कौनसे द्वीपमें वसते हैं ?

व्यक्तिः - शंबूद्दीप नामक द्वीपमें वसता हूं (यह विशुद्धतर नेगम नय हे) ॥

पुरुष:-महाशयजी ! जंबूद्वीपमें तो महाविदेह आदि अनेक क्षेत्र हैं, आप कौनसे क्षेत्रमें निवास करते हैं?

व्यक्तिः-भें भरतक्षेत्रमें वसता हूं (यह अति शुद्ध नैगम

पुरुप:-प्रियवर! भरतक्षेत्रमें पद् खंड हैं, आप कौनसे खंडमें निवास करते हैं?

च्यक्ति:-भें मध्य खंडमें वसता हूं ( यह विशुद्ध नैगम नय है )॥

पुरुप:-पध्य खंडमें अनेक देश हैं, आप कौनसे देशमें उहरते हैं?

व्यक्तिः-मैं मागध देशमें वसता हूं (यह अतिविशुद्ध नैगम नय है)॥

पुरुष:-मागध देशमें अनेक ग्राम नगर हैं, आप कौनसे ग्राम वा नगरमें वसते हैं ?

व्यक्तिः-मैं पाटालिपुत्रमें वसता हूं ( यह अतिविशुद्ध-

त्तर नैगम नय है ) ॥

पुरुषः—महाशयजी ! पाटलिपुत्रमें अनेक रथ्या हैं ( मुहछे ) तो आप कौनसी पतोछीर्म वसते हैं ?

व्यक्ति:-मैं अमुक प्रतोलीमें वसता हूं ( यह वहुळतर विशुद्ध नैगम नय है ) ॥

पुरुषः-एक पतोछीमं अनेक घर होते हैं, तो आप कौनसे घरमें वसते हैं ( एक मुहल्लेमें )?

व्यक्ति:-में मध्य घर ( गर्भ घर ) में वसता हूं ? ( यह

विशुद्ध नय है )।। यह सर्व उत्तरोत्तर शुद्धरूप नैगम नयके ही चचन हैं।।

पुरुप:-मध्य घरमें तो महान स्थान है, आप कौनसे स्था-

व्यक्ति:-भें स्वः शय्यामें वसता हूं (यह संग्रह नय है) विछावने ममाणमें ॥

पुरुप:-शय्यामें भी महान स्थान है, आप कहांपर

न्यक्तिः-असंख्यात प्रदेश अवगाह रूपमें वसता हूं (यह न्यवहार नय है)॥

पुरुष:-असंख्यात प्रदेश अवगाह रूपमें धर्म अधर्म आकाश पुरुष्ठ इनके भी महान् प्रदेश हैं, आप क्या सर्वमें ही वसते हैं ?

व्यक्तिः-नहीजी, भें तो चेतनगुण (स्वभाव) में वस-ता हं ॥ यह ऋजुसूत्र नयका वचन है ॥

पुरुष:-चेतन गुणकी पर्याय अनंती है जैसोकि हान चेतना अहान चेतना, आप कॉनसे पर्यायमें वसते हैं ?

व्यक्ति:-भें तो ज्ञान चेतनामें वसता हूं ( यह शब्द नय है)॥

पुरुषः-ज्ञान चेतनाकी भी अनंत पर्याय हैं, आप कहाँ पर वसते हैं?

व्यक्ति:-निज गुण परिणत निज स्वरूप शुक्क ध्यान-पूर्वक ऐसी निर्मल ज्ञान स्वरूप पर्यायमें वसता हूं ( यह समभिरूढ नय है )।।

पुरुष:-निज ग्रुण परिणत निज स्वरूप शुक्त ध्यानपूर्वक पर्यायमें वर्धमान भावापेक्षा अनेक स्थान हैं, तो आप कहां पर वसते हैं ?

व्यक्तिः-अनंत ज्ञान अनंत दर्शन शुद्ध स्वरूप निजरूपमें वसता हूं ।। यह एवंभूत नयका वचन है ।।

इस प्रकार यह सात ही नय वस्ती पर श्री अनुयोग द्वार-जी सूत्रमें वर्णन किए गये हैं और श्री आवश्यक सूत्रमें सा-मायिक शब्दोपरि सप्त नय निम्न प्रकारसे छिखे हैं, जैसेकि-नैगम नयके मतमें सामायिक करनेके जब परिणाम हुए तबी दी सामायिक हो गई ॥ अपितु संग्रह नयके मंतमें सामायि-कका उपकरण छेकर स्थान प्रतिछेखन जब किया गया तब ही सामायिक हूई ॥ और ज्यवहार नयके मतमें सावध योगका जब परित्याग किया तब ही सामायिक हुई ॥ और फ्रज़ नयके मतमें जब मन वचन कायाके योग शुभ वर्तने छो तब ही सामायिक हुई ऐसे माना जाता है।। शब्द नयके मतमें जब जीवको वा अजीवको सम्यक् प्रकारसे जान छिया फिर अजीवसे ममत्व भावको दूर कर दीया तब सामायिक होती है।। एवं भूत नयके मतमें शुद्ध आत्माका नाम ही सामायिक है।। यदुक्तं—

### आया सामाइय आया सामाइयस्त अहे।

इति वचनात् अर्थात्, आत्मा सामायिक है और आत्मा ही सामायिकका अर्ध है, सो एवंभूत नयके मतसे शुद्ध आत्मा शुद्ध **उपयोगयुक्त सामायिकवाला होता है।। सो इसी पकार** जो पदार्थ हैं वे सप्त नयोंद्वारा भिन्न २ मकारसे सिद्ध होते हैं और उनको उसी मकार माना जाये तव आत्मा सम्यक्त्वयुक्त हो सक्ता है, क्योंकि एकान्त नयके माननेसे मिध्या ज्ञानकी पाप्ति हो जाती है अवितु अनेकान्त मतका और एकान्त मतका ही-और भी का ही दिशेष है, जैसोकि-एकान्त नयवाले जब कि-सी पदार्थींका वर्णन करते हैं तब-'ही '-का ही पयोग करते हैं जैसेकि, यह पदार्थ ऐसे ही है। किन्तु अनेकान्त मत जब किसी पदार्थका वर्णन करता है तव 'भी' का ही मयोग

करता है जैसेकि—यह पदार्थ ऐसे 'भी' है। सो यह कथन अ-विसंवादित है अथीत इसमें किसीको भी विवाद नहीं है जै-सेकि—जीव सान्त भी है—अनंत भी है॥ यदुक्तपागमे—

जेवियणंते खंदया जाव सखंते जीवे छ-णंते अजीवे तस्सवियणं अयमहे एवं खबु जाव दवओणं एगे जीवे सळाते १ खेत्तर्रणं जीवे असंक्षेज्ञ पयसिए असंक्षेज्ञ पयसो गाढे अस्य पुणसे अणंते २ कालर्जणं जीवेण कयाइनञ्रासि निच्चे एित्थ पुणसे अंते ३ नाव-र्जणं जीवे अणंताणाण पज्जवा अणंता दंसण पज्जवा अणंत चरित्त पज्जवा अणंता गुरुय लहुय पद्मवा अणंता अग्रुरुय लहुय पज्जवा णित्य पुणसे अंते ४ सेनं दवर् जीवे सअंते खेत्तर्व जीवे सखंते कालवं जीवे ऋणंते ना-वर्ज जीवे अणंते ॥ भगवती सूत्र शतक २ जदेश १॥

भाष्यं -श्रीमारम् रहेर न त्यामी स्क्रीयक् संन्यासीको जीवका निम्न स्वान्ये स्टम्स बर्गेन करते हैं कि है स्कंदक ! द्रव्यसे एक जीव मान्त है १ ३ किमे असंख्यात प्रदेशस्वप जीव अमेन्यात प्रदर्शे रू ही स्वगहण हुआ आकाशापेक्षा सान्त है २ । काटसे अनादि अनंत है क्योंकि उत्पत्तिसे रहित है इस छिये कालांपेका जीव नित्य है है। भावसे जीव नित्य अनंत ज्ञान पर्यायः अनंत दर्शन पर्यायः, अनंत चारित्र पर्यायः, अनंत गुरु लघु पर्याय, अनंत अगुरु लघु पर्याय युक्त अनंत है ४। सो हे स्कंयक! इञ्चसे जीव सान्त, क्षेत्रसे भी सान्त, अ-पितु काल भावसे जीव अनंत है, तथा द्रव्यार्थिक नयापेक्षा जीव अनादि अनंत है, पर्यायाधिक नयापेक्षा सादि सान्त है, जेंसेकि-जीव द्रव्य अनादि अनंत है पर्यायार्थिक नयापेक्षा सा-दि मान्त है क्योंकि कभी नरक योनिमें जीव चला जाता है, षभी तिर्पेग् योनिमें, कभी मनुष्य योनिमें, कभी देव योनिमें। जब पूर्व पर्याय व्यवच्छेद होना है नव नूनन पर्याय उत्पन हो जाता है। इसी अपेक्षामे जीव सादि सान्त है तथा री घतुभंगके भी युक्त है, यथा जीव द्रव्य खगुणापेक्षा वा

र्थिक नयापेक्षा अनादि अनंत है । और भन्यजीव कर्पापेक्षा अनादि सान्त है क्योंकि कर्मोंकी आदि नहीं किस समय जीव कमें। वद्ध हुआ, इस छिये कमें भव्य अपेक्षा अनादि सान्त है २। और जो आत्मा मुक्त हुआ वे सादि अनंत है, क्योंकि वे संसारचक्रसे ही मुक्त हो गया है और अपुनराष्ट्रित करके युक्त है जैसे दग्धवीज अंकूर देनेमें समर्थ नहीं होता है, उसी प्रकार वे मुक्त आत्माओं के भी कमक्रिप वीज दग्ध हो गये हैं।। और प्रवाह अपेक्षा कर्म अनादि, प्रयायीपेक्षा कर्म सादि सान्त है, जैसेकि पूर्व किये हुए भोगे गये अपितु नूतन और किये गये सो करनेके समयसे भोगनेके समय पर्यन्त सादि सान्त भंग वन जाता है, परंतु प्रवाहसे कर्म अ-नादि ही चले आते हैं, जैसेकि घट उत्पत्तिमें सादि सानत है, मृ-त्तिकाके रूपमें अनादि है क्योंकि पृथ्वी अनादि है। इसी प्रकार सर्व पदार्थों के स्वरूपको भी जानना चाहिये, वे पदार्थ द्रव्यसे अ-नादि अनंत है पर्यायार्थिक नयापेक्षा सादि सान्त भी है सादि अनंत भी है अथवा सर्व पदार्थीं के जानने के वास्ते सप्त भंग

१ मुक्त आत्मा एक जीव अपेक्षा सादि अनंत है और बहुत जीवोंकी अपेक्षा अनादि अनंत है, क्योंकि मुक्ति मी अनादि है !!

भी हिस्ते हैं जिनको छोग जैनोंका सप्तभंगी न्याय कहते हैं, जैसेकि—

१ स्यादस्त्येव घट:-कथंचित् घट है स्वगुणोंकी अपेक्षा घट अस्तिरूप है।

२ स्यानास्त्येव घटः-कथंचित् घट नहीं है।

स्यादास्ति नास्ति च घटः—कथंचित् घट है और कथंचित्
 घट नहीं है ।

४ स्यादवक्तव्य एव घटः-क्यंचित् घट अवक्तव्य है।

५ स्यादास्ति चावक्तव्यश्च घटः-कर्यंचित् घट है और अ-

६ स्यान्नास्ति चावक्तन्यश्च घटः-कथंचित् नहीं है तथा अवक्तन्य घट है।

७ स्यादास्ति नास्ति चावक्तव्यश्च घट:-कंथचित् है नहीं है इस रूपसे अवक्तव्य घट है।

भित्रवरो । यह सप्त भंग हैं । यह घटपटादि पदार्थों में पत मित्रवरो । यह सप्त सप्त ही सिद्ध होते हैं जैसे कि घट द्रव्य स्वगुण पुक्त अस्तिस्त्रपूर्व है । प्रत्येक द्रव्यमें स्वगुण चार चार हो ं द्रव्यस्व सेत्रत्व कालत्व भावत्व । घटका द्रव्य मृत्तिका है, दे

पाटळिपुत्रका बना हुआ, काळसे वसंत ऋतुका, भावसे नीळ घट है, सो यह स्वगुणमें अस्तिरूपमें है। वे ही घट परद्रव्य (पर टादि ) अपेक्षा नास्तिरूप है क्योंकि पटका द्रव्य तंतु हैं, क्षेत्र-से वे कुरापुरका बना हुआ है, कालसे हेमेंत ऋतुमें वना हुआ, भावसे श्वेत वर्ण है, सो पटके गुण घटमें न होनेसे घट पटापेक्षा नास्तिरूप है। तृतीय भंग वे ही घट एक समयमें दोनों गुणों करके युक्त है, स्वग्रुणमें अस्तिभावमें है, और परगुणकी अपेक्षा नास्ति रूपमें है, जैसे कोई पुरुष जिस समय उदात्त स्वरसे उचारण करता है उस समय मौन भावमें नही है, अपितु जिस समय मौन भावमें है उसी समय उदात्त स्वरयुक्त नहीं है, सो पत्येक २ पदार्थमें अस्ति नास्तिरूप तृतीय भंग है। जबके एक समयमें दोनों गुण घटमें हैं तब घट अवक्तव्य रूप हो गया क्योंकि वचन योगके उचारण करनेमें असंख्यात समय व्यतीत होते हैं और वह गुण एक समयमें प्रतिपादन किये गये है इस छिये घट अवक्तव्य है, अर्थात् वचन मात्रसे कहा नहीं जाता । यदि एक गुण कथन करके फिर दितीय गुण कथन करेंगे तो जिस समय हम आस्त भावका वर्णन करेंगे वही समय उसी घटमें नास्ति भावका है, तो इमने विद्यमान भावको अविद्यमान सिद्ध किया जैसे जिस समय कोई पुरुष खड़ा है ऐसे हमने उचारण

किया तो वही समय उस पुरुपकी वैटनेकी क्रियाके निपेधका भी है इस लिये यह अवक्तव्य धर्म है। इसी प्रकार अरित अ-वक्तव्य रूप पंचम भंग भी घटमें सिद्ध है क्योंकि वे घट पर गुणकी अपेक्षा नास्तिरूप भी है इस छिये एक समयमें अस्ति अवक्तव्य धर्मवाला है। इसी प्रकार स्यात् नारित अवक्तव्यरूप पष्टम भंग भी एक समयकी अपेक्षा सिद्ध है। और स्यादस्ति नास्ति चावक्तव्य रूप सप्तम भंग भी एक समयमें सिद्धरूप है किन्तु वचनगोचर नहीं है नयोंकि एक समयमें अस्ति नास्ति रूप दोनों भाव विद्यमान हैं परंतु वचनसे अगे।चर है अधीत कथन मात्र नहीं है।। इसी प्रकार सर्वे द्रव्य अनेकान्त मतमें माने गये हैं और नित्यअनित्य भी भंग इसी प्रकार वन जाते हैं। यथा-१ स्यात् नित्य २ स्यात् आनित्य ३ स्यात् नित्यम-नित्यम् ४ स्पात् अवक्तव्य ५ स्यात् नित्य अवक्तव्यम् ६ स्यात् अनित्य अवक्तव्यम् ७ स्यात् नित्यमनित्य युगपत् अवक्तव्यम् इत्यादि ॥ इन पदाघोंका पूर्ण स्वरूप जैन सूत्र वा जैन न्यायग्रं-थोंसे देख हैवें । और संसारको भी जैन सूत्रोंमें सान्त और अनंत निम्न पकारसे छिखा है। यदुक्तमागमे-

एवं खद्ध मए खंधया चजविहे

तंजहा दवयो वेनयो कालयो नावयो द्वयोणं एगे लोय सयंते वेत्रयोणं लोए अ-संखेजा छोजोयण कोमाकोमीछो छायामविक्खं नेणं असंखेजा ओजोयण कोमाकोमीओ परि-खेवेणं पं. अस्य पुणसे अंते काल ओणं लोयण क्रयायिन आसि न कदायि न भवति न कदा-यि न भविस्सति जुविसुय ज्ञवतिय ज्ञविस्सति धुवेणित्रियसासए अक्खए अवए अवडिए णिचे णित्य पुणसे अंते नावओणं लोय अणं-त्ता वएए पज्जवा गंध पज्जवा रस फास अएंना पज्जवा संठाए पज्जवा अएंता गुरु लहुय पज्-वा छाण्ता छागुरु लहुय पज्जवा णित्य पुणसे छंने सेतं खंधगा दवतो लोगे सछंते १ खेनतो लोग सर्यंते २ कालयो लोग छाणंते ३ नाव-क्यों लोय अणंते ध ॥ भगवती सू० श० १ जदेश १॥

भाषार्थः-श्री भगवान् वर्द्धमान स्वामी स्कंधक संन्यासी-को छोगका स्वरूप निम्न मकारसे भतिपादन करते हैं कि है म्फंधक ! द्रव्यसे छोक एक है इस छिये सान्त है १ । क्षेत्रसे छोक असंख्यात योजनोंका दीर्घ वा विस्तीण है और असं-ख्यान योजनोंकी परिधिवाला है इस लीये क्षेत्रसे भी लोक सान्त हं ? । काळसे छोग अनादि है अर्थात किसी समयम भी लोगका अभाव नहि या, अब नहीं है, नाहीं होगा अधीत एतपत्ति राहिन है, नित्य है, शाध्वन है, अक्षय है, अन्यय है, अवाम्थत है, किन्तु पंच भरत पंच ऐरवय क्षेत्रोंमें जुत्सि पिणी काल अवसार्षिणि काल दो मकारका समय परिवर्तन होता रहता है और एक एक कार्टमें पद् पद्समय रोते हें जिसमें पर् रुद्धिम्हप पर् हानीस्तप होते हैं अपितु पदा-थोंका अभाव किसी भी समयमें नहीं होता, किन्तु विसी वस्तुं-की रुद्धि किसीकी न्यूनता यह अवस्य ही दुआ करती है। इनका स्वरूप श्री जंबृद्दीप प्रज्ञप्तिसे जानना । अपितु काळसे ळोग अ-नादि अनंत है वयों कि जो लोग जीव प्रकृति ईश्वर यह तीनों को भनादि मानते है और आकाशादिकी उत्पत्ति वा भल्य सिद्ध करते हैं तो भटा आधारके विना परार्ध कैसे टहर सबने हैं। रस दिये चोगके अनादि माननेमें कोई भी बाधा नही

और भावसे लोकमें अनंत वर्णीकी पर्याय अनंत ही गंध, रस, स्पर्शकी पर्यायें और अनंत ही संस्थानकी पर्याय, अनंत ही गुरु छघु पर्याय, अनंत ही अगुरु छघु पर्याय हैं इस वास्ते भावसे भी छोक अनंत हैं। सो द्रव्यसे छोक सान्त १ क्षेत्रसे भी सान्त २ काळसे ळोक अनंत ३ भावसे भी ळोक अनंत है ४॥ सो **उक्त छोक्तमें अनंत आत्मार्ये स्थिति करते हैं और स्वः** स्वः कर्मानुसार जन्म मरण मुख वा दुःख पा रहे हैं। अपितु छोक शब्द तीन प्रकारसे व्यवहृत होता है जैसेकि-उर्व्व छोक १ तिर्यग् छोग २ अधोछोक ३ ॥ सो उर्ध्व छोकमें २६ स्वर्ग हैं, उपरि इपत् प्रभा पृथ्वी है और कोकाग्रमें सिद्ध भगवान् विर-जमान है। और तिथग् छोकमें असंख्यात द्वीप समुद्र है और पाताळ ळोकमें सप्त नरक स्थान है वा भवनपत्यादि देव भी है किन्तु मोक्षके साधनके छिये केवल मनुष्य जाति ही है क्योंकि जाति शब्द पंच मकारसे ग्रहण किया गया है जैसे कि इकेंद्रिय ज्ञाति जिसके एक ही इन्द्रिय हो जैसेकि पृथ्वीकाय १ आप-काय २ तेयु:काय ३ वायुकाय ४ वनस्पतिकाय ५। इनके केवल एक स्पर्श ही इन्द्रिय होती है। और द्विइन्द्रिय जीव जै-सेिक शीप शंखादि इनके केवल शरीर और जिहा यह दोई

इत्रियं होती हैं। और तेईन्द्रिय जाति कुंशु वा पिष्पक्रति इनके शरीन, मुख, घाण यह तीन इन्द्रिय होती हैं। और चतुित्रिय जातिके चार इन्द्रिय होती हैं जैसेकि—शरीर, मुख, घाण, चक्षु, मिक्कादियें चतुरिद्रिय जीव होते हैं। और पंचिित्रय जातिके पांच ही इन्द्रियें होती हैं जैसेकि शरीर; मुख, घाण, जीटा, चक्षु, श्रोत्र यह पांच ही इन्द्रियें नारकी, देव, मनुष्य, तियंचोंके होते हैं। जैसे जलचर, स्थलचर, खेचर अधीत जो संशि होते हैं वे सर्व जीव पंचिद्रियें होते हैं। अपिन मुक्तिके लिये फेवल मनुष्य जाति ही कार्यमाधक है और कर्पानुसार ही मनुष्योंका वर्णभद माना जाता है, यहक्तपाग्ये—
कम्मुणा चंन्नणों होइ कम्मुणा होइ खिन छों।

कम्मुणा वज्ञणा हाइ कम्मुणा हाइ खानळा। यहस्तो कम्मुणा होइ सुदो हवइ कम्मुणा ॥ उत्तराध्यायन सूत्र छ० २५॥ गाथा ३३॥

भाषाधः - ब्रह्मचर्यादि ब्रतोंके धारण करनेसे ब्राह्मण होना रे, और पजाकी न्यायसे रक्षा करनेसे क्षत्रिय वर्णयुक्त हो जाना है, ज्यापारादि क्रियाओं द्वारा वैश्य होता है, सेवादि जियाओंके करनेसे शुद्र हो जाता है, अपिनु कर्षसे ब्राह्मण १

१. संजि जीव मनवालोंका नाम हैं तथा जो गर्भने उपद में ∽

क्रमेंसे क्षत्रिय २ कर्मसे वैश्य ३ कर्मसे शुद्र ४ जीव हो जाता है। किन्तु धनुष्य जाति एक ही है, क्रियाभेद होनेसे वर्णभेद हो जाते हैं॥ सर्व योनियोंमें मनुष्य भव परम श्रेष्ठ है जिसमें सत्यासत्यका भंकी भांतिसे ज्ञान हो सक्ता है और सम्यग् ज्ञान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् चारित्रके द्वारा मुक्तिका कार्य सिद्ध कर स-क्ता है॥ किन्तु सम्यग् ज्ञानके पंच भेद वर्णन किये गये हैं जैसेकि-मितज्ञान १ श्रुत ज्ञान २ अविध ज्ञान ३ मनःपर्यव ज्ञान ४ केवल ज्ञान ५, अपितु मित ज्ञानके चतुर भेद हें जैसेकि-अवग्रह १ इहा ३ अवाय २ धारणा ४॥

(१) इन्द्रिय और अर्थकी योग्य क्षेत्रमें प्राप्ति होने पर उत्पन्न होनेवाले पहा सत्ता विषयक दर्शनके अनन्तर अवान्तर सत्ता जातिसे युक्त वस्तुको ग्रहण करनेवाला ज्ञानिवशेष अग्रवह कहलाता है।।(२) अवग्रहके द्वारा जाने हुए पदार्थमें होनेवाले संशयको दूर करनेवाले ज्ञानको ईहा कहते हैं, जैसेकि अवग्रहसे निश्चित पुरुष रूप अर्थमें इस प्रकार संशय होने पर कि "यह पुरुष दाक्षिणात्य है अथवा औदीच्य (उत्तरमें रहनेवाला)" इस संशयके दूर करनेके लिये उत्पन्न होनेवाले 'यह दाक्षिणा-त्य होना चाहिये ' इस प्रकारके ज्ञानको ईहा कहते हैं।।(३) भाषा आदिकका विशेष ज्ञान होने पर उसके यथार्थ स्वरूपको पृत्र ज्ञान ( ईहा ) भी अपेक्षा विशेष रूपसे दढ़ करनेवाले ज्ञा-नको त्रवाय कहते हैं जैसेकि " यह दाक्षिणात्य ही है " इस मकारका ज्ञान होना ॥ (४) उसी पदार्थका इस योग्यतासे ( एड़ रूपमे ) ज्ञान होना कि जिमसे काळान्तरमें भी उस विषयका विस्परण न हो उसको धारणा कहते हैं। अधीत जिसके निभित्तसे उत्तर काल्प भी "वह" ऐसा स्मरण हो सके उसको धारणा कहने हैं।। और मितज्ञानसे ही चार प्रकारकी युद्धि उत्पन्न होती है, जैसेकि उत्पत्तिया ? विणइया २ क-म्पिया ३ परिणामिया ४॥ उत्पत्तिया बुद्धि उसका नाम है जो पानी कभी छुनी न हो और नाही कभी जूमका अनुभव भी किया हो, परंतु मश्रोत्तर करते समय वह वार्ची शीव्र ही उत्पन्न हो जाये और अन्य पुरुषोंको उस बात्तीमें अंकाका स्थान भी पाप्त न होते ऐसी बुद्धिका नाम उत्पत्तिका है १। ऑर जो विनय करनेने खुद्धि उत्पन्न हो उसका नाम विनायिका है २ । अपितु जो कर्म करने मे मिनभा उत्पन्न होने और वह पुरुष कार्यमें र्वे। शत्यताको शीघ धी प्राप्त हो जावे उसका नाम कम्पिका बुद्धि है रे । जो अवस्थाके परिवर्त्तनसे बुद्धिका भी परिवर्त्तन हो जाता रे जेमे यागवस्था युवावस्था दृद्धावस्थाओंका अनुक्रमनासे परिवर्त्तन होता है उसी प्रकार बुद्धिका भी परिवर्त्तन हो कर्मसे क्षत्रिय २ कर्मसे वैश्य ३ कर्मसे शुद्ध ४ जीव हो जाता है। किन्तु मनुष्य जाति एक ही है, क्रियाभेद होनेसे वर्णभेद हो जाते हैं॥ सर्व योनियोंमें मनुष्य भव परम श्रेष्ठ है जिसमें सत्यासत्यका भंकी भांतिसे ज्ञान हो सक्ता है और सम्यग् ज्ञान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् चारित्रके द्वारा मुक्तिका कार्य सिद्ध कर स-का है॥ किन्तु सम्यग् ज्ञानके पंच भेद वर्णन किये गये हैं जैसेकि-मतिज्ञान १ श्रुत ज्ञान २ अवधि ज्ञान ३ मनःपर्यव ज्ञान ४ केवल ज्ञान ५, अपितु मित ज्ञानके चतुर भेद हें जैसेकि-अवग्रह १ ईहा ३ अवाय ३ धारणा ४॥

(१) इन्द्रिय और अर्थकी योग्य क्षेत्रमें प्राप्ति होने पर उत्पन्न होनेवाळे पहा सत्ता विषयक दर्शनके अनन्तर अवान्तर सत्ता जातिसे युक्त वस्तुको ग्रहण करनेवाळा ज्ञानविशेष अग्रवह कहळाता है॥ (२) अवग्रहके द्वारा जाने हुए पदार्थमें होनेवाळे संशयको दूर करनेवाळे ज्ञानको ईहा कहते हैं, जैसेकि अवग्रहसे निश्चित पुरुष रूप अर्थमें इस प्रकार संशय होने पर कि "यह पुरुष दाक्षिणात्य है अथवा औदीच्य (उत्तरमें रहनेवाळा)" इस संशयके दूर करनेके किये उत्पन्न होनेवाळे 'यह दाक्षिणा-त्य होना चाहिये ' इस प्रकारके ज्ञानको ईहा कहते हैं॥ (३) भाषा आदिकका विशेष ज्ञान होने पर उसके यथार्थ स्वरूपको पूर्व ज्ञान ( ईहा ) की अपेक्षा विशेष रूपसे दृढ़ करनेवाळे ज्ञा-नको अवाय कहते हैं जैसेकि "यह दाक्षिणात्य ही है " इस प्रकारका ज्ञान होना॥ (४) उसी पदार्थका इस योग्यतासे ( दृढ़ रूपसे ) ज्ञान होना कि जिससे काळान्तरमें भी उस विषयका विस्मरण न हो उसको धारणा कहते हैं। अर्थात् जिसके निमित्तसे उत्तर कालमें भी "वह" ऐसा स्मरण हो सके **उसको धारणा कहते हैं ।। और मितज्ञानसे ही चार** प्रकारकी बुद्धि उत्पन्न होती है, जैसेकि उत्पत्तिया ? विणइया २ क-म्मिया ३ परिणामिया ४॥ उत्पत्तिया बुद्धि उसका नाम है जो वार्त्ता कभी सुनी न हो और नाही कभी जुसका अनुभव भी किया हो, परंतु प्रश्नोत्तर करते समय वह बार्चा शीघ्र ही उत्पन्न हो जाये और अन्य पुरुषोंको उस बात्तीमें शंकाका स्थान भी माप्त न होवे ऐसी बुद्धिका नाम उत्पत्तिका है १। और जो विनय करनेसे बुद्धि उत्पन्न हो उसका नाम विनायिका है २ । अपितु जो कर्म करनेसे पातिमा उत्पन्न होवे और वह पुरुष कार्यमें कौशल्पताको शीघ्र ही पाप्त हो जावे उसका नाम कर्मिका बुद्धि है ३। जो अवस्थाके परिवर्त्तनसे बुद्धिका भी परिवर्त्तन हो जाता है जैसे वालावस्था युवावस्था दृद्धावस्थाओंका अनुक्रमतासे परिवर्त्तन होता है उसी प्रकार बुद्धिका भी परिवर्त्तन हो

जाता है क्चोंकि इन्द्रिय निर्वछ होनेपर इन्द्रियजन्य ज्ञान भी प्रायः परिवर्त्तन हो जाता है, अपितु ऐसे न ज्ञात कर छिजीये इन्द्रियें शून्य होनेपर ज्ञान भी शून्य हो जायगा। आत्मा ज्ञान एक ही है किन्तु कर्मोंसे शरीरकी दशा परिवर्त्तन होती है, साथ ही ज्ञानावणीं आदि कर्म भी परिवर्त्तन होते रहते है परंतु यह वार्ता मतिज्ञानादि अपेक्षा ही है न तु केवलज्ञान अपेक्षा । सो इसको परिणापिका बुद्धि कहते हैं ४ । सो यह सर्व बुद्धियें मतिज्ञानके निमेछ होनेपर ही मगट होती हैं, किन्तु सम्यग् दृष्टि जीवोंकी सम्यग् बुद्धि होती है मिथ्यादृष्टि जीवोंकी बुद्धि भी मिथ्यारूप ही होती है अथीत सम्यग् दशींको मतिज्ञान होता है मिध्या-दशींको मतिअज्ञान होता है, इसका नाम मातिज्ञान है।।

और श्रुतज्ञानके चतुर्दश भेद हैं जैसेकि-अक्षरश्रुत १,अन-क्षरश्रुत २, संज्ञिश्रुत ३, असंज्ञिश्रुत ४, सम्यग्श्रुत ६, मिध्यात्व श्रुत ६, सादिश्रुत ७, अनादिश्रुत ८, सान्तश्रुत (सप्यवसानश्रुत) २, अनंतश्रुत १०, गमिकश्रुत ११, अगमिकश्रुत १२, अंगप-विष्टश्रुत १३, अनंगप्रविष्टश्रुत १४॥

भाषार्थः—अक्षरश्रुत उसका नाम है जो अक्षरोंके द्वारा सुनकर ज्ञान प्राप्त हो, उसका नाम अक्षरश्रुत है॥ (२) अनक्षर

श्रुत उसका नाम है जो शब्द सुनकर पदार्थका ज्ञान तो पूर्ण हो जाये अपितु वह शब्द उस भांति छिखनेमें न आवे जैसे छीक, मोरका शब्द इत्यादि ॥ (३) संज्ञिश्चत उसे कहते हैं जिसको कालिक उपदेश ( सुनके विचारनेकी शक्ति ) हितोप-देश ( सुनकर धारणेकी शक्ति ) दृष्टिवादोपदेश ( क्षयोपशम भावसे वस्तुके जाननेकी शक्तिका होना तथा श्रयोपश्य भावसे संज्ञि भावका प्राप्त होना ) यह तीन ही प्रकार शक्ति प्राप्त हो उसका नाम संज्ञिश्रत है।।(४)असंज्ञिश्रत उसका नाम है जिन आत्माओंमें काछिक उपदेश और हितोपदेश नही है केवछ हिष्ट-वादोपदेश ही है अथीत क्षयोपशमके मभावसे असंहि भावको ही प्राप्त हो रहे हैं।। (५) सम्यग्श्रुत-जो द्वादशाङ्ग सूत्र सर्वज्ञ प्रणीत हैं अथवा आप्त प्रणीत जो वाणी है वे सर्व सम्यग्श्रुत है ॥ (६) मिथ्यात्वश्चत-जो सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन सम्यग् चारित्रसे वर्जित ग्रंथ हैं जिनमें पदार्थींका यथावत वर्णन नहीं किया गया है और अनाप्त प्रणीत होनेसे वे ग्रंथ मिथ्यात्वश्चन है ॥ (७) सादिश्रुत उसको कहते हैं जिस समय कोई पुरुष श्रुत अध्ययन करने छगे उस कालकी अपेक्षा वे सादिश्रुत हैं। क्षेत्रकी अपेक्षासे पंच भरत पंच ऐरवत क्षेत्रोंमे द्वादशांग सादि हैं, तीर्थक-रोंका विरह आदिका होना कालसे उत्सिपिणि अवसिपिणिका

वर्तना इस अपेक्षासे भी सादिश्रुत है भावसे अईन्के मुखसे पदार्थींका अवण करना वे भी एक अपेक्षा सादिश्रुत है।। (८) अनादिश्रुत उसका नाम है जो द्रव्यसें वहुतसे पुरुष पर्रप्रागत श्रत पढ़ते आये हैं । क्षेत्रसे द्वादशाङ्करूप श्रुत महाविदेहींमें अनादि हैं क्योंकि महाविदेहोंमें तीर्थंकरोंका अभाव नही होता और द्वादशाङ्गरूप श्रुत न्यवच्छेद नहीं होते । काळसे जहांपर उत्सिप्पिण आदि काळचक्रोंका वर्तना नही है वहां भी अना-दिश्रुत है जैसे महाविदेहोंगें ही । भावसे क्षयोपशम भावकी अपेक्षा अनादिश्रुत है अर्थात् क्षयोपशम भाव सदैवकाल जीवके साथ ही रहता है (चेतनगुण) ॥ (९) सान्तश्रुत पूर्ववत् ही जान केना; जैसे एक पुरुषने श्रुताध्ययन आरंभ किया, जब वे श्रुत अध्ययन कर चुका तब वे सान्तश्रुत हो गया ? क्षेत्रसे पंचभरतादि सान्तश्रुत है २ कालसे उत्सिपिंणी आदि कालसे भी सान्तश्रुत है ३ भावसे जो अईन् भगवान्के मुखसे श्रुत प्रतिपादन किया हुआ है वे व्यवच्छेदादि अपेक्षा सान्तश्रुत है ४ ॥ (१०) अनंत श्रुत-द्रव्यसे बहुतसे आत्मा श्रुत पढ़ेथे वा पढ़ेगे। अनादि अनंत संसार होनेसे श्रुत भी अपर्यवसान है १ क्षेत्रसे ५ महाविदेहोंकी अपेक्षासे भी श्रुत अपर्यवसान ही है २ कालसे उत्सार्पिणि आदिके न होनेसे अनंत है ३ भावसे क्षयोपशम भावकी

अपेक्षा श्रुत अनंत ही है क्चोंकि क्षयोपश्चम भाव आत्मगुण है इस छिये श्रुत भी अपर्यवसान है ४ ॥ (११) गिमकश्रुत हिष्टिवाद है ॥ (१२) अगिमकश्रुत आचारांगादि श्रुत हैं ॥ (१३) अंगमविष्टश्रुत द्वादशाङ्ग सूत्र हैं ॥ (१४) अनंगमविष्ट श्रुत अंगोंसे ज्यतिरिक्त आवश्यकादि सूत्र है ॥ इनका पूर्ण दृत्तान्त नंदी आदि सिद्धान्तोंमेंसे जानना ॥

अवधि ज्ञानका यह छक्षण है कि जो प्रमाणवर्ती पदार्थीं-को देखता है वा जो रूपि द्रव्य है उनके देखनेकी शक्ति रखता है जिसके सूत्रमें षट् भेद वर्णन किये गये हैं जैसेकि आतु-गामिक (सदैव काल ही जीवके साथ रहनेवाले) अनातु-गामिक ( जिस स्थानपे अवधिज्ञान उत्पन्न हुआ है यदि वहां ही बैठा रहें तो जो इच्छा हो वही ज्ञानमें देख सक्ता है, जब वे फड गया फिर कुछ नहीं देखता ) वृद्धिमान (जो दिनमतिदिन रुद्धि होता है ) हायमान ( जो हीन होनेवाळा है ) मितपाति (जो होकर चळा जाता है) अमितपाति (जो होकर नहीं जाता है) यह मेद अवाधिज्ञानके हैं ॥ और मनःपर्यवज्ञान उ-सका नाम है जो मनकी पर्यायका भी ज्ञाता हो। इसके दो भेद है जैसेकि-ऋजुमति अर्थात सार्द्ध द्वीपमें जो संज्ञि पंचिदिय जीव

हैं सार्द्ध द्वि अंगुल्लन्यून प्रमाण क्षेत्रवर्त्ती उन जीवोंके मनके पर्या-योंका ज्ञाता होना उसका ही नाम ऋजुमित है। और विपुछमित उसे कहते हैं जो समय क्षेत्र प्रमाण ही उन जीवोंके पर्यायोंका ज्ञाता होना उसका ही नाम विपुळमति है; और केवछज्ञानका एक ही भेद है क्योंकि वे सर्वज्ञ सर्वदशी है, द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावसे सब कुछ जानता है और सब कुछ ही देखता है, उसका ही नाम केवलज्ञान है। किन्तु यह सम्यग्दर्शीको ही होते हैं अ-पितु मिथ्यादर्शीको तीन अज्ञान होते हैं जैसेकि-मतिअज्ञान ? श्रुतअज्ञान २ विभंगज्ञान २। ज्ञानसे जो विपरीत होवे उसका ही नाम अज्ञान है ॥ और सम्यग्दर्शन भी द्वि प्रकारसे प्रति-पादन किया गया है जैसेकि-वीतराग सम्यग्दर्शन १ और छद्मस्थ सम्यग्दर्शन र । अपितु दर्शनके अंतरगत ही दश मका-रकी रुचियें है जिनका वर्णन निम्न मकारसे है।

जीवाजीवके पूर्ण स्वरूपको जानकर आस्ववके मार्गेका वेत्ता होना, जो कुछ अईन भगवान्ने स्वज्ञानमें द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावसे पदार्थों के स्वरूपको देखा है वे कदापि अन्यथा नहीं है ऐसी जिसकी श्रद्धा है उसका ही नाम निसर्गरुचि है १॥ जि-सने उक्त स्वरूप गुर्वीदिके उपदेशद्वारा ग्रहण किया हो उसका

ही नाम उपदेशकाचि है २।। फिर जिसका राग द्वेष मोह अज्ञान अवगत हो गया हो उस आत्माको आज्ञारुचि हो जाती है ३ ॥ जिसको अंगसूत्रों वा अनंगसूत्रोंके पठन करनेसे स-म्यक्त्व रत्न उपछब्ध होवे उसको सूत्रक्चि होती है अर्थात सूत्रोंके पटन करनेसे जो सम्यक्त रत्न प्राप्त हो जावे उसका ही नाम सूत्रहिच है ४ ॥ एक पदसे जिसको अनेक पदोंका वोध हो जावे और सम्यक्त करके संयुक्त होवे पुनः जलमें तैलबिंदु-वत् जिसकी बुद्धिका विस्तार है उसका ही नाम बीजरुचि है ५ ॥ जिसने श्रुतज्ञानको अंग सूत्रोंसे वा प्रकीणोंसे अथवा दृष्टि-वादके अध्ययन करनेसे भछी भांति जान छिया है अर्थात् श्रुतज्ञानके पूर्ण आञ्चयको माप्त हो गया है तिसका नाम अभि-गम्यरुचि है ६ ॥ फिर सर्व द्रव्योंके जो भाव हैं वह सर्व पमाणों द्वारा उपछब्ध हो गये हैं और सर्व नयोंके मार्ग भी जिसने जान लिये हैं उसका ही नाम विस्तारहाचे है ७ ॥ और ज्ञान दर्शन चारित्र तप विनय सत्य सामित गुप्तिमें जिसकी आत्मा स्थित है सदाचारमें मग्न है उसका ही नाम क्रियारुचि है ८ ॥ जिसने परमतकी श्रद्धा नहीं ग्रहण की अपितु जिन शास्त्रोंमें भी विकारद नहीं हैं किन्तु भद्रपरिणामयुक्त ऐसे जीवको संक्षेपरुचि होती है ९ ॥ षट् द्रव्योंका स्वरूप जिसने भाछिभां-

तिसे जान लिया है और श्रुतधर्म चारित्रधर्ममें जिसकी पूर्ण निष्टा है जो कुछ अईन देवने पदार्थीका वर्णन किया है वे सर्व यथार्थ हैं ऐसी जिसकी श्रद्धा है उसका ही नाम धर्मरुचि हैं १०॥ और परमार्थको सेवन करना, फिर जो परमार्थी जन है उन्हीकी सेवा सुश्रुषा करके ज्ञान प्राप्त करना और कुदर्शनोंकी संगत वा जिन्होंने सम्यक्तवको परित्यक्त कर दिया है उनका संसर्ग न करना यह सम्यक्तवको परित्यक्त कर दिया है उनका संसर्ग न करना यह सम्यक्तवका श्रद्धान है अर्थात् सम्यक्तवका यही छक्षण है। सो सम्यग्ज्ञान सम्यग्दर्शनके होनेपर सम्यग्चारित्र अवस्य ही धारण करना चाहिये।।



## ॥ तृतीय सर्गः ॥

### ॥ अथ चारित्र वर्णन ॥

आत्माको पवित्र करनेवाला, कर्ममलके दूर करनेके लिये क्षारवत्, मुक्तिरूपि मंदिरके आरूढ़ होनेके छिये निःश्रेणि स-मान, आभूषणोंके तुल्य आत्माको अछंकत करनेवाला, पापक-कर्मीके निरोध करनेके वास्ते अगेल, निर्मल जल सद्द्य जीव-को शीतळ करनेवाला, नेत्रोंके समान मुक्तिमार्गके पथमें आधार-भूत, समस्त प्राणी मात्रका हितेषी श्री अहेन देवका प्रतिपादन किया हुआ तृतीय रत्न सम्यग् चारित्र है॥ मित्रवरो ! यह रत्न जीवको अक्षय सुखकी प्राप्तिकर देता है । इसके आधारसे प्राणी अपना कल्याण कर छेते हैं सो भगवान्ने उक्त चारित्र मुनियों वा गृहस्थों दोनोंके लिये अत्युपयोगी प्रतिपादन किया है। मुनि धर्ममें चारित्रको सर्वेद्यति माना गया है गृहस्थ धर्ममें देशह-तिके नामसे प्रतिपादन किया है; सो मुनियोंके मुख्य पांच महा-वत है जिनका स्वरूप किंचित् मात्र ।निम्न प्रकारसे छिखा जाता है, जैसेकि-

# (१) सवाज पाणाइवायाज वेरमणं॥

सर्वथा मकारसे माणातिपातसे निर्देशि करना अथीत स-र्वथा प्रकारसे जीवहिंसा निर्वर्त्तना जैसेकि मनसे १ वचनसे २ कायासे ३, करणेसे १ करानेसे २ अनुमोदनसे ३ क्योंकि यह अहिंसा त्रत पाणी मात्रका हितैषी है और दया सर्व जीवोंको शान्ति देनेवाकी है।। फिर दया तप और संयमका मूळ है, सत्यं और ऋजु भावको उत्पन्न करनेवाछी है, दुर्गतिके दुःखोंसे जीवकी रक्षा करनेवाली है अपितु इतना ही नही किंतु कर्मरूपि रज जो है, उससे भी आत्माको विमुक्ति कर देती है, शत स-इस्रों दुःखोंसे आत्माको यह दया विमोचन करती है, महर्षि-यों करके सेवित है, स्वर्ग और मोक्षके पथकी दया दर्शक है, ऋधि, सिद्धि, क्षान्ति, मुक्ति इनके दया देनेवाली है।। पुनः पा-णियोंको दया आधारभूत है जैसे क्षुधातुरको भोजनका आ-धार है, पिपासेको जलका, समुद्रमें पोतका, रोगीको ओषधिका, भयभीतको शुरमेका आधार होता है। इसी प्रकार सर्व पाणि-योंको दयाका आधार है, फिर सर्व माणि अभयदानकी मार्थना करते रहते हैं, जो सुख है वे सर्व दयासे ही उपलब्ध होते हैं।

#### यथा-

मातेव सर्वभूतानां अहिंसा हितकारिणी । अहिंसैव हि संसारमरावमृतसारणिः॥ १॥ अहिंसा दुःखदावाग्नि पाष्ट्रपेण्य घनावळी । भवभ्रमिरुगार्त्तानामहिंसा परमौषधी ॥ २॥ दीर्घमायुः परंद्धपमारोग्यं श्लाघनीयता । अहिंसा याः फळं सर्वे किपन्यत्कामदैवसा ॥ ३॥

भाषार्थः—सज्जनों ! अहिंसा माताके समान सर्व जीवोंसे हित करनेवाळी है और अमृतके समान आत्माको तृप्ति देनेवा- की है और जो संसारमें दुःखरूपि दावाप्ति मचंड हो रही है उसके उपशम करने वास्ते मेघमाछाके समान है। फिर जो भव- भ्रमणरूपि महान् रोग है उसके छिये यह अहिंसा परमीषधी है तथा मित्रो ! जो दीर्घ आयु, नीरोग शरीर, यशका माप्त होना सौम्यभावका रहना अर्थात् जितने संसारी छुख हैं वे सर्व अहिंसाके ही द्वारा प्राप्त होते हैं। इस वास्ते सर्वन्न सर्वदर्शी अर्हन् भगवान्ने मुनियोंके छिये प्रथम वत अहिंसा ही वर्णन किया है, सो सर्व दृत्तिवाळा जीव सर्वथा प्रकारसे हिंसाका परित्याग करे इसका नाम अहिंसा महावत है।।

# (१) सद्वाज मुसावायाज वेरमणं॥

सर्वथा प्रकारसे मुषावादसे निर्देति करना जैसेकि आप असत्य भाषण न करे औरोंसे न करावे असत्य भाषण करता-ओंका अनुमोदन भी न करे, मन करके, वचन करके, काया करके, क्योंकि असत्य भाषण करनेसे विश्वासताका नाश हो जाता है और असत्य वचन जीवोंकी छघुता करनेवाळा होता है, अधोगतिमें पहोंचा देता है, वैर विरोधके करनेवाळा है तथा कौनसे कष्ट हैं जिसका असत्यवादीको सामना नही करना पढ़ता ।। इस लिये सत्य ही सेवन योग्य है। सत्यके ही महात्म्यसे सर्व विद्या सिद्ध हो जाती हैं॥ तप नियम संयम व्रतोंका सत्य मूळ हैं परमश्रेष्ठ पुरुषोंका धर्म है, सुगातिके पथका दर्शक है, छो-गमें उत्तम व्रत है।। सत्यवादीको कोई भी पराभव नहीं कर सक्ता, यथार्थ अर्थोंका ही सत्यवादी प्रतिपादक होता है और सत्य आत्मामें प्रकाश करता है, परिणामोंके विषवादको हरण करने-वाळा है और अनेक विकट कष्टोंसे जीवकों विमक्त करके सुखके मार्गमें स्थापन करता है तथा देव सदश शक्तियें दिखानेमें भी सत्यवादी समर्थ हो जाता है । और ् छोगमें सारभूत है । सर्व विद्या सत्यमें निवास करती हैं और सत्यके द्वारा ही पदार्थोंका निर्णय ठीक हो जाता है। अ-पितु सत्य द्रव्य गुण पर्यायों करके युक्त होना चाहिये। पूर्वपट् द्रव्योंका स्वरूप वा सत्य असत्य नित्यानित्य स्यादिस्त नास्ति आदि पदार्थोंका स्वरूप छिखा गया है उनके अनुसार भाषण करे तो भाव सत्य होता है, अन्यत्र द्रव्य सत्य है, सो महात्मा भाव सत्य वा द्रव्य सत्य अर्थात् सर्वथा प्रकारे ही सत्य भाषण करे यही महात्माओंका द्वितीय महात्रत है।

## (३) सबाउ छदिन्नादाणाज वेरमणं ॥

त्तीय महात्रत चौर्य कर्मका तीन करणों तीन योगोंसे पिरत्याग करना है जैसेकि आप चोरी करे नहीं (विना दीए हेना), औरोंसे कराने नहीं, चौर्यकर्म करताओंका अनुयोदन भी न करे, मन करके वचन करके काया करके, क्योंकि इस महात्रतके धारण करनेवालोंको सदैन काल शान्ति, तृष्णाका निरोध, संतोष, आत्मज्ञान निरास्तव पदार्थों गतिकी इन पदार्थोंका भिल्मान्तिसे बोध हो जाता है। और जो चौर्य कर्म करनेवालोंकी दशा होती है जैसेकि अंगोका छेदन वध दोर्भाण्य दीनदशा निर्ळज्जता असंतोष परवस्तुओंको देखकर मनमं कलुपित भावोंका होना दोनों लोगोंमें दुःखोंका भोगना अविश्वासपात्र वनना

सज्जनों करके धिकारपात्र होना अनंत कमें की प्रकृतिओं को एकत्र करना संसारचक्रमें परिश्रमण करना काराग्रहों में विहार अनेक दुवचनों का सहन करना शक्षों के सन्मुख होना इत्यादि किंग्रों जीव विभ्रक्त होते हैं जो तृतीय महात्रतको धारण करते हैं, क्यों कि योगशास्त्रमें लिखा है कि—

वरं विन्हिशिखा पीता सपीस्यं चुम्वितं वरम् । वरं हालाइलं कीढं परस्य इरणं न तु ॥ ४ ॥

अर्थात् अग्निकी शिखाका पान करना, सर्पके मुखका स्पर्श, पुनः विषका भक्षण सुंदर है किन्तु परद्रव्यको हरण करना सुंदर नहीं है क्योंकि इन क्रियाओं में एकबार ही मृत्यु होती है आपितु चौर्यकर्म अनंतकाल पर्यन्त जीवको दुःखी करता है, इस लिये सर्व दुःखों से छुटनेके लिये मुनि तृतीय महात्रत धारण करे।

# (४) सवाज मेहुणाज वेरमणं॥

सर्वथा मैथुनका परित्याग करे तीन करणों तीन ही योगों-से, वचोंकि यह मैथुन कर्म तपसंयम ब्रह्मचय इनको विघ्न करने-वाला है, चारित्ररूपी ग्रहको भेदन करनेवाला है, प्रमादोंका मूळ है, बालपुरुषोंको आनंदित करनेवाला है, सज्जनों करके परित्यागनीय है और शीघ्र ही जराके देनेवाला है, क्योंकि का-

मीको रुद्ध अवस्था भी शीघ्र ही घेर लेनी है; मृत्युका मूल है कामी जन शीघ्र ही मृत्युके मुखमें प्राप्त हो जाते हैं तथा कामि-योंकी संतित भी (संतान) शीघ्र ही नाश हो जाती है, क्योंकि जिनके मातापिता ब्रह्मचर्यसे पतित हुए गर्भाधान संस्कारमें पटत होते हैं वे अपने पुत्रोंके पायः जन्म संसारके साथ ही मृत्यु संस्कार भी कर देते हैं तथा यदि मृत्यु संस्कार न हुआ तो वे पुत्र शक्तिहीन दौभीग्य मुख कान्ति-हीन आलस्य करके युक्त दुष्ट कमोंमें विशेष करके प्रद-त्तमान होते हैं। यह सर्व मैथुन कमिके ही महात्म्य है तथा इस कर्मके द्वारा विशेष रोगोंकी प्राप्ति होती है जैसे कि राजय-क्ष्मादि रोग हैं वे अतीव विषयसे ही पादुर्भुत होते हैं और कास श्वास ज्वर नेत्रपीडा कर्णपीडा हृदयशूल निवलता अजीर्णता इत्यादि रोगों द्वारा इस परम पवित्र शरीर विषयी लोग नाश कर बैठते हैं। कइयोंको तो इसकी कुपासे अंग छेद-नादि कमें भी करने पड़ते हैं। पुनः यह कमें लोग निंदनीय वध वंधका मूळ है परम अधर्म है चित्तको भ्रममें करनेवाळा है दर्शन चारित्ररूपि घरको ताला लगानेवाला है वैरके करने-वाला है अपमानके देनेवाला है दुर्नामके स्थापन करनेवाला है। अपितु इस कामरूपि जलसे आजपर्यन्त इन्द्र, देव, चक्रवर्ती वासु-

देव राज महाराजे शेठ सेनापति जिनको पूर्ण सामान मिळे हुए थे वे भी तृप्तिको पाप्त न हुए और उन्होंने इसके वशर्मे होकर अनेक क्ट्रोंको भोगन सहन किया । कतिपय जनें।ने तो इसके वश होकर प्राण भी दे दिये । हा कैसा यह कर्म दुःखदायक है और शोकका स्थान है क्योंकि विषयीके चित्तमें सदा ही शोकका निवास रहता है, इसिक्टिये इन कप्टें।से विमुक्त होनेका मार्ग एक ब्रह्मचय ही है। ब्रह्मचयसे ही उत्तम तप नियम ज्ञान दर्शन चारित्र समस्त विनयादि पदार्थों माप्त होते हैं। और यमनियमकी दृद्धि करनेवाला है, साधुजनों करके आसेवित है, माक्तिमार्गके पथको विशुद्ध करनेहारा है और मोक्षके अक्षय सुर्खोंका दाता है, शरीरकी कांति सौम्यता मगट करनेवाला है, यातियों करके सुरक्षित है, महापुरिसों करके आचरित है, भन्य जनोंके अनुमत है, शान्तिके देनेवाला है, पंचमहात्रतोंका मूळ है, समित ग्राप्तियोंका रक्षक है, संयमकृषि ' घरके कपाट तुल्य है, मुक्तिके सोपान है, दुर्गतिके मार्गको निरोध करनेवाला है, लोगमें उत्तम वत है, जैसे तड़ागकी रक्षा करनेवाळी वा तङ्गिको सुशोभित करनेवाळी सोपान होती है, इसी प्रकार संयमकी रक्षा करनेवाला ब्रह्मचर्य है तथा जैसे शकटके चक्रकी तूंबी होती है, महानगरकी रक्षाके छिये

कपाट होते हैं तथावत ब्रह्मचर्य आत्मज्ञानकी रक्षा करने-वाला है। अपितु जिस प्रकार शिरके छेदन हो जानेपर कटि भूजादि अवयव कार्यसाधक नहीं हो सक्ते इसी पकार ब्रह्मचर्यके भग्न होनेपर और व्रत भी भग्न हो जाते हैं। फिर ब्रह्मचर्य सर्व गुणोंको उत्पादन करता है। अन्य व्रतोंको इसी प्रकारसे सुशोभित करता है जैसे तारोंको चन्द्र आभूषणोंको मुकुट वस्त्रोंको कपासका वस्त्र पुष्पोंको अराविंद पुष्प दक्षोको चं-दन सभाओंको स्वधर्भीसभा दानोंको अभयदान ज्ञानोंको केव-क ज्ञान मानियोंको तीर्थकर बनोंको नंदनवन । जैसे यह वस्तुयें अन्य वस्तुयोंको सुशोभित करती हैं इसी पकार अन्य नियमोंको ब्रह्मचर्य भी सुशोभित करता है क्योंकि एक ब्रह्मचर्यके पूर्ण आसेवन करनेसे अन्य नियम भी मुखपूर्वक सेवन किए जा सक्ते हैं। फिर जिसने इसको धारण किया वे ही ब्राह्मण है सुनि है ऋषि है साधु है भिक्षु है और इसीके द्वारा सर्व पकारकी सु-खोंकी पाप्ति है।।

#### यथा-

प्राणभूतं चरित्रस्य परव्रह्मैक कारणम् ॥ समाचरन् ब्रह्मचर्ये पूजितैरापे पूज्यते ॥ १.॥ द्यति-माणभूतं जीवितभूतं चरित्रस्य देशचारित्रस्य सर्व-चारित्रस्य च परब्रह्मणो मोक्षस्य एकमद्वितीयं कारणं समाचरन् पाळयन् ब्रह्मचर्ये जितेन्द्रियस्योपस्थानिरोधळक्षणं पूजितैरापि सुरासुरमनुजेन्द्रैः न केवळपन्यैःपूज्यते मनोवाक्कायोपचारपूजाभिः॥

भाषार्थः –यह ब्रह्मचर्य व्रत चारित्रका जीवितसूत है, मोस-का कारण है, जितेन्द्रियता इसका लक्षण है, देवों करके पूज्यनीय है।।

> चिरायुषः सुसंस्थाना दृढं संहनना नरा ॥ तेजस्विनो महावीयी भवेयुक्रेह्मचर्यतः॥ २ ॥

द्यान-चिरायुषो दीर्घायुषोऽनुत्तरसुरादिष्ट्रत्पादात् शोभनं संस्थानं समचतुरस्रलक्षणं येषां ते सुसंस्थानाः अनुत्तरसुरादि- षूत्पादादेव दृढं बळवत् संहनमस्थिसंचयरूपं वज्रऋषभनाराचा- रूपं येषां ते दृढसंहननाः एतच मनुजभवेषूत्पद्यमानानां देवेषु संहननाभावात् तेजः शरीरकान्तिः मभावो वा विद्यते येषां ते तेजस्विनः महावीर्या बळवत्तमाः तीर्थकरचक्रवत्पीदित्वेनोत्पादात् भवेयुर्जायेरन ब्रह्मचर्यतो ब्रह्मचर्यानुभावात् ।।

भाषार्थः—दीघेआयु सुसंस्थान दृढ संहनन (पूर्ण शक्ति) श्रीरकी कान्ति महा पराक्रम यह सर्व ब्रह्मचर्यके धारण ने ही

होते हैं, तथा जो इस पवित्र ब्रह्मचर्य रत्नको मीतिपूर्वक आ-सेवन नहीं करते हैं तथा इससे पराङ्मुख रहते हैं, उनकी निज्ञ अकारसे गति होती है ॥

#### यथा-

वस्पः स्वेदः श्रमो मूच्छी, भ्रमिग्छीनिर्वेळक्षयः ॥ राजयक्ष्मादि रोगाश्च, भवेयुर्भेश्चनोत्थिताः ॥ १ ॥

अर्थः—कम्प स्वेर्द (पसीना) यकावट मूच्छी भ्रा ग्लानि वलका क्षय राजयक्ष्मादि रोग यह सर्व मैथुनी पुरुषोंको ही उत्पन्न होते हैं, इस लिये सत्य विद्याके ग्रहण करनेके लिये आत्मतत्त्वको प्रगट करनेके वास्ते और समाधिकी इच्छा रख-तो हुआ इस ब्रह्मचर्य महाव्रतको धारण करे यही म्रानियोंका चतुर्थ महाव्रत है, और सर्व प्रकारके मुख देनेवाला है।।

### सवाज परिग्गहाज वेरमणं॥

सर्वथा प्रकारसे पारिग्रहसे निर्द्याचि करना तीन करणों तीन योगोंसे वही पंचम महात्रत है, क्योंकि इस परिग्रहके ही प्रतापसे आत्मा सदैवकाळ दुःखित शोकाकुळ रहता है, और संसारचक्रमें नाना प्रकारकी पीड़ाओंको प्राप्त होता

इसके वशवतियोंको किसी प्रकारकी भी शान्ति नही रहती अपितु क्रेशभाव, वैरभाव, ईर्ष्या, मत्सरता इत्यादि अवगुण धनसे ही उत्पन्न होते हैं और चित्तको दाह उत्पन्न करता है। प्रत्युतः कोई २ तो इसके वियोगसे मृत्युके मुखमें जा बैठते हैं और असहा दु:खोंको सहन करते हैं और जितने सम्बन्धि हैं वे भी इसके वियोगसे पराङ्मुख हो जाते हैं, और इसके ही महात्म्यसे मित्रोंसे शतुरूप बन जाते हैं, तथा जितने पापकर्म हैं वे भी इस धनके एकत्र करनेके लिये किये जा रहे हैं। ध-नसे पतित हुए पाणि दुष्टकमें।में जा लगते हैं। फिर यह परि-ग्रह रागद्वेषके करनेवाळा है, कोध मान माया छोभकी तो यह वृद्धि करता ही रहता है, धर्मसे भी जीवोंको पाराङ्मुख रखता है। और धनके लालचियोंके मनमें दयाका भी पायः अभाव रहता है, क्योंकि न्याय वा अन्याय धनके संचय करनेवाळे नहीं देखते हैं, वह तो केवछ धनका ही संचय करना जानते हैं, और इसके लिये अनेक कष्टोंको सहन करते हैं। किन्तु इस धनकी यह गति है कि यह किसीके भी पास स्थिर नहीं रहता । चोर इसको छूट छे जाते हैं, राजे छोग छीन छेते हैं. आर्रेन और जलके द्वारा भी इसका नाश हो जाता है, सम्ब-न्धि वांट केते हैं तथा न्यापारादि क्रियायोंमें भी विना इच्छा

इसकी हानी हो जाती है अर्थात् कामकी इच्छा करता हुआ व्यय हो जाता है, और इसके वास्ते दीन वचन बोछते हैं, नीचेंाकी सेवा की जाती है अधीत ऐसा कौनसा दुःख है जो परिग्रहकी आशावान्को नही प्राप्त होता ? चित्तके संक्रेष मनकी पीड़ाओंको भी येही उत्पन्न करता है, इसलिये सूत्रोंमें लिखा है कि ( मुच्छा परिग्गहो बुतो ) मूच्छीका नाम ही परिग्रह है। सो मुनि किसी भी पदार्थ पर ममत्व भावन करे और शुद्ध भावोंके साथ पंचम महाव्रतको धारण करे, और अपारिग्रह होकर पापोंसे मुक्त होवे, माण मोती आदि पदार्थींको वा तृणादिको सम ज्ञात करे और मान अपमा-नको भी सम्यक् प्रकारसे सहन करे, सर्व जीवोंमें समभाव रक्ले, अपित सर्व जीवोंका हितैषी होता हुआ संसारसे विमुक्त होवे । और अष्ट प्रकारके कर्गोंके क्षय करनेमें कुशल जिसके मन वचन काया ग्रप्त है, सुख दुःखमें हर्ष विषवाद रहित है, शान्ति करके युक्त है, वा दान्त है, जिसको शंखकी नांइ राग द्वेप रूपि रंग अपना फळ पगट नहीं कर सक्ता, जिसके चन्द्रवत् सीम्य भाव है और दर्पणवत् हृदय पवित्र है, और शून्य स्थानोंमें जिसका निवास है, इत्यादि गुणयुक्त ही मुनि इस जतको धा-रण कर सक्ते हैं॥

और पष्टम रात्रीभोजन त्यागरूप वत है, यथा-

### सद्वाज राजन्नोयणाज वेरमणं ।

सर्वथा रात्रीभोजनका त्यागरूप पष्टम व्रत है जैसेकि अन १ पाणी २ खाद्यम र ३ स्वाद्यम ४ यह चार ही प्रका-रका आहार तीनों करणों और तीनों योगोंसे परिहार करे, क्योंकि रात्रीभोजनमें अनेक दोष दृष्टिगोचर होते हैं। जीवोंकी रक्षा वा किसी कारणसे जूं आदि यदि आहारमें भक्षण हो जाये तो जलोदरादि रोग उत्पन्न हो जाते हैं। फिर जिस दिनसे रात्रीभोजन त्यागरूप व्रत ग्रहण किया जाता है, उसी दिनसे शेष आयुमेंसे अर्द्ध आयु तपमें ही छग जाती है तथा रात्रीभोज-नके त्यागियोंको रोगादि दुःख भी विशेष पराभव नहीं करसक्ते क्योंकि रात्रीमें दिनका किया हुआ भोजन सुखपूर्वक परिणत हो जाता है और रात्रीको विशेष आलस्य भी उत्पन्न नही होता। जीवोंकी रक्षा, आत्माको शान्ति, ज्ञान ध्यानकी रुद्धि इत्यादि अ-नेक लाभ रात्रीभोजनके त्यागियोंको प्राप्त होते हैं, इस लिये यह व्रत भी अवस्य ही आदरणीय है। इसका ही नाम षष्टम व्रत है, सो

<sup>?</sup> खानेवाले पदार्थ जैसे मिष्टान्नादि ।

२ आस्वादनेवाले पदार्थ जैसे चूर्णादि ।

ष्ट्राने \*पांच महावत पष्टम रात्रीभोजनरूप वतको धारण करे !!

अपित भावनाओं द्वारा भी महाव्रतोंको ग्रुद्ध करता रहे क्यों-कि प्रत्येक २ महाव्रतकी पांच २ भावनायें हैं। भावना उसे कहते हैं जिनके द्वारा पांच महाव्रत मुखपूर्वक निर्वाह होते हैं, कोई भी विद्य उपस्थित नहीं होता, सदैव काळ ही चित्तके भाव वर्तोंके पालनेमें लगे रहते हैं।। सो भावनाओंका स्वरूप निम्न मकारसे है।।

## प्रथम महाव्रतकी पंच न्नावनायें ॥

मथम भावना-महात्रतके धारक मुनि जीवरक्षाके वास्ते विना यत्न ऊठ बैठ गमणागमण कदापि न करें और नाहि किसी आत्माकी निंदा करें क्योंकि निंदादि करनेसे उन आत्मा-भोंको पीड़ा होती है, पीड़ा होनेसे महाव्रतका ग्रुद्ध रहना काठन हो जाता है।

द्वितीय भावना-मनको वशमें रखना और हिंसादि युक्त मन कदापि भी धारण न करना अर्थात् मनके द्वारा किसीकी

<sup>%</sup> पाच महावर्तोका पष्टम रात्रीमोजन त्यागक्षप वतका स्व-रूप श्री दशवैकालिक सूत्र, श्री आचारांग सूत्र, श्री प्रश्नव्याकरण सूत्र श्यादि सूत्रोंसे जान लेना॥

भी हानि न चिंतवन करना क्योंकि मनका शुभ धारण करना ही महाव्रतोंकी रक्षा है।

त्तीय भावना-वचनको भी वशमें करना । जो कट्टक, दुःख-पद वचन है उसका न उचारण करना, सदा हितोपदेशी रहना।।

चतुर्थ भावना-निर्दोष ४२ दोषराहित अन्न पाणी सेवन करना, अपितु निर्दोषोपिर भी मूर्चिछत न होना, ग्रुरुकी आज्ञा-तुसार भोजनादि क्रियायोंमें प्रद्वत्ति रखना ॥

पंचम भावना—पीठफळक, संस्तारक, श्रुट्या, वस्न, पात्र, कंबळ, रजोहरण, चोळ, पृट्ठक (किटिवंधन), मुह्पात्ति, आसनादि जो उपकरण संयमके निर्वाह अर्थ धारण किया हुआ है उस उपकरणको नित्यम् मित मितिळेखन करता रहे और ममादसे रिहत हो कर ममार्जन करे, उक्त उपकरणोंको युत्नसे ही रक्खे, यत्नसे ही धारण करे, यत्नपूर्वक सर्व कार्य करे, सो यही पंचमी भावना है। मथम महावतको पंचभावनायों करके पवित्र करता रहे क्योंकि इनके ग्रहणसे जीव अनास्त्रवी हो जाता है, और यह भावना सर्व जीवोंको शिक्षामद हैं।

# द्वितीय महाव्रतकी पंच न्नावनायें।।

मथम भावना—सत्य व्रतकी रक्षा वास्ते शीघ, वा कडक,

सावद्य, कुतुइलयुक्त वचन कदापि भी भाषण न करे क्योंकि इन वचनोंके भाषण करनेसे सत्य व्रतका रहना कठिन हो जाता है और यह नाही वचनव्रतियोंको भाषण करनेयोग्य है ॥

द्वितीय भावना-क्रोधयुक्त वचन भी न भाषण करे क्योंकि क्रोधसे वैर, वैरसे पैशुनता, पैशुनतासे क्रेष, क्रेषसे सत्य शीक विनय सवका ही नाश हो जाता है, क्योंकि क्रोधरूपि अप्ति किस पदार्थको भस्म नहीं करता अर्थात् क्रोधरूपि अप्ति सर्व सत्यादिका नाश कर देता है॥

त्तीय भावना—सत्यवादी लोभका भी परिहार करे वयोंकि लोभके वशीभूत होता हुआ जीवं असत्यवादी वन जाता है, तो फिर व्रतोंकी रक्षा केसे हो ? इस लिये लोभको भी त्यागे ॥

चतुर्थ भावना—भयका भी परित्याग करे क्योंकि भय-युक्त जीव संयमको भी त्याग देता है, सत्य और शीलसे भी मुक्त हो जाता है, अपिनु भययुक्त आत्माके भाव कभी भी स्थिर नहीं रहते।।

पंचम भावना—सत्यवादी हास्यका भी परित्याम करे। इस्यसे ही विरोध, क्रेप, संग्राम, नाना मकारके कष्ट उत्पन्न होते हैं और प्रथम हास्य मनोहर पीछे दुःखमद होता है और हासीयुक्त जीव सत्यकी रक्षा करनेमें भी समर्थ नही होता है। इस लिये सत्य वतके धारण करनेवाळे हास्यको कदापि भी आसेवन न करें। सो उपर लिखी पंच ही भावनाओं करके युक्त दितीय वतको धारण करना चाहिये॥

## तृतीय महाव्रतकी पंच नावनायें॥

प्रथम भावना—निर्दोष वस्ती शुद्ध योगोंका स्थान जहांपर किसी प्रकारकी विकृति उत्पन्न नहीं होती, और वह स्थान स्वाध्यायादि स्थानों करके भी युक्त है, स्त्री पशु क्लोबसे भी वर्जित है अधीत जिनाज्ञानुकुळ है ऐसे स्थानकी विधि-पूर्वक आज्ञा छेवे अधीत विनाज्ञा कहींपर न ठहरे, तब ही तृतीय व्रतकी रक्षा हो सक्ती है, क्योंकि व्रतकी रक्षा वास्ते ही यह भावनायें हैं।

द्वितीय भावना-यदि किसी स्थानोपरि प्रथम ही तृणादि पड़े हो वह भी विनाज्ञान आसेवन न करे।।

तृतीय भावना-पीठफळक-शय्या-संस्तारक इत्यादि-कोंके वास्ते स्वयं आरंभ न करे अन्यों से भी न करावे तथा अनु-मोदन भी न करे और विषम स्थानको सम न करावे नाही कि-सी आत्माको पीड़ित करे।। चतुर्थ भावना-जो आहार पाणी सर्व साधुओंका भाग युक्त है वे गुरुकी विनाआज्ञा न आसेवन करे वयाँकि गुरु सर्वके स्वामी है वही आज्ञा दे सक्ते हैं अन्यत्र नहीं॥

पंचम भावना—गुरु तपस्ती स्यित्र इत्यादि सर्वकी विमय करे और विनयसे ही मृत्रार्थ मीग्वे क्योंकि विनय ही पर्म नप है विनय ही परम वर्ष ह और विनयमे ही ज्ञान मीग्वा हुआ फळीभूत होता है और नुर्ताय ब्रद्धी रक्षा मी सुगमनाय है। जाती है, इसक्रिये बुर्ताय महत्वत सावनायें सुक सहण करें।।

चतुर्घ महाहनकी पंच जावनायें ॥

त्तीय भावना-नारीके रूपको भी अवलोकन न करे तथा अंगनाके हास्य लावण्यरूप यौवन कटाक्ष नेत्रोंसे देखना इत्या-दि चेष्टाओंसे देखनेसे मन विकतियुक्त हो जाता है, इसलिये मुनि योषिताके रूपको अवलोकन न करे।

चतुर्थ भावना-पूर्वकृत क्रीडाओं की भी स्मृति न करे क्यों-ाकी पूर्वकृत काम क्रीडाओं के स्मृति करनसे मन आकुछ व्या-कुळता पर हो जाता है, क्यों कि पुनः २ स्मृतिका यही फछ होता कि उसकी दृत्ति उसके क्शमें नहीं रहती।

पंचम भावना-ब्रह्मचारी स्तिग्ध आहार तथा कामजन्य पदार्थों को कदापि भी आसेवन न करे, जैसे वळयुक्त औष-धियें मद्यको उत्पन्न करनेवाळी औषधियें, क्योंकि इनके आ-सेवनसे विना तप ब्रह्मचयसे पतित होनेका भय है, मनका वि-स्त्रम हो जाना स्वाभाविक है। इसळिये ब्रह्मचयकी रक्षा वास्ते ।स्त्रिध भोजनका परित्याग करे और पांच ही भावनायें युक्त इस पवित्र महात्रतको आयुपर्यन्त धारण करे॥

# पंचम महाव्रतकी पंच नावनायें ॥

प्रथम भावना-श्रोत्रेंद्रियको वशमें करे अर्थात् मनोहर श-ॐोंको छनकर राग, दुष्ट शब्दोंको श्रवण करके द्वेष, यह काम कदापि भी न करे क्योंकि शब्दोंका इंद्रियमें प्रविष्ट होनेका धर्म है। यदि रागद्वेप किया गया तो अवश्य ही कर्मोंका वंधन हो जायगा, इसिंछिये शब्दोंको सुनकर शान्ति भाव रक्खे ॥

द्वितीय भावना-मनोहर वा भयाणक रूपोंको भी देखकर रागद्वेष न करे अर्थात् चक्षुरिन्द्रिय वशर्मे करे ॥

तृतीय भावना-सुगंध-दुर्गंधके भी स्पर्शमान होने पर रागद्वेष न करे अपितु घ्राणेन्द्रिय वशमें करे ॥

चतुर्थ भावना-मधुर भोजन वा तिक्त रसादियुक्त भोजन-के मिलनेपर रसेंद्रियको वशमें करे अर्थात् सुंदर रसके मिल्ल-नेसे राग कडक आदि मिलने पर द्वेष मुनि न करे ॥

पंचम भावना-सुरपर्श वा दुःस्पर्शके होनेसे भी रागद्वेष न करे अर्थात् स्पर्शेन्द्रिय वशमें करे ॥

सो यह \*पंचवीस भावनाओं करके पंच महाव्रतोंको धा-रण करता हुआ दश प्रकारके मुनिधमको ग्रहण करे ॥ यथा-

दसविहे समण धम्मे पं. तं. खंती

अ पंचवीस भावनाओंका पूर्ण स्वरूप श्री आचाराङ्क सूत्र भी समवायाङ्ग सृत्र वा श्री प्रश्न व्याकरण सूत्रसे देख लेना ।।

मुत्ती खड़ावे महवे खाघवे सच्चे संजमे तवे चियाए बंजनेरवासे ॥ ठाणांग सूत्र स्थान १०॥

अर्थ:-सव अर्थोंको सिद्ध करनेवाकी आत्माको सदैव काल ही एडज्ज्वलता देनेवाली अंतरंग क्रोधादि शत्रुओंका पराजय करनेवाळी ऐसी परम पवित्र क्षमा मुनि घारण करे १॥ फिर सं-सारवंधनसे विमोचनता देनेवाळी कप्टोंसे पृथक् ही रखनेवाली निराश्रय दक्तिको पुष्ट करनेवाली निर्मयत्वता महातमा ग्रहण करे २॥ और सदा ही कुटिल भावको त्याग कर ऋजुभावी होने, क्योंकि माया ( छछ ) सर्व पदार्थींका नाश करती है ? ॥ फिर सर्व जीवोंके साथ सकी-मळ भाव रक्खे अर्थात् अहंकार न करे परं मानसे विनयादि सुंदर नियमेंका नाश हो जाता है ४ ॥ साथ ही छछभूत होकर विचरे अर्थात किसी पदार्थके ममत्वके वंधनमें न फंसे। जैसे वायु लघु होकर सर्वत्र विचरता है ऐसे मुनि परोपकार करता हुआ विचरे ५॥ पुनः सत्यव्रतको दृढतासे धारण करे अ॰ र्थात पूर्ण सत्यवादी होवे ६ ॥ संयम द्वात्तिको निर्दोषतासे पाछण करे। यदि किसी मकारसे परीषह पीड़ित करे तो भी संवमद्यक्तिको कलंकित न करे ७ ॥ और तपके द्वारा आत्माको र्मिमेल करे ८॥ ज्ञानयुक्त होकर साधुओंको अन्नपाणी आदि ला-

कर दान देवे अथीत साधुओं की वैयादृत्य करे ९ ।। और मन यचन कायासे शुद्ध ब्रह्मचर्य व्रतको पाळन करे जैसे कि पूर्वे छिखा जा चुका है १० ।। ब्रह्मचर्यकी रक्षा तपसे होती है सो तप \*द्वादश मकारसे वर्णन किया गया है ।। यथा-

(१) त्रतोपवासादि करने या आयुपर्यन्त अनशन करना, (२) स्वरूप आहार आसेवन करना, (३) भिक्षाचरीको जाना, (४) रसंका परित्याग करना, ( ५) केश्छंचनादि क्रियार्थे, (६) इन्द्रियें दमन करना, (७) दोष लगनेपर गुर्वादिके पास विधिपूर्वक आलोचना करके प्रायश्चित्त धारण करना, (८) और जिनाज्ञानुकूल विनय करना, (९) वैयादृत्य (सेवा) करना, (१०) फिर स्वाध्याय (पटनादि) तप करना, (११) अपितु आर्तध्यान रौद्रध्यानका परित्याग करके धर्मध्यान शुक्रध्यानका आसेवन करना, (१२) अपने शरीरका परित्याग करके ध्यानमें ही मग्न हो जाना ॥ आपितु हादश मकारके तपको पालण करता हुआ द्वाविंगति परीपहों-को शान्तिपूर्वक सहन करे ॥ जैसेकि-

<sup>+</sup> द्वादश प्रकारके तपका पूर्ण विवर्ण श्री उववाइ आदि सूत्रों-से देखो ॥

बावीसं परीसहा पं. तं. दिगहा परीसहे १ पिवासा परीसहे २ सीय परीसहे ३ जिसल परी-सहे ४ दंसमसग परीसहे ५ अचेल परीसहे ६ अरइ परीसहे ७ इत्थी परीसहे ८ चरिया परीसहे ए निसीहिया परीसहे १० सिज्जा परी-सहे ११ आक्रोस परीसहे १२ वह परीसहे १३ जायणा परीसहे १४ छालाज परीसहे १५ रोग परीसहे १६ तण्फास परीसहे १७ जल्ल परीसहे १७ सकार पुरकार परीसहे १ए पन्ना परीसहे २० **अन्नाण परीसहे ११ दंसण परीसहे ११ ॥ सम-**वायाङ्ग सूत्रस्थान ११॥

भाषार्थः-महात्माको महा क्षुधातुर होनेपर भी सचित आहारादि वा अकल्पनीय पदार्थ छेने योग्य नही है अर्थात् क्षु-

१ द्वाविंशति परीषहोंका पूर्ण स्वरूप श्री उतराध्ययन सूत्र-जीके द्वितीयाध्यायसे देखना चाहिये॥

धा परीपहको सम्यक् प्रकारसे सहन करे किन्तु जो दृतिसे विरुद्ध है ऐसे आहारको कदापि भी न आसेवन करे १ ॥ इसी प्रकार ग्रीष्प ऋतुके आने पर निर्दोष जलके न मिलने पर यदि महापिपास (तृपा) भी छगी हो तो उसको शान्तिपूर्वक ही स-इन करे, अपितु सचित जल वा हित्त विरुद्ध पाणी न ग्रहण करे, क्योंकि परीषद्दे सदन करनेसे अनंत कर्मोंकी वर्गना क्षय हो जाती है २॥ और शीत परीषहको भी सहन करे क्योंकि सा-धुके पास प्रमाणधुक्त ही वस्त्र होता है सो यदि शीतसे फिर भी पीड़ित हो जाय तो अग्निका स्पर्ध कदापि भी न आसेवन करे है।। फिर ग्रीष्मके ताप होनेसे यदि शरीर परम आकुछ । व्याकुल भी हो गया हो तद्यपि स्नानादि क्रियार्थे अथवा सुख-दायक ऋतु शरीरकी क्षेपकुशलताकी न आकांक्षा करे ४॥ साथ ही प्रीव्मताके महत्वसे मत्सरादिके दंश भी शान्तिपूर्वक सहन करे, उन श्रुद्र आत्माओंपर क्रोध न करे ५ ॥ वस्त्रांके जीर्ण होनेपर तथा वस्त्र न होनेपर चिंता न करे तथा यह मेरे वस्र जीर्ण वा मलीन हो गयें हैं अब मुजे नूतन कहांसे भिलेंगे वा अब जीर्ण वस्त्र परिष्टापना करके नूतन हूंगा इस मकारसे हर्प विषवाद न करे ६ ॥ यदि संयममें किसी प्रकारकी चिंता **उत्पन्न हुई हो तो उसको दूर करे ७ ॥ और मनसे स्नियों का** 

राग भी चितवन न करे अर्थात् क्षियोंको पंक (कीचड़ ) भूत ज्जानके परित्याग करे ८ ॥ ग्रामों नगरोंमें विहार करते समय को कष्ट उत्पन्न होता है उसको सम्यक् प्रकारसे सहन करे, ऐसे न कहे विहारसे बैठना ही अच्छा है ९ ॥ ऐसे ही बैठनेका भी परीषह सहन करे, क्योंकि जिस स्थानपें मुनि बैटा हो विना कारण वहांसे न ऊठे १०।। और सम विषम शय्या मिळनेसे भी शान्तिपूर्वक परिणाय रक्खे ११ ॥ याद कोई आक्रोश देता हो वा दुर्वचनोंसे अळंकृत करता हो तो उसपर क्रोध न करे क्योंकि ज्ञानसे विचारे इसके पास यही परितोषिक है १२॥ यदि कोई वध (मारने ) ही करने छग जावे तो विचारे यह मेरे आत्माका तो नाश कर ही नहीं सक्ता अपित शरीर मेरा है ही नही, इस प्रकारसे वध परीषहको सहन करे १३ ॥ फिर याचनाका भी परीषद सद्दन करे अर्थात् याचना करता हुआ छज्जा न करे १४ ॥ यदि याचना करनेपर भी पदार्थ खपढ़व्ध नहीं हुआ है तो विषवाद न करे १५ ॥ रोगोंके आनेपर शान्तिभाव रक्खे तथा सावद्य औषाधि भी न करे १६ ॥ और संस्तारकादिमें तृणोंका भी स्पर्श सहन करे किन्तु त्रणोंका परित्याग करके वस्त्रोंकी याचना न करे १७॥ स्वेद्के व्या जाने पर मलका परीषद्द सहन करे १८॥ इसी प्रकार सत्कार अपगामको भी शान्तिसे ही आसेवन करे ४९ ॥ बुद्धि पहान होनेपर अहंकार न करे, यदि स्वल्प खादि होवे तो शोक च करे २०॥ फिर ऐसे भी न विचारे की मेरेको ज्ञान तो हुआ ही नही इस क्रिये जो कहते हैं मुनियोंको छिन्धियें उत्पन्न हो जाती है वे सर्वे कथन भिथ्या है, क्योंकि जेकर ज्ञान वा कव्यियें होती तो मुजे भी अवश्य ही होती २१ ॥ और पट् द्रव्य वा तीर्थं करों के होने में। संदेह न करे अर्थात सम्यक्ति स्विलंत न हो जावे २२ ॥ इस मकारसे द्वाविंशति परीपहींको सम्यक् मकारसे सहन करता हुआ धर्मध्यान वा शुक्रध्यानें प्रवेश करता हुआ मुनि अष्ट कर्मोंकी वर्गनासे ही मुक्त हो जाता है; अष्ट कर्मोंसे ही संसारी जीव संसारके वंधनोंमें पढ़े हुए हैं इनके ही त्यागनेसे जीवकी मुक्ति हो जाती है ॥ यथा-ज्ञानावणी १ दर्शनावणीं २ वेदनी ३ गोहनी ४ आयु ५ नाम ६ गोत्र ७ अंतराय कर्म ८ ॥ इन कर्में की अनेक मकृतियें हैं जिनके द्वारा जीव सुर्खी वा दुर्खीका अनुभव करते हैं, जैसेकि-ज्ञानावर्णी कमें ज्ञानको आवर्ण करता है अर्थात् ज्ञानको न आने देता सदैव काल माणियोंको अज्ञान दशामें ही रखता है, पाच मकारके ही ज्ञानीको जावण करता है और यह कर्भ जीवोंको धर्म अधर्म की परीक्षासे भी पृथक् ही रखता है अर्थाद् इस कर्षके बळसे प्राणी तत्त्वविद्याको नही प्राप्त हो सक्ते हैं; किन्तु यह कर्म जीव पद प्रकारसे वांघते हैं जैसेकि—

णाणावरणिज कम्मा सरीरपंजग वंधेणं भंते कम्मस्स जदयणं गोयमा णाणपिमणीययाए १ णाणिणह्वणयाए १ णाणंतराएणं ३ णाण प्पदोसेणं ४ णाणचासादणयाए ५ णाणिवसं-वादणा जोगेणं ६॥ भगवती स्० शतक ठ जदेश ए॥

भाषार्थः -श्री गौतप प्रभुजी श्री भगवान्से पश्च पूछते हैं कि हे भगवन्! जीव ज्ञानावणीं कर्म किस प्रकारसे वांधते हैं कि हे गौतप! पट् प्रकारसे जीव ज्ञानावणीं कर्म बांधते हैं जैसेकि - ज्ञानकी शत्रुता करनेसे अर्थात् सदैव काल ज्ञानके विरोधि ही बने रहना और अज्ञानको श्रेष्ठ जानना, अन्य लोगोंको भी अज्ञान दशामें ही रखनेका पिरश्रम करना १॥ तथा ज्ञानके निण्हव बनना अर्थात् जो वार्ता यथार्थ हो उसको पिंध्या सिद्ध करना तथा ज्ञानको गुप्त करना, जैसेकि किसीके पास झान है उसने

विचार किया कि यदि भैंने किसी औरको सिखळा दिया तो मेरी प्रतिष्ठा भंग हो जायगी २ ॥ और ज्ञानके पटन करने-में अंतराय देना अथात ऐसे २ उपाय विचारने जिस करके छोग विद्वान् न वन जावे और पूर्ण सामग्री होनेपर भी ज्ञान-द्यद्धिका कोई भी उपाय न विचारना ३ ॥ और ज्ञानमें द्वेप करना ४ ॥ ज्ञानकी आशातना करना ५ ॥ ज्ञानमें विप-वाद करना तथा सत्य स्वरूपको परित्याग करके वितंडावाद-में छग रहना ६ ॥ इन कर्गींसे जीव ज्ञानावणीं कर्मको बांघते हैं जिसके प्रभावसे जाननेकी शाक्तिसे भिन्न ही रह जाते हैं, और इन क्यों ( कारणोंसे ) के परित्याग करनेसे जीव ज्ञाना-वर्णको दूर कर देते हैं, जिस करके उनको पूर्ण ज्ञानकी पाप्ति है। और दर्शनावर्णी कर्म भी जीव उक्त ही कारणोंसे वांधते है जैसोकि-दर्शनप्रत्युनीकता करनेसे १ दर्शननिण्हवता १ दर्शन अंतराय ३ दर्शन मद्वेपता ४ दर्शन आशातना ५ दर्शन विपवाद योग ६ ॥ इन कारणों से जीव दरीनावणी कर्भ-को बांधकर चक्कदर्शनादिका निरोध करते है २ ॥ और वेद-नीय कर्म द्वि प्रकारसे वांधा जाता है जैसे कि छुख वेदनी १, दुःखवेदनी २। अर्थात् जिसने किसीको भी पीटा नही दी, सर्व रसा करता रहा, किसीको दुःखित नही किया, वह जीव मुखस्त्प वेदनी कर्प वांघता है और उसका मुखरूप ही फल भोगता है॥

और जिसने हिंसा की, जिनोंको दुःखित किया कथी भी परोपकार नहीं किया वह जीव दुःखरूप वेदनीय कर्म वांघषे है और दुःखरूप ही उसके फळ भोगते हैं ॥ और क्रोंग मान माया छोभ तथा सम्यक्त्व मोहनी मिश्रमोहनी मिथ्यात्वमोहनी इनके द्वारा जीव मोहनी कर्मको वांधते हैं जिस करके जीव मोहमें ही लगे रहते हैं। मायः कोई २ धर्मकी बातको भी सुनना नहीं चाइते हैं, संसारके ही कार्मों में छगे रहते हैं तथा क्रोघादिमें ही छगे रहते हैं, और आयुर्कम-की पक्तातियें चार गातियोंकी चार २ कारणोंसे ही जीव वांधते हैं, जैसेकि नरक गतिकी आयु जीव चार कारणोंसे बांधते हैं-यथा महा आरंभ करने ( हिंसादि कर्म करनेसे ) से १ और महा परिग्रह (धनकी ळाळसा ) के कार्णसे २ पंचिद्रिय जीवोंके वध करनेसे अर्थात् शिकारादि कर्म 🤻 और मांस-भक्षणसे ४।। और चार ही कारणोंसे जीव तिर्थम् योनिक कर्में।-को बांधते हैं जैसेकि माया करने (छछ) से १ मायामें माया करना २ असत्य भाषण करना ३ कूट तोला मापा करना अर्थात् कूड़ तोळना कूड़ ही मापना ४ ॥ और चार ही कार-णोंसे जीव मनुष्य योनिक कर्म बांधते है, जैसेकि पकृतिसे ही भद्र होना १ प्रकृतिसे ही विनयवान होना २ दयायुक्त होना · ३ मत्सरता वा ईंब्यों न करना ४ इन्ही कारणोंसे जीव मनुष्य

योनिके कर्म वांघते हैं ॥ और चार ही कारणोंसे जीव देव आ-युको बांधते हैं जैसोकि-सराग संयम पाछण करना अधीत साधु दृति राग सहित पाळण करना १ श्रावकदृति पाळनेसे ? आर अज्ञान कष्ट सहन करनेसे ३ अकाम निर्जरासे अर्थात् जिस दस्तुकी इच्छा है वह मिळती नहीं है और वासना नष्ट भी नही हुई उस कारणसे भी आत्मा देव आयुको बांघ छेते हैं, अपितु मृत्यु समय जेकर ग्रुभ परिणाम हो जावे तो ४ ॥ नाम कर्म भी जीव चार ही कारणोंसे वांधते हैं, जैसेकि-कायाको ऋजु-तामें रखना ? भावोंको भी ऋजु करना २ भाषा भी ऋजु ही उचारण करनी ३ और मनमें कोई भी विषवाद न करना ४, इन कारणों भे जीव ग्रुभ नाम कर्मको वांधते हैं।। और यह चार ही वक्र करनेसे जीव अग्रुभ नाम कर्मको बांधते हैं और अष्ट कारणोंसे जीव ऊच गोत्र कर्मको बांधते हैं, जैसोकि-जातिका मद न करनेमे १ कुळका मद न फरनेसे २ वळका मद न क-रनेसे ३ रूपका मद न करनेसे ४ तपका यद न करनेसे ५ बाभका मद न करनेसे ६ श्रुतका मद न करनेसे ७ ऐश्वर्यका पद न करनेसे ८ और आठ ही प्रकारके पद करनेसे जीव नीच गोत्रके कर्मोंको बांधते है । और पांच ही प्रकारसे जीव अंतराय कर्मोंको बांधते हैं, जैसेकि-दानकी अंतरायसे १ लाभान

२ भोग अंतरायसे ३ उपभोग अंतरायसे ४ वल वीर्य अंतरायसे ५ । यह पांच ही अंतराय करनेसे जीव अंतराय कमोंको वांचते हैं जैसेकि कोई पुरुष दान करने छगा तव अन्य पुरुष कोई दानका निषेध करने छग गया और वह दान करनेसे पराङ्-मुख हो गया तो दानके निषेध करताने अंतराय कर्मको बांध छिया। इसी प्रकार अन्य अंतराय भी जान छेने।। सो यह अष्ट कर्मोंके वंधन भन्य जीवापेक्षा अनादि सान्त हैं.

सो यह अष्ट कर्मों के वंघन भव्य जीवापेक्षा अनादि सान्त हैं, यदुक्तमागमे—

तहा जीवाएं कम्मो वचय पुहा गोयमा अत्थेगइयाणं जीवाण कम्मो वचय सादिए सपज्जवसिए अत्थे गइयाणं जीवाणं कम्मो वचय ऋणादिए सपज्जवसिए ऋत्ये गइयाणं अणादिए अप्पज्जवसिए नोचेवणं जीवाणं कम्मो वचय सादिए अप्पज्जवसिए से गोयमा इरिया वहिया बंधयस्म कम्मो वचय सादिय सपज्ज-वसिए ज्ञवसिद्धियस्स कम्मो वचय श्रणादि-सपज्जविसए अज्ञविसिद्धियस्स कम्मो वचय

घ्यणादिय घ्यप्यज्जवसिय से वत्थेणं नंते किं सादिए सपज्जवसिय चलभंगो गो० वत्थे सा-दिय सपज्जवसिय श्रवसेस्य तिण्इविपितसे-हियद्या जहाणं जंते पत्ये सादिय सपज्जवसिय नो अणादिय अपपानो अणादिय सपजानो थणादिय अप्पक्तव तहा जीवा किं सादिया सपजावसिया चोत्रंगो पुच्ठा गोयसा अत्थेव सा-दियात्र्यचत्तारि विन्नाणियद्या से गो० नेरञ् यतिरिक्लजोणिय मणुस्स देवा गइरागई पहुच सादिया सपज्जवसीता सिद्धिगई परुच सादिए थपजनसिया ननसिदीलिई परुच अणादिया सपजावसिया अनवसिद्धिया संसारं पशुच अ-णदिया अप्पद्धविसया॥ न्नगवती सूत्र शतक ६ उदेश ३॥

भाषार्धः -श्री गौतप मसुनी श्री भगवान्से मश्र पूछते हैं कि हे भगवन् ! जीवोंके साथ कर्मोका रूपचय (सम्बन्ध ) वया सादि सान्त है अथवा अनादि सान्त है तथा सादि अनंत है वा अनादि अनंत है ? श्री भगवान् उत्तर हेते हैं कि हे गौत-म ! कतिपय जीवोंके साथ कर्मोंका उपचय सादि सांत भी है और कतिपय जीवोंके साथ अनादि सान्त भी है और कतिपय जीवोंके साथ कर्मोंका उपचय अनादि अनंत भी है किन्त जीवोंके साथ कर्मीका उपचय सादि अनंत नहीं होता है। तब गौतमजी पूर्वपक्ष करते हैं कि हे भगवन ! यह वार्ती किस पकारसे सिद्ध है ? श्री भगवान् उदाहरण देकर उक्त कथनको स्पष्टतथा सिद्ध करते है कि हे गौतम ! इयीवही क्रियाका वंध सादि सान्त है उपश्रम माहमें वा श्लीण मोहनी कर्षमें ही इ-सका बंध है।।

और भव्य जीव अपेक्षा \*कर्मोंका उपचय अनादि सान्त है अपितु अभव्य जीव अपेक्षा कर्मोका उपचय अनादि अनंत

अश्री पणवत्राजी सुत्रमें अष्ट कर्मोंकी प्रकृतियें १८८ लिखी हैं जैसेकि—ज्ञानावणींकी ९ दर्शनावणींकी ९ वेदनीकी २ मोहनीकी २८ आयुकर्मकी ४ नामकर्मकी ९३ गोत्रकी २ अंतराय कर्मकी ९ ॥ और इनका बंध उदय उदीरणा सत्ता इत्यादिका उक्त सूत्रमें वा श्री भगवती इत्यादि सुत्रोंसे ही देख लेना ॥ है, इस कारणसे हे गौतम ! कतिपय जीवोंके साथ कर्मोंका स-म्नन्य सादि सान्तादि करा जाता है ।। श्री गौतप्रजी पुनः पू-छते हें कि हे भगवन ! जो वस्त्र है क्या वे सादि सान्त है वा अनादि सान्त है तथा सादि अनंत है वा अनादि अनंत है ? भी भगवान उत्तर देते हैं कि हे गौतम ! वस्त्र सादि सान्त ही है किन्तु अन्य भंग वस्त्रमें नहीं है ।।

श्री गौतपजी-यदि वस्न सादि सान्त पदवाळा है और भंगोंसे वर्जित है तो हे भगवन ! जीव क्या सादि सान्त हैं वा अनादि सान्त हैं तथा सादि अनंत हैं वा अनादि अनंत हैं ?

श्री भगवान्—कतिषय जीव सादि सान्त पदवाके हैं, और कतिषय अनादि सान्त पदवाके हैं, अपित कतिषय सादि अनंत पदवाके भी हैं और कतिषय अनादि अनंत पदवाके भी हैं।

श्री गौतमजी-यह कथन किस मकारसे सिद्ध है अर्थात् इसमें उदाहरण क्या क्या है ?

श्री भगवान—हे गौनम! नारकी विर्यक् मनुष्य देव इन योनियों में जो जीव परिश्रमण करते हैं उस अपेक्षा (गता-गतिकी) जीव सादि सान्त पदवाले हैं क्यों कि जैसे मनुष्य योनिमें कोई जीव आया तो उसकी सादि है, अपिनु जिस समय मृत्युको पाप्त होगा उस समय मनुष्य योनिका उस जीव अपेका अंत होगा । इसी प्रकार सर्वत्र जान देना । आर सि-द्ध गतिकी अपेक्षा जीव सादि अनंत हैं, किन्तु भन्य सिद्ध छिब्य भेपेशा जीव अनादि सान्त है, अभव्य जीव अपेक्षा अनादि अनंत हैं ॥ सो भन्य जीवोंके कर्मों-का सम्बन्ध द्रव्याधिक नयापेक्षा अनादि अनंत है और पर्यायाधिक नयापेक्षा सादि सान्त हैं।। सो अप्ट कमें के वैधनों को छेदन करके जैसे अलावुं (तूंवा) मृत्तिकाके वा रञ्जुओंके वंबनों-को छेदन करके जकके उपिर भागमें आ जाता है इसी प्रकार वात्मा कर्मों से रहित हो कर मोक्षमें विराजमान हो जाता है ॥ सो मुनिधर्मको सम्यग् प्रकारसे पाळण करके सादि अनंत पदयुक्त होना चाहिये, इसका ही नाम सर्वे चारित्र है।।



# ॥ चतुर्थ सर्गः॥

## ॥ अय गृहस्य धर्म विषय ॥

और गृहस्थ छोगोंका देशहत्ति धर्म है क्योंकि गृहस्य कोग सर्वथा प्रकारसे तो द्वाचि हो ही नहीं सक्ते इस छिये श्री भगवान्ने गृहस्य छोगोंके छिये देशरृत्तिरूप धर्म प्रतिपादन किया है। सो गृहस्थ धर्मका मूल सम्यक्त्व है जिसका अर्थ है कि शुद्ध देव शुद्ध गुरु शुद्ध धर्मकी परीक्षा करना, किर परी-क्षाओं द्वारा उनको धारण करना, फिर तीन रत्नोंको भी धारण काना, न्यायमे कभी भी पराङ्मुख न होना क्योंकि गृहस्य छोगोंका मुख्य कृत्य न्याय ही है, और अपने माता पिता भगिनी भागी मातृ इत्यादि सम्बन्धियोंके कृत्योंको भी जानना, और कभी भी अन्यायसे वर्ताव न करना । देखिये श्री शान्तिनायजी धीर्थेकर देव न्यायसे पद खंडका राष्ट्रय पाळन करके फिर सीर्थकर पदको प्राप्त करके मोक्ष हो गये हैं। इसी प्रकार भरव चक्रवर्ती भी पद् खंडका राज्य भोग कर फिर मोक्षगत हुए। इससे सिद्ध है कि गृहस्थ छोगोंका मुख्य कत्य न्याय ही है भौर न्यायसे ही यश,संपत्, उक्ष्मी इनकी माप्ति होती है। और जो पुरुष अन्याय करनेवाछे होते हैं वे दोनों छोगोंमें कष्ट सहन करते हैं जैसेकि इस छोगमें चौर्यादि कर्म करनेवाछे वध बंधनोंसे पीड़ित होते हैं और परछोक्तमें नरकादि गतिओंके कष्ट धोगते हैं ॥ और हेमचन्द्राचार्य अपने बनाये योगशास्त्रके अथम प्रकाशमें गृहस्य धर्म सम्बन्धि निम्न प्रकारसे श्लोक छि-खते हैं:—

न्यायसम्पर्नावेशवः शिष्टाचारमशंसकः। कुछशीकसभैः सार्द्धं कृतो द्वाहीऽन्यगोत्रजैः ।। १ ॥ पापभीरः प्रसिद्धं च देशाचारं समाचरन् । अवर्णवादी न कापि राजादिषु विशेषतः ॥ २ ॥ अनितन्यक्तगुप्ते च स्थाने सुमातिवेशिको । अनेकनिर्गमद्वाराविवर्जितानिकेतनः ॥ ३ ॥ कृतसङ्गः सदाचारैमीतापित्रोश्च पूजकः । त्यजन्तुपष्छुतं स्थानममृहत्तश्च गहिते ॥ ४ ॥ व्ययमायोचितं कुर्वन् वेषं वित्तानुसारतः । अष्टिभिधीर्रिणेर्युक्तः शृष्वानो धर्ममन्बहस् ॥ ५ ॥ अजीर्णे भोजनत्यागी काळे भोक्ता च सात्म्यतः। अन्योऽन्यामतिवंधेन त्रिवरीमापि साधयन् ॥ ६ ॥

यथावद्तियौ साधौ दिने च मितपिचकृत् ।
सदानिभिनिविष्टश्च पक्षपाती गुणेषु च ॥ ७ ॥
अदेशाकालयोश्चर्या त्यजन् जानन् वळावळम् ।
हत्तस्य शानहद्धानां पूज्यकः पोष्यपोपकः ॥ ८ ॥
दीर्घदर्शी विशेपज्ञः कृतज्ञो लोकवल्लभः ।
सलजाः सदयः सौम्यः परोपकृतिकर्मठः ॥ ९ ॥
अंतरंगादिपड्वर्गपरिद्वारपरायणः ।
वशीकृतेन्द्रियम्रामो मृहिधमीय कल्पते ॥ १० ॥

भावाधः—न्यायसे धन उपार्जन वा शिष्टाचारकी प्रशंसा करनेवाला, वा जिनका कुळ शील अपने साहश्य है ऐसे अन्य गांचवाळेके साध, विवाह करनेवाला, वा पापसे डरनेवाला है, और मिसद देशाचारदो पालन करता हुआ किसी आ-स्माका भी कहींपर अवण्येदाद नहीं बोलता, अपित राजादिकोंका विशेष करके अवण्येवाद वर्जता है और अति प्रगट वा अति गप्त स्पानोंमें भी निदास नहीं करता किन्तु अच्छे पहोसीचाले परमें रहनेवाला, और जिस स्थानके अनेक आने जानेके मार्ग होवे उस स्थानको वर्जता है। फिर सदाचारियोंसे संग करनेवाला, उपदव संयुक्त स्थानको वर्जनेवाला और जो कर्म

जगत्में निंदनीक हैं उनमें प्रवृत्ति नहीं करनेवाळा, और अपने लाभके अनुसार व्यय करनेवाला तथा धनके अनुसार नेष रखनेवाला जो निरन्तर ही धर्मीपदेश श्रवण करनेवाला है, ि अजीर्णमें भोजनका त्यागी समयानुकूळ आहार करनेवाळा है, अपितु किसीकी हानि न करना ऐसी रीतिसे धर्म अर्थ काम मोक्षको सेवन करता है और यथायोग्य अतिथियों और दीनोंकी प्रतिपात्त करनेवाळा है, फिर सदैव काल आग्रहरहित, गुणोंका पक्षपाती, जो देशके विरुद्ध काम नही करता, सब का-मोंमें अपने बळावळके जानकरके काम करनेवाळा है, तथा जो महात्या पंच महाव्रतोंको पाछते हैं, और जो ज्ञानकी द्यादि-में सदैवकाल कटिबद्ध है, ऐसे महात्माओंकी भक्ति वा पोषणे योग्यका पोषण करनेवाळा, दीर्धदशीं, विशेषज्ञ, कृतज्ञ, लोकवक्रभ, कज्जालु, दयालु, सौम्य, परोपकार करनेंमें समर्थ, काम क्रोध छोभ गद इर्ष मान इन षट् अंतरंग वैरियोंके त्याग करनेमें तत्पर, और पांच इन्द्रियोंके वश करनेवाला, इस प्रकारकी वृत्तिवाला पुरुष गृहस्थ धर्मके धारणके योग्य होता है । और फिर सम्य-क्तवयुक्त गृहस्य प्रथम ही सप्त व्यसनोंका पारित्याग करे क्योंकि सात ही व्यसन दोनों कोगोंमें जीवोंको दुःखोंसे पीड़ित कर-

ें हैं और इनके वशमें पड़ा हुआ प्राणी अपने अमूल्य

भनुष्य जन्मको दार देता है इस लिये सातोंका ही अवस्य त्याग करना चाहिये, जैसेकि-प्रथम न्यसन द्युतकर्भ है अर्थात् जुयका खेळना सब आपात्तियोंकी खानि हैं और जुया-रीको सब ही अकार्य करने पडते हैं। यश्च संपत् सुनाम धैये सत्य संयम सुकर्भ इत्यादि सर्वका ही यह द्युतकर्भ नाश कर देता है इस लिये यह न्यसन त्यागनीय है।

दितीय व्यसन—मांसभक्षण कदापि न करे क्यों कि यह कर्म अति निंदित धर्मका ही नाश करनेवाळा है और आर्यता का नष्ट करनेवाळा है। अनेक रोग इसके द्वारा उत्पन्न होते हैं। फिर यह ऋण है क्यों कि जिस माणीका जिस आत्माने मांसभक्षण किया है उस माणीके मांमको भी वह अवश्य ही खायेंगे तथा विचारशीळ पुरुषोंका कथन है कि—जो पशु (सिंहादि) बांसाहारी जब वे कुछ परोपकार नहीं कर सक्ते तो भटा जो मनुष्य मांसाहारी हैं उनसे परोपकारकी वया आशा हो सक्ती है? इस लिये दितीय ध्यसन मांसभक्षणका त्याग करना चाहिये।।

त्तीय व्यसन—सुरापान है जो बुद्धिका विध्वंसक सत्य तुर्णोका नात्रक है और धर्म कर्मसे पराङमुख करनेवादा है विसनी उत्त्वाचि भी परम कृणादायक है। और जो मधपान करनेवाळोंकी दुर्गति होती है वह भी छोगोके दृष्टिगोचर ही है। इस छिये यह परम निंदनीय कम अवस्य ही त्यागने योग्य है।

चतुर्थ व्यसन—वेश्यासंग है। इसके द्वारा भी जो जो प्राणी कछोंका अनुभव करते हैं वे भी अकथनीय ही हैं क्योंकि यह स्वयं तो मळीन होती ही है अपितु संग करनेवाळे मळीन-तासे अतिरिक्त शरीरके नाश करनेवाळे अनेक रोगोंका भी पारितो। पिक ले आते हैं। फिर वे उन पारितो पिक रूप रोगोंका आग्रुभर अनुभव करते रहते हैं। वेश्यागामीके सत्य शीळ तप द्या धर्म विद्या आदि सर्व स्रुगुण नाशताको माप्त हो जाते हैं। फिर जो उनकी गित होती है वे महा भयाणक लोगोंके सन्मुख ही है, इस लिये गृहस्थ लोग वेश्या संगका अवश्य ही परिहार करे।

पंचम व्यसन—आहेटक कर्म है। जो निर्दय आत्मा चनवासी निरापराधि तृणों आदिसे निर्वाह करनेवाळे हैं उन माणियोंका वध करते हैं, वे महा निर्दय और महा अन्याय करनेवाळे हैं, क्योंकि अनाथ माणियोंका वध करना यह कोई शुरवीरताका लक्षण नहीं है। वहुतसे अज्ञात जनोंने इस कर्मको वश्यकीय ही मान लिया है, वे पुरुष सदैवकाळ अपनी आन स्मोपरि पापोंका भार एकत्र कर रहे हैं, इस लिये माणिवध ( शिकार ) का त्याग अवश्यमेव ही करना चाहिये ॥

पष्टम व्यसन-परस्ती संग है, जिसके ग्रहणसे अनेक राजा-ऑके भयाणक संग्राम हुए और उनको परम कप्ट भोगने पड़े। अपित कितिपयों के तो प्राण भी चले गये और परश्री संगसे अने-क दुःख जैसे कि-अपयश, मृत्युका भय, रोगों की हाद्धि, शरी-रका नाश, राज्यदंड इत्यादि अनेक कप्ट भोगने पड़ते हैं, इम लिये गृहस्थ लोग पप्टम व्यसनका भी परित्याग करें।।

सप्तम व्यसन—चीर्य कर्म है, सो यह भी महा हानिकारक, वध बंधादिका दाता, निंदनीय दुःखोंकी खानि, धर्मके हक्षकों काटनेके लिये परशु, गुकृतिका नाश करता, जिसके आसेवनमें देशमें अशानित इत्यादि अवगुणोंका समृह है मो धर्मकी इच्छा करता हुआ गृहस्य इस चौर्य कर्मका भी परिहार करे। फिर द्रप्य क्षेत्र काल भावके अनुसार धर्मका उदय करता हुआ गृरु मुखसे द्वादश वत धारण करे जो निम्न लिखितानुसार है॥

#### थुलाज पाणाइवायाज वेरमणं॥

स्पूळ जीविंदिसासे निष्टिचिस्तप प्रथम अनुव्रत ई वर्षोकि सर्वथा जीविंदिसाकी तो गृहस्थी निष्टचि नही कर सक्ते, इस

लिये उसके स्थूलं जीवहिंसाका परित्यागं होतो हैं, जैसेंकि-जान करके वा देख करके निरंपरोंधि जीवींको न मारे । उसमै भी सगासम्बंधि आदिका आगीर होता है और इस नियमसे न्यायमार्गकी महत्ति अतीव होती है। फिर इस नियमको राजोंसे केकर सामान्य जीवों पर्ध्वन्त सवी आत्मार्थे सुखपूर्वक धारण कर सक्ते हैं और इस नियमसे यह भी सिद्ध होता होता है कि जैन धर्म प्रजाका हितेषी राजे कीगोंका मुख्य धर्म है। निर-पराधियोंको मत दुःख दो और न्यायमार्गसे वाहिर भी मत हो-वो और सिद्धार्थ आदि अनेक महाराजोंने इस नियमको पाळन किया है। फिर भी जो जीव सअपराधि है उनको भी दंड अन्यायसे न दिया जाये, दंडके समय भी दयाको पृथक न किया जाये, जिस मकार उक्त नियममें कोइ दोप न छगे, उस प्रकारसे ही ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि सूत्रोंमें यह बात देखी जाती है। जिस राजाने किसी अमुक न्याक्तिको दंढ दिया तो साथ ही स्वनगरमें उद्घोषणासे यह भी मगट कर दिया कि-**दे**ं लोगो ! इस व्यक्तिको अप्रुक दंड दिया जाता है इसमें राजेका कोइ भी अपराध नहीं है, न प्रजाकां, अपितुं जिस प्रकार इसने यह काम किया है उसी मकार इसको यह दंढ दिया गया है। 📹 े इस कथनसे भी न्यायधर्मकी ही पुष्टि होती है।।

सो प्रथम वृतकी शृद्धचर्थे पांच अतिचारोंको भी वर्जित करे जोकि मथम वर्तमें दोपरूप है अधीत् मथम वर्तको कर्छ-कित करनेवाले ई, जैसेकि—

बंधे १ वहें १ ठविच्छेदे ३ श्राइभारे ४ जनपाणिवृह्णेए ॥

अर्थ:—क्रोधके बश होता हुआ काठिन बांधनोंसे जीवोंको बांधना १ और निर्देयके साथ उनको मारना २ तथा उनके अंगोपाङ्गको छेदन करना ३ अप्रमाण भारका कादना अर्थात् पशुकी श्रक्तिको न देखना ४ अन्न पाणीका व्यवन्छेद करना अर्थात् अन्न पाणी न देना ५ ॥ यह पांच ही दोप प्रथम न्नतको कर्मकित करनेवाळे हैं, इस लिये प्रथम न्नतको पाळनेहारे जीव एक लिखे हुए पांच अतिचारोंको अव्दय् ही त्यागें, तब ही नक्षी शुद्धि हो सक्ती है ॥

> दितीय अनुवत विषय । थुसाज मुसावायाज वेरमणुं ॥

स्पूच मृपावाद निरातिरूप दितीय अनुवत है जैसेकि स्यूचम् गा-चाद कन्याके छिपे, गवादि पशुओंके छिपे, भूम्यादिके स्थि अय- सो प्रथम वृतकी शुद्धचर्ये पांच अतिचारोंको भी वर्जित करे जोकि प्रथम व्रतमें दोषरूप है अर्थात् प्रथम व्रतको कर्छ-कित करनेवाळे हैं, जैसेकि-

बंधे १ वहुँ २ छविच्छेदे ३ श्राइभारे ४ जनपाणिवुहोए ५॥

अर्थ; कोधके दश होता हुआ कृदिन बांधनोंसे जीवोंको बांधना १ और निर्दयके साथ उनको मारना २ तथा उनके अंगोपाङ्गको छेदन करना ३ अपमाण भारका बादना अर्थात् पशुकी शक्तिको न देखना ४ अन्न पाणीका व्यवच्छेद करना अर्थात अन्न पाणी न देना ५ ॥ यह पांच ही दोष प्रथम व्रतको कर्णकित करनेवाळे हैं, इस ळिये प्रथम व्रतको पाळनेहारे जीव उक्त छिले हुए पांच अतिचारोंको अवुद्ध्य ही त्यागें, तब ही व्रतकी शुद्धि हो सक्ती है ॥

> द्वितीय अनुत्रत विषय । थुखाुजु सुसावायाजु वेरमणुं ॥

े स्थूळ मृषावाद निष्टातिक्ष्प द्वितीय अनुवत है ज़ैसेकि स्थूळमृवा-चाद कत्याके लिये, गवादि पशुओंके लिये, भूम्यादिके लिये अथ-

छिये उसके स्थूछ जीवहिंसाका परित्यागे होता हैं, जैसेंकिं-जान करके वा देख करके निरंपरोधि जीवोंकों ने मारें। इसमें भी सगासम्बंधि आदिका आगार होता है और इस नियमसे न्यायमार्गकी पृष्टित अतीव होती है। फिर इस नियमको राजोंसे केकर सामान्य जीवों पर्यन्त सबी आत्मायें सुखपूर्वक धारण कर सक्ते हैं और इस नियमसे यह भी सिद्ध होता होता है कि जैन धर्म प्रजाका हितेषी राजे की गोंका मुख्य धर्म है। निर-पराधियोंको मत दुःख दो और न्यायमार्गसे बाहिर भी मत हो-वो और सिद्धार्थ आदि अनेक महाराजोंने इस नियमको पाळन किया है। फिर भी जो जीव सअपराधि है उनको भी दंड अन्यायसे न दिया जाये, दंडके समय भी दयाको पृथक न किया जाये, जिस मकार उक्त नियममें कोइ दोष न छगे, उस पकारसे ही ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि सूत्रोंमें यह बात देखी जाती है। जिस राजाने किसी अमुक व्यक्तिको दंढ दिया तो साथ ही स्वनगरमें उद्घोषणासे यह भी मगट कर दिया कि-हैं छोगो ! इस व्यक्तिको अप्रुक दंड दिया जाता है इसमें राजेका कोइ भी अपराध नहीं है, न मजाकों, अपितुं जिस मकार इसने यह काम किया है उसी मकार इसको यह दंढ दिया गया है। इस कथनसे भी न्यायधर्मकी ही पुष्टि होती है।

और अन्य पुरुपोंको असत्य उपदेश करना ४। तथा असत्य ही छेख छिखने ५। इन पांच ही अतिचारोंको त्याग करके द्वितीय त्रत शुद्ध ग्रहण करे।।

त्तीय अनुत्रत विषय ॥

## थुलाउ खदिन्नादाणाखो वेरमणं॥

तिय अनुव्रत स्यूल चोरीका परित्यागरूप है जैसेकि ताला पिंड कूची, गांठ छेदन करना, िकसीकी भित्ति तोड़ना, पागोंमें लूटना, डांके मारने; क्योंकि यह ऐसा निंदनीय कर्म है कि दोनों लोगोंमें भयाणक दशा करनेवाला हैं और इसके द्वारा वधकी प्राप्ति होना तो स्वाभाविक वात है।। िफर इस कर्म कर्ताओंके दया तो रही नहीं सिक्त, सब ित्र उसीके ही शत्रु रूप वन जाते हैं और इस कर्पके द्वारा प्राणि अनेक कर्षोंको भोगते हैं, इस लिये त्तीय व्रतके धारण करनेवाला गृहस्थ पांच अतिचारोंका भी परिहार करे जैसेकि—

तेणाइमे १ तक्कर पजगे १ विरुद्ध रज्जा-इकम्मे ३ कूड़ तोखे कूड़ माणि ४ तप्पिम्ह्यग ववहारे ५॥

मार्चाः—इस त्रवकी रक्षा अर्थे निम्न लिखिव अतिचार असत्य का का में मैसेकि-चोरीकी वस्तु (माछ) छेनी क्योंकि नाश है। की दारा जो लोग फल भोगते हैं वह लोगोंके हाष्ट्रिमी-ना समज हि कार्य कार्य परम भयाणक दशा दि-हमकी आज्ञा कि कि होंग व्यक्त कर्णकित करनेवाला है ?। दोष न लग जाने कि हो बाप करना ( घट देना, दृद्धि करके वतमें दोष न छगे। कि बार्ग अगुद्ध वस्तु एकत्र करके विक्रय जीवको सदैवकाछ दुः विक्रम और सत्यका दोनोंका है। धातक वर्तन करानेवाछा सुक्रमः विक्रम करके द्वीय बह

भाषार्थः—इस वतकी रक्षा अर्थे निम्न लिखित अतिकार अवश्य ही वर्जे, जैसेकि-चोरीकी वस्तु (माछ) छेनी वर्योंकि इस कर्मके द्वारा जो छोग फछ भोगते हैं वह छोगोंके इष्टिगो-चर ही हैं ? । और चोशोंकी रक्षा वा सहायता करना २ । राज्य विरुद्ध कार्य कर्ने क्योंिक यह कार्य पर्म भ्याणक दशा दि-खलानेवाला है और तृतीय व्रतको कर्लकित कर्नेवाला है ₹। फिर कूट तोळ कूट ही माप करना ( घट देना, ष्टद्धि कर के छेना) ४ । और शुद्ध वस्तुओंमें अशुद्ध वस्तु एकत्र करके विक्रय करना क्योंकि यह कर्म यश और सत्यका दोनोंका है। घातक है। इस छिये पांचो अतिचारोंको परित्याग करके तृतीय बत श्रद्ध भारण करे ॥

## चतुर्थ स्वदार संतोष वत ॥

मित्रवरों । कामको बन्नी करना और इन्द्रियोंको अपने वशमें करना यही परम धर्म है जैसे इंधनसे अग्नि तृप्तिको आप्त नहीं होती केवळ पाणा द्वारा ही जपशमताको माप्त हो जाती है, इसी मकार यह काम अग्नि संतोष द्वारा ही जपशम हो सक्ती अन्य मकारसे नहीं, क्योंकि यह जहां चर्य अत अत्मन्निक, े अक्षय सुख, शरीरकी निरोगता, जत्साह, हर्ष, जित्तकी असमता देनेवाळा है और उभय छोगमें यशमद है। इसके धारण करनेवाळे आत्मा स्व स्वरूप, वा पर स्वरूपके पूर्ण वेत्ता होते हैं। अपितु गृहस्थ लोगोंको पूर्ण ब्रह्मचारी होना परम कठिन है, इसी वास्ते अहन देवने व्यभिचारके वंध करनेके वास्ते गृहस्थ लोगोंका स्वदार संतोष ब्रत प्रतिपादन किया है अर्थात् अपनी स्त्री वर्जके शेष स्त्रियें भगिनी वा मातृवत् जानना ऐसे वतला या है। और स्त्रियोंके लिये भी स्वपति संतोष ब्रत है; अपितु इतना ही नही, अपनी स्त्री पर भी मार्चित न होना, परिस्त्रियोंका कभी भी चितवन न करना और अपनी स्त्री पर ही संतोष कर रना। सो इस व्रतके भी पांच अतिचार हैं, जैसेकि-

इत्तरिय परिग्गहिय गमणे अप्परिग्गहिय गमणे अणंग कीडा परिववाह करणे कामभोग तिब्वान्निखासे॥

भाषार्थः-स्वस्ती अपि कघु व्यवस्थाकी हो क्योंकि किसी

\* प्रथम अतिचारका अर्थ ऐसे भी लिखा हुआ है कि पर-स्त्रीको स्तोककाल पर्यन्त अपनी स्त्री बनाके रखना । द्वितीय अ-तिचारका अर्थ विधवा वा बेश्याको आसेवन करना । चतुर्थका अर्थ परके विवाह आदि करने । परंतु श्री पूज्य आचार्य साहनलालनी महाराजने उपर लिखे हुए ही अर्थ बतलाये हैं ॥ कारण वशात लघु व्यवस्थामें ही विवाह हो गया तो लघु व्य-वस्थायुक्त स्त्रीके साथ संभोग न करे, यदि करे तो प्रथम अतिचार है ? । अथवा यदि उपविवाह हुआ उसके साथ संग करना जिसका मांगना कहते हैं ? । कुचेष्टा करना अर्थात् कामके वशीभूत होकर कुचेष्टा द्वारा वीर्यपात करना ? । तथा परका मांगना किया हुआ उसको आप ग्रहण करना ( उ-पविवाहको ) ४ । और कामभोगकी तित्र अभिलापा रखनी ९ । इन पांच ही अतिचारोंको त्यागके चतुर्थ स्वदार संतोपी ब-तको शुद्धताके साथ धारण करे क्योंकि यह बत परम आल्हाद भावको उत्पन्न करनेहारा है ।। फिर पंचम अनुव्रतको धारण करे जैसेकि—

इच्छा परिमाण व्रत विषय ॥

## इहा परिमाणे ॥

मित्रवरो ! तृष्णा अनंती है, इसका कोई भी थाह नहीं मिळता। इन्छाके वर्गीभूत होते हुए प्राणी अनेक संकटोंका सा-मना करते है, रात्री दिन इसकी ही चितामें छगे रहते हैं, इसके ने कार्य अकार्य करते छन्ना नहीं पाते और अयोग्य कार्मी-छिये भी उद्यत हो जाते हैं, परंतु इच्छा किर भी पूर्ण

नहीं होती। अनेक राजे महाराजे चक्रवर्ती आदि भी इस तृष्णाः रूपी नदीसे पार न हुए और किसीके साथ भी यह लक्ष्मी न गइ। यदि यों कहा जाय तो अत्युक्ति न होगा कि तृष्णाके वश्रसे ही प्राणी सर्वे पकारसे और सर्वे ओरसे दुःखोंका अ-नुभव करते हैं ॥ इस छिये तृष्णा रूपी नदीसे पार होनेके छिये संतोप रूपी सेतु ( शेतुपुळ ) वांधना चाहिये अर्थात इच्छा-का परिमाण होना चाहिये । जव परिमाण किया गया तब ही पंचप अनुवत सिद्ध हो गया। इसी वास्ते श्री सर्वेज प्रभुने दुःखों-से छुटनेके वास्ते आत्माको सदैवकाळ आनंद रहेनेके वास्ते. पंचम अनुव्रत इच्छा परिमाण प्रतिपादन किया है, जिसका अर्थ है कि इच्छाका परिमाण करे, आगे दृद्धि न करे ॥ और इस त्रतके भी पांच ही अतिचार हैं, जैसेकि-

खेत वत्थु प्यमाणातिक्रममे हिरएण सुवएण प्यमाणातिक्रममे डुप्पय चउप्पय प्यमाणाति-क्रममे धएण धाएण प्यमाणातिक्रममे कुविय धात प्यमाणातिक्रममे ॥

भाषार्थः-क्षेत्र, वस्तु ( घर हाट ) के परिमाणको अति-

क्रम करना, हिरण्य सुवर्णके परिमाणको अतिकाम करना, द्विपाद ( मनुष्यादि ) चतुष्याद ( पञ्चवादिके ) के परिपाणको अतिक्रम करना, और धन धान्यके पश्चिमाणको अतिक्रम करना, फिर घरके चप्कणके परिपाणको अतिक्रम करना वही पंचम अतुवृतको अतिचार् है अथीत जितना जिस वस्तुका प्रशिमाण किया है। उनको उद्धंयन करना बही अतिचार है; इस किये अतिचारोंको वर्जके पंचम अनुवृत शुद्ध पालन करे।।

और पष्टम, सप्तम, अष्टम, इन तीनों वृतोंको गुणवत कहते है क्योंकि यह तीन गुणवत पांच् ही अनुवर्तोको गुणकारी हैं, और पांच ही अनुवृत इनके द्वारा सुरक्षित होते हैं।

अयु प्रथम गुण वृत् विषय।)

## दिग्वत ॥

सुयोग्य पाठक गण! मृथम गुणवतका नाम द्विग्वत है र्गिसका अर्थ यह है कि दिशाओंका परिमाण करना, जैसेकि पूर्व, पश्चिप, दक्षिण, उत्तर, उर्घ्व, अधो, इन दिवासींगें स्वकाः या करके गमण करनेका परिमाण करना। और पांच आख़ब सेवनका परित्याग करना क्योंकि जितनी मुयुद्ध कुरेगा उत्-ही आसव निरोध होगा। सो इस व्रत के भी पांच ही अति-

ंहें जैसेकि -

### ( \$56 )

उठ दिसि ध्यमाणितिकमे छही दिसि प्यमाणिइकिमे तिरियं दिसि प्यमाणाइकिमे स्रेन बुद्धि सर्थांतरद्धा।

भाषार्थः-उध्व दिक्षिका प्रमाण अतिक्रम करना १ अधो दिशिका प्रमाण अतिक्रम करना २ तियंग् दिशिका प्रमाण अति-क्रम करना 🤻 क्षेत्रकी द्यद्धि करना जैसोक कल्पना करो कि किसी गृहस्थेने चारों ओर शंत (सौ २ ) योजन भमाण क्षेत्र रक्खा हुआ है। फिर ऐसे न करे कि पूर्वकी ओर १५० योजन प्रमाण कर हूं और दक्षिणकी ओर ५० योजन ही रहंने दुं क्योंकि दक्षिणमें मुजे काम नही पड़ता पूर्वमें अधिक काम रहता है; यह भी अतिचार है ४। और पंचम अतिचार यह है कि जैसेकि पंगाणयुक्त भूमिमें संदेह उत्पन्न हो गया कि स्यात् में इतना क्षेत्र प्रमाण युक्त आ गया हूं सो संशयमें हैं। अंगे गमण करना यही पांचमी अतिचार है अपितु पींचो ही अतिचारोंको वर्जके प्रथम गुणव्रत गुद्ध ग्रहण करना चाहिये ।।

# न्नोग परिन्नोग परिमाण ।

जो घस्तु एक वारे भौगनेमें आवे तथा जो वेस्तु वारम्वार

भोगनेंम आवे उसका परिवाण करना सो ही द्वितीय गुणवत है, सो इस व्रतके अंतरगंत ही षट्विंशति वस्तुओंका परिमाण अवश्य करना चाहिये, जैसेकि-

१ उल्लाणियाविइं-स्त्रानके पश्चात् शरीरके पुंछनेवाले वस्नका परिमाण करना तथा जितने वस्न रखने हों।

२ दंतणविहं-दांत प्रक्षाळण अर्थे दांत्तुनका परिपाण करना। ३ फुडविइं-केशादि धोवनके वास्ते फुडोंका परिमाण करना।

४ अभंगणविइं—तैलादिका प्रमाण अर्थात् शरीरके मर्दन चास्ते ।

५ उवदृणविई-शरीरकी पुष्टि वास्ते उवदृनका परिमाण।

६ मज्जनविहं-स्नानका परिमाण गणन संख्या वा पा-णीका परिमाण।

७ वत्थविइं-वस्त्रोंका प्रपाण अर्थात् वस्त्रोंकी जाति संख्या बा गणन संख्या।

८ विलेवणविहं-चंदनादि विलेपनका परिमाण।

९ पुष्फविई-शरीरके परिभोगनार्थे पुष्पोंका परिमाण।

१० आभरणविई-आभूषणोंका परिमाण I

११ धूविवहं-धूपविधिका परिमाण अर्थात् धूपयोग्य वस्तुओंके नाम स्मृति रखके अन्य वस्तुओंका परित्याग करना ।

१२ पिज्जविहं-पीनेवाछी वस्तुओंका परिमाण करना।

१३ भक्खणविई-भक्षण ( खाने ) करनेवाळी वस्तुओं-का परिमाण।

१४ उदनविई-शाल्यादि धानादिका परिमाण ।

१५ सूफविइं–शूपा ( दाळ ) दिका परिमाण ।

१६ विगयविर्ह-दुग्ध, घृत, नवनीत, तैळ, गुढ़, मधु, द्रधि, इनका परिमाण करना ।

१७ सागविहं-शाक विधिका परिमाण अर्थात् जो वन-स्पतियें शाकादि परिपक करके ग्रहण की जाती हैं।

१८ महुरविइं-फर्लोका परिमाण।

१९ जीमणाविहं-च्यञ्जनादिका परिमाण जैसेकि मसालादि ।

२० पाणीविहं-पाणीका परिमाण कूपादिका तथा अन्य जल ।

२१ मुखावासविद्ं—ताम्बूलादिका परिमाण ।

२२ वाहणविहं-वाहण विधिका परिमाण अर्थात् स्वारि का परिमाण। २३ पाइंणिविइं-पादरक्षकंका परिमाण अथीत जूती आदिको परिमाण करना ।

२४ संयणविहं—श्रथ्याका परिमाण अथीत् वस्त्रोंकी गणने संख्या अथवा शय्यादि स्पर्श करना वा पर्ल्यंकादिका परिमाण।

२५ सचित्तिविहं-सचित्त वस्तुओंका परिमाण अर्थात् पृथ्वी, पाणी, अग्नि, वायु, वनस्पति इत्यादि सचित्त वस्तुओंका परिमाण।

२६ दर्सविहैं—द्रव्यों का परिमाण अधीत भिन्न २ वस्तुओं का नाम छेकर परिमाण करना। जैसे किसीन ९ द्रव्य रक्खें तो जळ १ पूपा (रोटी) २ दाळ ३ शाक ४ दुग्ध ५। इसी भंकार अन्य द्रव्यों का परिमाण भी जान छेना चाहिये। ताल्प्य यह है कि विना परिमाण कोई भी वस्तु ग्रहण करनी न चा-हिये। सो इसके भी पांच ही अतिचार है, जैसे कि—

संचित्ताहीरे सचित्त पंडिबद्धाहारे अप्पो-विउसही जनवण्या जुप्पोलनसही जनव-ण्या तुन्छोसही जनवण्या ॥

भाषार्थः सिंचत्त वस्तुका परित्याग होने पर यह अति-चार भी वर्जे, जैसेकि सचित्त वस्तुका आहार १ सांचेत्त मति- अविक्रमे-पहुलोको भाडेदर देत! दणोति ६६ ८४ ।
 क्लेबाडोंको पहुलोपर इपा नही रहती!
 पोड़ीकम्मे-पृथ्वी आदिका स्फोटक कर्म भैसे १३

हिचादि तोड्ना वा परेत आदिको।

६ इंचवणिज्ञे-हस्ती आदिको दांचोंका बाणिया करना ।

७ छाड्यविणाजे-लाखका बाणाज तथा भजीआका क्या-पार करना ॥

८ रसवणिको-रसोंका वनज करना जैसेकि पूरा, तेल, गुड़, मदिरादि ॥

९ केसवणिक्जे-केशोंका बनज करना तथा केश श्रामणे अंतरगत ही मनुष्य विक्रियता सिद्ध होती है॥ १० विसवणिज्ञे-विषकी विक्रियता करनी क्योंकि यह कृत्य महा कर्मोंके वंधका स्थान है और आशीर्वादका तो यह प्रायः नाश ही करनेवाळा है॥

? १ जंत्तपीळिणियाकम्मे-यंत्र पीड्न कर्म जैसे कि कोल्हु इस्व पीड्नादि कर्म हैं।

१२ निबंच्छिणियाकम्मे-पशुओंको नपुंसक करना वा अवयवोंका छेदन भेदन करना॥

१३ दविग्गिदाविणयाकम्मे-वनकों अग्नि छगाना तथा द्वेषके कारण अन्य स्थानोंको भी अग्निद्वारा दाह करना इत्यादि कृत्य सर्व उक्त कर्ममें ही गर्भित हैं।

१४ सर दह तलाव सोसिणियाकम्मे—जलाशयोंके जलको शोषित करना, इस कमेसे जो जीव जलके आश्रयभूत हैं वा जो जीव जलसे निर्वाह करते हैं उन सबोंको दुःख पहोंचता है और निर्देयता बढ़ती है।।

१६ असइजणपोसणियाकम्मे-हिंसक जीवोंकी पाळना करना हिंसाके लिये जैसेकि-मार्जारका पोषण करना मूषकों ( उंदर ) के लिये, श्वानोंकी प्रतिपालना करना जीववधके लिए और हिंसक जीवोंसे न्यापार करना वह भी इसी कमेमें गर्भित सो यह कर्म गृहस्थोंको अवश्य ही त्याज्य हैं। जो आर्थकर्म हैं उनमें जीवहिंसाका निरोध होनेसे ही जीवोंको निज ध्यानकी ओर शीघ्र ही आकर्षणता हो जाती है क्योंकि-आर्थ कर्मके द्वारा आर्य मार्गकी भी शीघ्र प्राप्ति होती है । फिर इस द्वितीय गुणव्रतको धारण करके तृतीय गुणव्रतको ग्रहण करे।

## **अथ तृतीय गुणव्रत विषय ।**

सुद्ध जनों ! तृतीय गुणव्रत अनर्थ दंड है। जो वस्तु स्वग्रहण करनेमें न आवे और किसीके उपकारार्थ भी न हों, निष्कारण जीवोंका मर्दन भी हो जाए ऐसे निंदित कर्मोंका अवस्यमेव ही परित्याग करना चाहिए। वे अनर्थ दंडके मुख्य कारण शास्त्रोंमें चार वर्णन किये हैं जैसोकि-( अवज्झाण चरियं पमायचरियं हिंसपयाणं पावकम्मोवएसं ) आत्ती ध्यान करना क्योंकि इसके द्वारा महा कर्मीका वंध, चित्तकी अशान्ति, धर्मसे पराङ्मुखता इत्यादि कृत्य होते हैं इस छिए अपने संचित कर्मों के द्वारा सुख दुःख जीवोंको पाप्त होते हैं, इस प्रकारकी भावनाएं द्वारा आ-त्माको शान्ति करनी चाहिए । फिर कभी भी प्रमादाचरण न करना चाहिए जैसे वृत तेळ जळादिको विना आच्छादन किये रखना, यदि उक्त वस्तुओंमें जीवोंका प्रवेश हो जाए तो फिर उनकी रक्षा होनी कठिन ही नहीं किन्तु असंभव ही है। फिर हिंसाकारी पदार्थोंका दान करना जैसे-शस्त्रदान, अग्निदान, और ऊखल मूसलदान इत्यादि दानोंसे हिंसाकी प्रशत्ति होती है, छुकर्मकी अरुचि हो जाती है। और चतुर्थ कर्म अन्य आत्माओंको पाप कर्ममें नियुक्त करना, सो यह कर्म कदापि आस्तिन न करने चाहिए। फिर इस तृतीय गुणत्रतकी रक्षाके लिए पांच अतिचारोंको भी छोड़ना चाहिए जो निम्न प्रकारसे हैं।

# कंदप्पे १ कुकुइए २ मोहरिए ३ संजुत्ताहि गरणे ४ जवन्नोग परिन्नोग अइरित्ते ५॥

भाषार्थ—कामजन्य वार्ताओंका करना १ और कुचेष्ठा करना तथा साँग होरी आदिमें उपहास्यजन्य कार्य करने २ असंबद्ध वचन भाषण करने तथा प्रमेयुक्त वचन वोलने ३ प्रमाणसे अधिक उपकरण वा शस्त्रादिका संचय करना ४ जो वस्तु एक वार आसेवन करनेमें आवे अथवा जो वस्तु पुनः २ ग्रहण करनेमें आवे उनका प्रमाणसे अधिक संचय करना अथवा प्रमाणयुक्त वस्तुमें अत्यन्त मृच्छित हो जाना। यह पांच ही अतिचार छोड़ने चाहिए, क्योंकि इन दोषोंके द्वारा त्रत कर्लकत हो जाते हैं और निर्जराका मार्ग हो बंध हो जाता क्यों विना निर्जराके मोक्ष नहीं अपितु मुक्तिके लिए श्री

अहिन् देवने चार शिक्षावत प्रातिपादन किए हैं जिनमें प्रथम शिक्षावत सामायिक है।।

### अथ सामायिक प्रथम शिक्तात्रत विषय॥

जो जीवोंको अतीव १पुण्योदयसे मनुष्य जन्म माप्त हुआ है उसको सफळ करनेके ळिये दोनों समय सामायिक करना चाहिए ॥ २सम-आय-इक-इन की संधि करनेसे

१ नविहे पुण्णे पं तं. अन्नपुण्णे १ पाणपुण्णे २ वत्थपुण्णे ३ लेणपुण्णे ४ सयणपुण्णे ९ मणपुण्णे ६ वयपुण्णे ७ कायपुण्णे ८ नमोक्कारपुण्णे ९ ॥ ठाणाग सू० स्था० ९ ॥

माषार्थ—नव प्रकारसे जीव पुन्य प्रकृतिको बांधते हैं जैसे कि—अन्नके दानसे १ पानीके दानसे इसी प्रकारसे न वस्त्रदान के शंस्तारकदानसे ६ । फिर शुम मनके धारण करनेसे ६ और शुम वचनके बोलनेसे ७ शुभ कायाके धारण करनेसे ८ और सुयोग्य पुरुषोंको नमस्कार करनेसे ९ । सो इन कारणोंसे जीव पुन्यक्रप शुम प्रकृतिका बंध कर लेता है ।।

र सम शब्दके सकारका अकार, ठण् प्रत्ययान्त होनेसे दीघे हो जाता है क्योंकि—जिस प्रत्ययके ञ्-ण्-इत्सज्ञक होते है उनके आदि अच्को आ—आर् और ऐच् हो जाते हैं। इसी प्रकारसे सामायिक शब्दकी मी सिद्धि है॥ सामायिक शब्द सिद्ध होता है जिसका अर्थ यह है कि आत्माको शान्ति मार्गमें आरूढ़ करना वा जिसके करनेसे शान्तिकी पाप्ति होवे उसीका नाम सामायिक है। सो इस प्रकारसे भाव सामायिकको दोनों काछ करे। फिर पातःकाछ, और सन्ध्याकालमें सामायिककी पूर्ण विधिको भलि भांतिसे करता हुआ सामायिक सूत्रको पठन करके इस प्रकारसे विचार करे कि यह मेरा आत्मा ज्ञानस्वरूप है, केवल कर्मीं अंतरसे ही इसकी नाना प्रकारकी पर्याय हो रही है और अनादि काल के कमों के संगसे इस पाणीने अनंत जन्म मरण किये हैं। फिर पुनः २ दुःखरूपि दावानलमें इस पाणीने परम कष्टींकी सहन किया है, और तृष्णाके वशमें होता हुआ अतृप्त ही मृत्युको माप्त हो जाता है। सो ऐसे परम दुःखरूप संसार चक्रसे विमुक्त हो-नेका मार्ग केवल सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन सम्यग् चारित्र ही है। सो जब प्राणी आस्रवके मार्गीको बंध करता है और आत्माको अपने वशमें कर छेता है, तव ही कर्मों के बंधनों से विमुक्त हो जाता है। सो इस प्रकारके सद् विंचारोंके द्वारा सामायिक कालको परिपूर्ण करे। अपितु सामायिक रूप वत् दो घटिका प्रमाण दोनों समय अवश्य ही करना चाहिये और इस वतके भी पांचों आतिचारोंको वर्जना चाहिये, जैसे कि—

## मण दुप्पणिहाणे वय दुप्पणिहाणे काय दुप्पणिहाणे सामायियस्स अकरणयाय सामा-यियस्स अणविधयस्स अकरणयाए॥ ५॥

भाषार्थ:—सामायिक व्रतके भी पांच ही अतिचार हैं, जैसे कि-मनसे दुष्ट ध्यान धारण करना १ वचन दुष्ट उच्चा-रण करना २ और कायाको भी वश्चमें न करना ३ शाक्ति होने ते हुए सामायिक न करना ४ और सामायिक के कालको विना ही पूर्ण किये पार लेना ६ ॥ यह पांच ही सामायिक व्रतके अतिचार हैं, सो इनका परित्याग करके शुद्ध सामायिक रूप नियम दोनों समय अर्थात् सन्ध्या समय और प्रातःकाल नियम-पूर्वक आसेवन करे और अतिचारोंको कभी भी आसेवन करे नहीं, क्योंकि आतिचार रूप दोष व्रतको कलंकित कर देते हैं। सो यही सामायिक रूप प्रथम शिक्षाव्रत है ॥

फिर द्वितीय शिक्षाव्रत ग्रहण करे, जैसे कि-देशावकाशिक ॥

जो पष्टम व्रतमें पूर्वादि दिशाओंका प्रमाण किया था उस भगाणसे नित्यम् प्रति स्वल्प करते रहना उसीका ही नाम देशा- बकाशिक वत है और इसी वतमें चतुर्श नियमोंका धारण किया जाता है। अपितु जिस मकारसे नियम करे उसी मकारसे पालन करे किन्तु परिमाणकी मूमिकासे बाहिर पांचासव सेवन का मत्याख्यान करे। अपितु इस वतके धारण करनेसे बहुत ही पापोंका मवाह बंध हो जाता है और इस वतका भी पांचो अति-चारोंसे रहित होकर पालण करे, जैसे कि—

व्याणवणप्पज्रमे पेसवणप्पज्रमे सहाणु-वाय रूवाणुवाय वहियापोग्मल पक्खेवे॥

भाषार्थः — प्रमाणकी भूमिकासे बाहिरकी वस्तु आज्ञा करके मंगवाई हो ? तथा परिमाणसे बाहिर भेजी हो २ और शब्द करके अपनेको प्रगट कर दिया हो २ वा रूप करके अपने आपको प्रसिद्ध कर दिया हा ४ अथवा किसी वस्तु पर पुद्र होप करके उस वस्तुका अन्य जीवोंको बोध करा दिया हो ९॥ सो इन पांच ही अतिचारोंको परित्याग करके दशवा देशावका-शिक व्रत शुद्ध धारण करे। और फिर पर्व दिनोंमें तथा मासमें पट् पीषध करे क्योंकि पौषध व्रत अवश्य ही धारण करना चारिये जिसके धारण करनेसे कर्मीकी निर्जरा वा तप कमे दोनों ही सिद्ध हो जाते हैं॥

### तृतीय पाषध शिक्षात्रत विषय ॥

उपाश्रयमें वा पौषधशालामें तथा स्वच्छ स्थानमें अष्ट याम-पर्यन्त एक स्थानमें रहकर उपवास व्रत धारण करना उसका ही नाम पौषध व्रत है। अपितु पौषधोपवासमें अन्न, पाणी, खा-द्यम, स्वाद्यम, इन चारों ही आहारका प्रत्याख्यान होता है, आर ब्रह्मचर्य धारण करा जाता है। अपितु मणि स्वर्णादिका भी प्रत्या-ख्यान करना पड़ता है, शरीरके शुंगारका भी त्याग होता है, अपितु शसादि भी पास रक्ले नही जा सक्ते और सावद्य योगोंका भी नियम होता है । इस प्रकारसे पौषधोपवास त्रत ग्रहणकरा जाता है। मतिमासमें षट् पौषधोपवास करे तथा शक्ति प्रमाण अवश्य ही धारण करने चाहिये। और पांची अतिचारींको भी त्यागना चाहिये-जैसेकि शय्या संस्तारक न प्रतिलेखन किया हो, यदि किया है तो दुष्ट प्रकारसे प्रतिलेखन किया है १ । इसी प्रकार शय्या संस्तारक प्रमार्जित नहीं किया हो, यादे किया है तो दुष्ट प्रकारसे किया गया है २ । ऐसे ही पूरीपस्थान वा प्रस्वनस्थान पतिलेखन न किया हो, यदि किया है तो दुष्ट प्रकारसे किया है ३। और यदि प्रमार्जित न किया हो तथा किया हो तो दुष्ट मकारसे प्रमार्जित किया हो ४ I

फिर पौषधोपनास सम्यक् प्रकारसे पालन किया न हो ९ ।। इस प्रकारसे इन पांचों ही अतिचारोंको वर्जके तृतीय शिक्षावत गृहस्थी लोग सम्यक् प्रकारसे धारण करें । फिर चतुर्थ शिक्षाव-भी सम्यक् प्रकारसे आराधन करे ।।

चतुर्थ शिक्षात्रत

#### श्रतिथि संविज्ञाग ॥

महोदयवर ! चतुर्थ शिक्षाव्रत अतिथि संविभाग है जिसका अर्थ ही यही है आतिथियोंको संविभाग करके देना अर्थात जो कुछ अपने ग्रहण करनेके वास्ते रक्खाँ है उसमेंसे आतिथियोंका सत्कार करना ।। अपितु जो आतिथि ( साधु ) को दिया जाये वे आहारादि पदार्थ शुद्ध निर्दोष कल्पनीय हों किन्तु दोषयुक्त अग्रुद्ध अकरपनीय आहारादि पदार्थ न देने अच्छे हैं क्योंकि नियमका भंग करना वा कराना यह महा पाप है। अपितु वृत्ति-के अनुसार आहारादिके देनेसे कर्मोंकी निर्जरा होती है, दृत्तिके विरुद्ध देनेसे पापका बंध होता है। इस लिये दोषोंसे रहित पाशुक एषनीय आहारादिके द्वारा आतिथि संविभाग नामक व्रतको सम्यक् प्रकारसे आराधन करे और पांचों ही अतिचारोंका भी परिहार करे, जैसेकि-

# सचित्त निक्खेवण्या १ सचित्त पेहणिया २ काखाइक्रम्मे ३ परोवएसे ४ मच्छरियाए ५ ॥

भाषार्थः —न देनेकी बुद्धिस निर्दोष वस्तुको साचित्त वस्तुपर रखदी हो ? वा निर्दोषको साचित्त वस्तु कारिके ढांप दि-या हो २ और कालके आतिक्रम हो जानेसे विज्ञप्ति किर हो तथा वस्तुका समय ही व्यतीत हो गया होवे ही वस्तु मुनियोंको दे दी हो ३ और परको उपदेश दिया हो कि तुम ही आहारादि दे दो व्योकि आप निर्दोष होने पर भी लाभ न ले सका ४ अथवा यस्तरतासे देना ५ ॥ इन पांचों ही आतिचारोंको त्याग करके चतुर्थ शिक्षाव्रत पालण करना चाहिये ॥

सो यह पांच अनुवर्त, तीन अनुगुणवत, चार शिक्षावत एवं द्वादश वत गृहस्थी धारण करे, इसका नाम देशचारित्र है, क्यों-कि सम्यग् झान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् चारित्र, तीन ही मुक्तिके. पार्ग हैं। इन तीनोंको ही धारण करके जीव संसारसे पार

<sup>?</sup> द्वादश व्रत इस स्थलपे केवल दिग्दर्शन मात्र ही लिखे हैं किन्तु विस्तारपूर्वक श्री उपासक दशाङ्ग सूत्र वा श्री आव-स्पकादि सूत्रोंसे देखने चाहिये ॥

हो जाते हैं। आपित यथाशक्ति इनको धारण करके फिर रात्री-भोजनका भी परिहार करना चाहिये; इनमें अनेक दोषोंका समृह है। फिर श्रावक २१ गुण करके संयुक्त हो जावे, वे गुण उक्त नियमोंको विशेष लाभदायक हैं और सर्व मकारसे उपादेय हैं, सत् पथके दर्शक हैं, अनेक क्रुगातियोंके निरोध कर-नेवाले हैं, इनके आसेवनसे आत्मा शान्तिके मंदिरमें प्रवेश कर जाता है।

अथ एकविंशति आवक गुण विषय ॥ धम्मरयण्स्स जुग्गो अक्खुद्दो रूववं पगइसोमो॥ लोखपियो अक्कूरो यसहो सुदक्खिणो ॥ १ ॥ खजाख़ुस्रो दयाख्न मञ्जन्नो सोमदिही गुण्रागी॥ सकह सपक्वजुत्तो सुदीहदंसी विसेसएण् ॥श॥ वहाणुग्गो विणियो कयएणुट्यो परिइयत्थकारीय।। तहचेव लद्धलक्लो इगवीस गुणो हवइ सहो॥३॥ भाषार्थ:-जो जीव धर्मके योग्य है वह २१ गुण अवस्य

ही धारण करे क्योंकि गुणोंके धारणके ही प्रभावसे गृहस्य सु-

योग्यताको प्राप्त हो जाता है, और यशको धारण करता है, तथा गुणोंके महत्वतासे जैसे चंद्र सूर्य राहुसे विमुक्त होकर सुंदरताको प्राप्त हो जाते हैं इसी प्रकार गुणोंके धारक जीव पापोंसे छूट कर परमानंदको प्राप्त होते हैं। पुनः गुण ही सर्वको पिय होते हैं, गुणोंका ही आचरण करना छोग सीखते हैं, और गुणोंका विवर्ण निम्न प्रकारसे है, जैसेकि—

१ अक्खुदो—सदैव काल अक्षुद्र द्यतियुक्त होना चाहिये क्योंकि क्षुद्र द्वित सर्व गुणोंका नाश कर देती है और क्षुद्र द्यति वालेके चित्तको शान्ति नहीं आती, न वे ऋजुताको ही माप्त हो सक्ता है, न किसीके श्रेष्ठ गुणोंको भी अवलोकन करके उनके चित्तको शान्ति रह सिक्ति है, तथा सदा ही क्षुद्र द्यतिवाला अ-कार्य करनेमें उद्यत रहता है, अपितु निल्लेज्जताको ग्रहण कर ले-ता है, इस लिये अक्षुद्र वित्युक्त सदैवकाल होना चाहिये।।

२ रूववं-मित्रवरो ! रूपवान होना किसी औषधीके द्वारा नहीं बन सक्ता तथा किसी मंत्रविद्यासे नहीं हो सक्ता, केवळ सदाचार ही युक्त जीव रूपवान कहा जाता है। इस छिये सदा-चार ब्रह्मचर्यादिको अवश्य ही धारण करना चाहिये जिसके द्वारा सर्व प्रकारकी शक्तियें उत्पन्न हो और सदैव काळ चिक्त प्रसन्नतामें रहे, छोगोंमें विश्वासनीय बन जाये, यन प्रफाछित रहे॥ ३ पगइ सोमो—सोम्य प्रकृति युक्त होना चाहिये अर्थात् श्वान्ति स्वभाव श्रुद्र जनोंके किये हुए उपद्रवींको माध्यस्य-ताके साथ सहन करने चाहिये, और मस्तकोपरि किसी काल्में भी अशान्ति लक्षण न होने चाहिये॥

8 लोअपिओ-लोकिंगिय होना चाहिये अर्थात् परोपका-रादि द्वारा लोगोंमें िमय हो जाता है। परोपकारी जीव ऊच कोटि गणन िकया जाता है। परोपकारियोंके सब ही जीव हि-तैषी होते हैं और उसकी रक्षामें उद्यत रहते हैं। परोपकारी जीव सब प्रकारसे धम्मोंन्नित करनेमें भी समर्थ हो जाते हैं और अपने नामको अमर कर देते हैं। इस लिये लोगमें िमय कार्य करनेवाला लोगिंग्य वन जाता है॥

५ अकूरो-क्रूरतासे राहत होवे-अर्थात् निर्दयतासे राहत होवे। निर्दयता सत्य धर्मको इस प्रकारसे उखाड़ डाळती है जैसे तीक्ष्ण परशुद्धारा ळोग द्रक्षोंको उत्पाटन करते हैं। निर्दयी पु-हष कभी भी ऊच कक्षाओंके योग्य नही हो सक्ता। क्रूर चिच-बाला पुरुष सदैव काळ श्चद्र द्रितयोंमे ही छगा रहता है।

६ असहो-अश्रद्धावाला न होवे-अथीत् सम्यक् दर्शन युक्त ही जीव सम्यक् ज्ञानको धारण कर सक्ता है। अपितु इत- ना ही नहीं किन्तु अद्धायुक्त जीव मनोवांछित पदार्थींको भी प्राप्त कर छेता है और देव गुरु धर्मका आराधिक बन जाता है॥

७ सुद्दिखणो-सुद्दक्ष होवे-अर्थात् बुद्धिशीछ ही जीव सत्य असत्यके निर्णयमें समर्थ होता है और पदार्थींका पूर्ण ज्ञाता हो जाता है, अपितु बुद्धिसंपन्न ही जीव मिथ्यात्वके वंधनसे भी मुक्त हो जाता है। बुद्धिद्वारा अनेक वस्तुओंके स्व-रूपको ज्ञात करक अनेक जीवोंको धर्म पथमें स्थापन करनेमें समर्थ हो जाता है, अपितु अपनी मतिभा द्वारा यशको भी मान्न होता है।।

८ छज्जाच्छूओ-छज्जायुक्त होना-वृद्धोंकी वा माता पिता गुरु आदिकी छज्जा करना, उनके सन्मुख उपहास्य युक्त वचन न बोछने चाहिये तथा उनके सन्मुख सदैव काछ वि-नयमें ही रहना चाहिये तथा पाप कर्म करते समय छज्जायुक्त होना चाहिये अर्थात् अपने कुछ घमको विचारके पाप कर्म न करने चाहिये।।

९ दयाल्लू-दयायुक्त होना-अथीत करुणायुक्त होना, जो जीव दुःखोंसे पीड़ित हैं और सदैवकाल क्रेपमें ही आयु न्यतीत करते हैं वा अनाथ है वा रोगी हैं उनोपरि दया भाव प्रगट करना और उनकी रक्षा करते हुए साथ ही उनोंको धर्मका उपदेश करते रहना, निर्दयता कभी भी चित्तें न धारण करना, (अपितु) आहंसा धर्मका ही नाद करते रहना ॥

१० मञ्भच्छो मध्यस्थ होना-अर्थात् स्तोक वार्ताओं पिर ही क्रोधयुक्त न हो जाना चाहिये, अपितु किसीका पक्षपात भी न करना चाहिये, जो काम हो उसमें मध्यस्थता अवलंबन करके रहना चाहिये क्योंकि चंचलता कार्योंके सुधारनेमें समर्थ नहीं हो सक्ति अपितु मध्यस्थता ही काम सिद्ध करती है॥

११ सोमदिही-सौम्य-दृष्टि युक्त होना-अर्थात् किसी उपर भी दृष्टि विषम न करना तथा किसीके सुंदर पदार्थको देख कर उसकी मत्सरता न करना क्योंकि मत्येक २ प्राणी अपने किये हुए कर्मोंके फलोंको भोगते हैं। जो चिक्तका विषम करना है वे ही कर्मोंका वंधन है।

१२ गुणरागी-जिस जीवमें जो गुण हों उसीका ही राग करना अपितु अगुणी जीवमें मध्यस्थ भाव अवळंवन करे, अन्य जीवोंको गुणमें आरूढ़ करे, गुणोंका ही प्रचारक होवे॥

१३ सकह-फिर सत्य कथक होने क्योंकि सत्य नक्ताको

कहीं भी भय नहीं होता, सत्यवादी सर्व पदार्थोंका ज्ञाता होता है, सत्यवादी ही जीव धर्मके अंगोको पाछन कर सक्ता है, सत्य-वादीकी ही सब ही छोग शतिष्ठा करते है और सत्य ब्रत सर्व जीवोंकी रक्षा करता है, इस छिये सत्यवादी बनना चाहिये।

१८ सपनखजुत्तो-और सचैका ही पक्ष करना नचोंकि न्याय धर्म इसीका ही नाम है कि जो सत्ययुक्त हैं, उनके ही पक्षमें रहना, सत्य और न्यायके साथ वस्तुओंका निर्णय करना, कभी भी असत्यमें वा अन्याय मार्गमें गमण न करना, न्याय बुद्धि सदैव काल रखनी।

१५ सुदीहदंसी—दीघदशी होना अधीत जो कार्य करने जनके फछाफछको प्रथम ही विचार छेना चाहिये वचींकि बहुतसे कार्य पारंभमें पिय छगते हैं पश्चात उनका फछ निकृष्ट होता है, जैसे विवाहादिमें वेश्यानृत पारंभमें पिय पीछे धन यश वीर्य सवीका नाश करनेवाला होता है क्चोंकि जिन वाल-कोंको उस नृतमें वेश्याकी लग्न छग जाती है वे प्रायः फिर किसीके भी वशमें नही रहते। इसी प्रकार अन्य कार्योंको भी संयोजन कर छेना चाहिये॥

 १६ विसेसण्णू-विशेषझ होना अर्थात् झानको विशेष करि-के जानना । फिर पदार्थोंके फलाफलको विचारना उसमें फिर जो त्यागने योग्य कर्म हैं उनका परित्याग करना, जो जानने योग्य हैं उनको सम्यक् प्रकारसे जानना, अपितु जो आदरणे योग्य हैं उनको आसेवन करना तथा सामान्य पुरुषोंमें विशेष् षज्ञ होना, फिर ज्ञानको प्रकाशमें लाना जिस करके लोग अ-ज्ञान दशामें ही पड़े न रहें ॥

१७ वहुाणुग्गो-ष्टद्धानुगत होना अधीत जो दृद्ध सुंदर कार्य करते आये हैं उनके ही अनुयायी रहना, जैसेकि-सप्त च्यसनोंका परित्याग दृद्धोंने किया था वही परम्पराय कुळमें चळी आती होवे तो उसको उद्धंचन न करना तथा दृद्ध उभय काळ प्रतिक्रमणादि क्रियायें करते हैं उनको उसी प्रकार आ-चरण कर छेना, जैसे दृद्धोंने अनेक प्रकारसे जीनोंकी रक्षा की सो उसी प्रकार आप भी जीवदयाका प्रचार करना अर्थात् धा-मिक मयीदा जो दृद्धोंने बांघी हुई हैं उसको अतिक्रम न करना ॥

१८ विणियो-विनयवान होना क्योंकि विनयसे ही सर्व कार्य सिद्ध होते हैं, विनय ही धर्मका मुख्याङ्ग है, विनयसे ही सर्व सुख उपलब्ध हो जाते हैं, विनय करनेवाले आत्मा सबको मिय लगते हैं, विनयवानको धर्म भी माप्त हो जाता है, इस लिये यथायोग्य सर्वकी विनय करना चाहिये॥

१९ क्यण्णूओ-कृतज्ञ होना अर्थात् किये हुए परोपकार-का मानना क्योंकि कृतज्ञताके कारणसे सबी गुण जीवको प्राप्त हो जाते हैं जैसेकि-श्री स्थानांग सूत्रके चतुर्थ स्थानके चतुर्थ उद्देशमें किखा है कि चतुर् कारणोंसे जीव स्वगुणोंका नाश कर बैठते हैं और चतुर ही कारणोंसे स्वगुण दीप्त हो जाते हैं, यथा क्रोध करनेसे १ ईंड्यी करनेसे २ मिध्यात्वमें प्रवेश कर-नेसे ३ और कृतव्रता करनेंसे ४ ॥ आपतु चार ही कारणोंसे गुण दीप्त होते हैं, जैसेकि पुनः २ ज्ञानके अभ्यास करनेसे १ और गुर्वादिके छंदे वरतनेसे २ तथा गुर्वादिका आनंदपूर्वक कार्य करनेसे ३ और कृतज्ञ होनेसे ४ अर्थात् कृतज्ञता करनेसे सर्व पकारके मुख उपछन्ध होते हैं, इस किये कृतज्ञ अवस्य ही होना चाहिये ॥

२० परिध्यत्थकारीय-और सदैव काळ ही परिहतकारी होना चाहिये अर्थात् परोपकारी होना चाहिये, क्योंकि परोपकारी जीव सब ही का हितेषी होते हैं, परोपकारी ही जीव धर्मकी द्याद्धि कर सक्ते हैं, परोपकारीसे सब जीव हित करते हैं तथा परिहतकारी जीव ऊच श्रेणिको प्राप्त हो जाता है, इस छिये परोपकारता अवश्य ही आदरणीय हैं।

२१ छद्धलक्लो-लब्धलक्षी होवे-अधीत् उचित समयानु-सार दान देनेवाला जैसे कि अभयदान, सुपात्र दान, शास्त्र दान, ओषि दान, इत्यादि दानोंके अनेक भेद है किन्तु देशका-लानुसार दानके द्वारा धर्मकी द्वादि करनेवाला होवे, जैसे कि जीव (अभयदान) दान सर्व दानोंमें श्रेष्ठ है, यथागमे (दाणाण सेष्ठं अभयं पयाणं) अर्थात् दानोंमें अभयदान परम श्रेष्ठ है। सो सूत्रानुसार दान करनेवाला होवे और दानके द्वारा जिन धर्म की उन्नति हो सक्ति है, दानसे ही जीव यश कर्मको पाप्त हो जा-ते हैं। सो इस लिये श्रुत दान अवश्य ही करना चाहिय॥

फिर द्वादश भावनायं द्वारा अपनी आत्माको पवित्र करता रहे, जैसेकि-

पढम मिण्च मसरणं संसारे एगयाय श्रन्नतं ॥ श्रमुइतं श्रासव संवरोय तह निद्धारा नवमी १॥ खोगसहावोबोही दुल्लहा धम्मस्स सावहगायरिहा एया उन्नावणाउ नावेयवा पयत्तेणं ॥ २॥

भाषार्थः — संसारमें जो जो पदार्थ देखनेमें आते हैं वे स्व अनित्यता प्रतिपादन कर रहे हैं । जो पदार्थोंका स्वरूप

प्रातःकालमें होता है वह मध्यान्ह कालमें नही रहता, अपितु जो मध्यान्ह कालमें देखा जाता है वह सन्ध्या कालमें दृष्टिगोचर नहीं होता। इस लिये निज आत्मा विना पुद्धल सम्बन्धि जो जो पदार्थ हैं वे सर्व क्षणभंगुर हैं, नाजवान हैं, जितने पुद्धलके सम्बन्ध मिले हुए हैं वे सब विनाजी हैं।। इस प्रकारसे पदार्थीकी अनित्यता विचारना उसीका नाम अनित्य भावना है।।

## **अशर्ण जावना** ॥

संसारमें जीवोंको दुर्खोंसे पीड़ित होते हुएको केवल एक थमका ही शरण होता है, अन्य माता पिता भाषीदि कोई भी रक्षा करनेमें समर्थ नहीं होते तथा जब मृत्यु आती है उस कालमें कोई भी साथी नहीं बनता किन्तु एक धर्म ही है जो आत्माकी रक्षा करता है। अन्य जीव तो मृत्युके आने पर सर्व पृथक् २ हो जाते हैं किन्तु जब इन्द्र महाराज मृत्यु धर्मको पाप्त होते हैं उस कालमें उनका कोई भी रक्षा नही कर सक्ता तो भला अन्य जीवोंकी बात ही कौन पूछता है? तथा जितने पास-वर्ती धन धान्यादि हैं वे भी अंतकालमें सहायक नही बनते केवल आत्मस्वरूप ही अपना है और सर्व अशरण हैं, इस लिये यह उत्तम सामग्री जो जीवोंको पाप्त हुई है उसको व्यर्थ न खोना चाहिये ॥

### संसार जावना ॥

संसार भावना उसका नाम है जो इस प्रकारसे विचार करता है कि यही आत्मा अनंतवार एक योनिमें जन्म मरण कर चुका है अपितु इतना ही नहीं किन्तु प्रत्येक २ जीवके साथ सर्व प्रकारसे सम्बन्ध भी हो चुके हैं, किन्तु शोक है फिर यह जीव धर्मके पार्गमें प्रवेश नहीं करता। अहो! संसारकी कैसी विचित्रता है कि पुत्र मृत्यु होकर पिता वन जाता है और पिता मरकर पुत्र होता है। इस प्रकारसे भी परिवर्त्तन होनेपर इस जी-वने सम्यग् ज्ञानादिकों न सेवन किया जिसके द्वारा इसकीं मुक्ति हो जाती।।

## एकत्व नावना॥

फिर इस मकारसे अनुमेक्षण करे कि एक छे ही जीक मृत्यु होते हैं और प्रत्येक २ ही जन्म धारण करते हैं किन्तु कोई भी किसीके साथ आता नहीं और न कोई किसीके साथ ही जाता है। केवल धर्म ही अपना है जो सदैवकाल जीवके साथ ही रहता है अथवा मेरा निज आत्मा ही है इसके भिन्न न कोई मेरा है और न मैं किसीका हूं। यदि मैं किसी प्रकारके दु:खोंसे पीड़ित होता हूं तो मेरे सम्बन्धी उससे मुजे मुक्त नहीं कर सक्ते और नाही मैं उनको किसी मकारसे दुःखोंसे विमुक्त करनेमें समर्थ हूं। प्रत्येक २ प्राणी अपने २ किये हुए कर्मोंके फरुको अनुभव करते हैं इसका ही नाम एकत्व भावना है।

#### अन्यत्व भावना ॥

हे आत्मन ! तू और शरीर अन्य २ है, यह शरीर पुद्रछका संचय है अपितु चेतन स्वरूप है। तू अमूर्तिमान सर्व
झानमय द्रव्य है। यह शरीर मूर्तिमान शुन्यरूप द्रव्य है और
तू अक्षय अव्ययरूप है, किन्तु यह शरीर विनाशरूप धर्मवाला
है फिर तू क्यों इसमें मूर्तिछत हो रहा है ? क्योंकि तू और
शरीर भिन्न २ द्रव्य हैं ॥ फिर तू इन कर्मोंके वशीभूत होता हुआ
क्यों दुःखोंको सहन कर रहा है ? इस शरीरसे भिन्न होनेका
रपाय कर और अपनेसे सर्व पुद्रल द्रव्यको भिन्न मान फिर
रससे विश्वक्त हों क्योंकि तू अन्य हैं तेरेसे भिन्न पदार्थ अन्य हैं ॥

# **अग्रुचि नावना ॥**

फिर ऐसे विचारे कि यह जीव तो सदा ही पिवत्र है किन्तु यह शरीर मळीनताका घर है। नव द्वार इसके सदा ही मळीन रहते हैं अपितु इतना ही नहीं किन्तु जो पिवत्र पदार्थ इस गंध-मय शरीरका स्पर्श भी कर छेते हैं वह भी अपनी पिवत्रता खो बैठते हैं, क्योंकि इसके अभ्यन्तर मछमूत्र, रुधिर राध, सर्वे गंधमय पदार्थ हैं फिर मृत्युके पीछे इसका कोई भी अवयव काममें नही आता, परंतु देखनेको भी चित्त नहीं करता। फिर यह शरीर किसी प्रकारसे भी पित्रताको धारण नहीं कर सक्ता, केवछ एक धर्म ही सारमूत है अन्य इस शरीरमें कोई भी पदार्थ सारमूत नहीं है क्योंकि इसका अशुचि धर्म ही है। इस छिये हे जीव! इस शरीरमें मूर्चिछत मत हो, इससे पृथक् हो जिस करके तुमको मोक्षकी प्राप्ति होवे॥

#### श्रास्रव भावना ॥

राग देव मिथ्यात्व अत्रत कवाययोग मोह इनके ही द्वारे ग्रुभाग्रुभ कर्म आते हैं उसका ही नाम आसव है और आर्च-ध्यान, रोद्रध्यान इनके द्वारा जीव अग्रुभ कर्मोंका संचय करते हैं तथा हिंसा, असत्य, अदत्त, अब्रह्मचर्य, परिग्रह, यह पांच ही कर्म आनेके मार्ग है इनसे पाणी गुरुताको प्राप्त हो रहे हैं और नाना प्रकारकी गतियोंमें सतत पर्यटन कर रहे हैं। आप ही कर्म करते हैं आप ही उनके फलोंको भोग छेते हैं। ग्रुभ भावोंसे ग्रुभ कर्म एकत्र करते है अग्रुभ भावोंसे अग्रुभ, किन्तु अग्रुभ कर्मोंका फल जीवोंको दुःखद्भप भोगना पड़ता है, ग्रुभ कर्मोंका ग्रुखद्भप फल होता है। इस प्रकारसे विचार करना उसका ही नाम आस्रव भावना है।

## संवर जावना ॥

जो जो कर्म आनेके मार्ग हैं उनको निरोध करना वे संवर भावना है तथा क्रोधकों क्षमासे वश्नमें करना, मानको मादेव वा मृदुतासे, मायाको ऋज भावोंसे, छोभको संतोषसे, इसी प्रकार जिन मार्गीसे कर्म आते हैं उन मार्गीका ही निरोध करना सो ही सम्बर भावना है जैसे कि अहिंसा, सत्य, दत्त, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, सम्यक्त्व, व्रत, अयोग, सामिति, गुप्ति, चारित्र, मन वचन कायाको वश्नमें करना वे ही संवर भावना है।।

## निर्जरा भावना ॥

निर्जरा उसका नाम है जिसके करनेसे कमीं के बीजका ही नाश हो जाये तब ही आत्मा मोक्षरूप होता है। वह निर्जरा द्वादश पकारके तपसे होती है उसीका ही नाम सकाम निर्जरा है, नहीं तो अकाम निर्जरा जीव समय २ करते हैं किंतु अकाम निर्जरासे संसारकी श्लीणता नहीं होती। सकाम निर्जरा जीवको मिक्त देती है अर्थात् ज्ञानके साथ सम्यग् चारित्रका आचरण करना उसीके द्वारा जीव कमीं के बीजको नाश कर देते हैं और वहीं क्रिया जीवके कार्यसाधक होती है। सो यदि जीवने पूर्व सकाम निर्जरा की होती तो अब नाना प्रकारके कष्टें।

को सहन न करता किन्तु अव वही उपाय किया जाये जि- सके द्वारा सकाम निर्जरा होकर मुक्तिकी माप्ति होवे॥

# लोकस्वभाव भावना ॥

छोकके स्वरूपको अनुमेक्षण करना जैसेकि यह लोग अ-नादि अनंत है और इसमें पुद्रल द्रव्यकी पर्याय सादि सातन्ता सिद्ध करती है और इसमें तीन छोग कहे जाते हैं जैसेकि म-नुष्यलोक स्वर्गलोक पाताळलोक तृत्य करते पुरुषके संस्थानमें हैं, इसमें असंख्यात द्वीप समुद्र है, अधोछोकमें सप्त नरक स्थान हैं तथा भवनपति व्यन्तर देवोंके भी स्थान हैं, उपरि -६ स्वर्ग हैं ईपत् प्रभा पृथिवी है सो ऐसे लोगमें शुचीके अग्रभाग मात्र भी स्थान नहीं रहा कि जिसमें जीवने अनंत वार जन्म मरण न किये हो, अर्थात् जन्म मरण करके इस संसारको जीवने पूर्ण कर दिया है किंतु शोक है फिर भी इस जीवकी संसारसे तृप्ति न हुई, अपितु विषयके मार्गमें छगा हुआ है। इस छिये ळोकके स्वरूपको ज्ञात करके संसारसे निर्टत होना चाहिये वे ही लोकस्वभाव भावना है।।

# धर्म भावना ॥

इस संसारचक्रमें जीवने अनंत जन्म मरण नाना प्रकारकी योानियोंमें किये हैं किन्तु यादि मनुष्य भव प्राप्त हो

गया तो देश आर्यका मिळना अतीव कठिन है क्योंकि बहुतसे देश ऐसे भी पड़े हैं जिन्होंने कभी श्रुत चारित्र रूप धर्मका नाम ही नहीं सुना। यदि आर्य देश भी मिळ गया तो आर्य कुलका मिलना महान् कठिन है क्योंकि आर्य देशमें भी बहुतसे ऐसे कुछ हैं जिनमें पशुवध होता है और मांसादि भक्षण कर-ते हैं। यदि आर्य कुछ भी मिछ गया तो दीघीयुका मिछना परम दुष्कर है क्योंकि स्वल्प आयुमें धार्भिक कार्य क्या हो सक्ते हैं ? भला यदि दीघीयुकी प्राप्ति हो गई तो पंचिंद्रिय पूर्ण मिलनी अतीव ही कठिन हैं क्योंकि चक्षुरादिके रहित होनेपर दयाका पूर्ण फल जीव पाप्त नहीं कर सक्ते। भला यदि इन्द्रिय पूर्ण हों तो शरीरका नीरोग होना बड़ा ही कठिन है क्योंकि व्याधियुक्त जीव धर्मकी वात ही नही सुन सक्ता । सो यदि शरीर भी नी-रोग मिल गया तो सुपुरुषोंका संग होना महान् ही दुष्कर है क्योंकि कुर्सग होना स्वाभाविक वात है। भळा यदि सुनर्नोका संग भी मिळ गया तो सूत्रका अवण करना महान् काउन है। भन्ना सूत्रको श्रवण भी कर लिया तो उसके उपरि श्रद्धानका होना अतीव दुष्कर है। भछा यदि श्रद्धान भी ठीक प्राप्त हो गया तो धर्मका पाळन करना परम कठिन है क्योंकि धर्मकी क्रिया आशावान् पुरुषोंसे नही पछ सक्ती किन्तु धर्म अनाथोंका नाय

है, अवांधवांका वांध्रव है, दुःखियोंकी रक्षा करनेवाला है, अभि-त्रोंवालोंका मित्र है, सर्वकी रक्षा करनेवाला है, धर्मके प्रभा-दसे सर्व काम ठीक हो रहे हैं तथा धर्म ही यक्ष, राक्षस, सर्प, हाथी, सिंह, व्याघ्र, इनसे रक्षा करना है अर्थात् अनेक कप्टोंसे बचानेवाला एक धर्म ही है। इस लिये पूर्ण सामग्रीके मिलने पर धर्ममें आलस्य कदापि न करना चाहिये । हे जीव ! तेरेको उक्त सामग्री पूर्णतासे पाप्त है इस िक्ये तू अव धर्म करनेमें अमाद न कर । यह समय यादि व्यतीत हो गया तो फिर मिलना असंभव है। इस प्रकारके भावोंको धर्म भावना कहते हैं॥

बोधबीज जावना ॥ संसार रूपी अर्णवर्षे जीवोंको सर्वे प्रकारकी ऋदियें प्राप्त हो जाती है किन्तु वोधवीजका भिछना बहुत ही काठिन है अर्थात् सम्यक्तवका मिलना परम दुष्कर है। इस लिये पूर्वोक्त सामग्रियें मिलनेपर सम्यक्तवको अवश्य ही धारण करना चाहिये, अर्थात् आत्मस्वरूपंको अवस्य ही जानना चाहिये। सम्यग् ज्ञान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् चारित्रके द्वारा शुद्ध देव गुरु ध-, र्भकी निष्ठा करके आत्मस्वरूपको पूर्ण प्रकारसे ज्ञात करके सम्यग् चारित्रको धारण करना चाहिये क्योंकि संसारमें माता अपिता। भगिनी भ्राता भार्या पुत्र धन धान्य सर्व प्रकारके

संयोग मिळ जाते हैं परंतु बोधबीज ही प्राप्त होना काउन है। 🛴 इस लिये बोधबीजको अवस्य ही प्राप्त करना चाहिये। इस प-कारसे जो आत्मामें भाव धारण करता है उसीका नाम बोध-बीज भावना है। सो यह द्वादश भावनायें आत्माका पवित्र करनेवाली हैं, कर्पमलके धोनेके लिये महान् पावित्र वारिरूफ हैं, संसार रूपी समुद्रमें पोतके तुल्य हैं, द्वादश व्रतोंको निष्कछंक करनेवाली हैं और आतिचारोंको दूर करनेवाली हैं, सत्यरू-पके दतलानेवाली हैं, मुक्तिमार्गके लिये निश्रेणि रूप हैं। इस क्रिये प्राणीमात्रको इनके आश्रयभूत अवश्य ही होना चाहिये। फिर निम्नलिखित चार प्रकारकी भावनायें द्वारा छोगोंसे वर्ता-व करना चाहिये॥

मैत्री प्रमोद कारुण्य माध्यस्थ्यानि च सत्त्वगुणाधिक क्रिश्यमानाऽविनयेषु । तत्त्वा-र्थसूत्र छ० ७ सू० ११॥

इसका यह अर्थ है कि मैत्री, प्रमोद, कारुण्य, माध्यस्थ, यह चार ही भावनायें अनुक्रमतासे इस प्रकारसे करनी चाहियें कैसे कि सर्व जीवोंके साथ मैत्रीमाव, एकेन्द्रियसे पंचिद्रियः पर्यन्त किसी भी जीवके साथ देष भाव नहीं करना और यह

भाव रखनेसे कोई जीव पाप कर्प न करे, नाहीं दुःखोंकों पाप्त होवे, यथाशक्ति जीवोंपर परोपकार करते रहना, अन्तः करणसे वैरभावको त्याग देना उसका ही नाम मैत्री भावना है। और जो अपनेसे गुणों में दृद्ध हैं धर्मात्मा हैं परे।पकारी हैं सत्यवक्ता हैं ब्रह्मचारी हैं दयारूप शान्तिसागर हैं इस प्रकारके जनोंको देखकर प्रमोद करना अर्थात इष्यीन करना अपित हर्ष पगट करना और उनके गुणोंका अनुकरण करना प्रसन्न होना उनकी यथायोग्य भक्ति आदि करना उसीका नाम प्रमोद भावना है॥ और जो छोग रोगोंसे पीड़ित हैं दु:खित हैं दीन है वा पराधीन हैं तथा सदैव काल दुःखोंको जो अनुभव कर रहे हैं उन जीवों पर करुणा भाव रखना और उनको दुःखोंसे विमुक्त करनेका प्रयत्न करते रहना यथाशक्ति दुःखोंसे उनपीड़ित जीवोंकी रक्षा करना उसीका ही नाम कारुण्य भावना है अथीत सर्व जीवोपरि दयाभाव रखना किन्तु दुःखियोंको देखकर हर्ष न प्रगट करना सोई कारुण्य भावना है। और जो जीव अवि-न्यी हैं सदैवकाल देव गुरु धमेसे मित्रूल कार्य करनेवाले हैं उन जीवोंमें माध्यस्थ भाव रखना अर्थात् उनको यथायोग्य शिक्षा तो करनी किन्तु द्वेष न करना वही माध्यस्थ्य भावना है। सो यह चार ही भावनायें आत्मकल्याण करनेवाली हैं और

जीवोंको सुमार्गमें लगानेवाली हैं और सत्यपथकी दर्शक हैं। इनका अभ्यास प्राणी मात्रको करना चाहिये क्योंकि यह संसार अनित्य है, परछोक्में अवश्य ही गमन करना है, माता पिता भायोदि सब ही रुदन करते हुए रह जाते हैं आरे फिर उसका अप्रि संस्कार कर देते हैं, और फिर जो कुछ उसका द्रव्य होता है वे सब छोग उसका विभाग कर छेते हैं किन्तु उसने जो कर्म किये थे वे उन्ही कर्मोंको छेकर परछोकको पहींच जाता है और उन्ही कर्मों के अनुसार दुःख छुख रूप फलको भागता है, इस लिये जब मनुष्य भव पाप्त हो गया है फिर जाति आर्थ, कुळ आर्य, क्षेत्र आर्य, कर्म आर्य,भाषा आर्य,शिल्पार्य जब इतने गुण अधिताके भी प्राप्त हो गये फिर ज्ञानार्थ, दर्शनार्थ चारि-त्राय, अवश्य ही बनना चाहिय। तत्त्वमार्ग के पूर्ण वेत्ता होकर परोपकारियोंके अग्रणी वनना चाहिये और सत्य मार्गके द्वारा सत्य पदार्थोंका पूर्ण प्रकाश करना चाहिये। फिर सम्यग् ज्ञान, सम्यग् दर्शन, सम्यग् चारित्रसे स्वआ-त्माको विभूषित करके मोक्षरूपी छक्ष्मीकी पाप्ति होवे। फिर सिद्धपद जो सादि अनंत युक्त पदवाळा है उसको प्राप्त होकर अनर अमर सिद्ध बुद्ध ऐसे करना चाहिये। अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंतस्रुख, अनंतववळवीर्थ युक्त हो

र्जाव मोक्षमें विराजमान हो जाता है, ससारी बंधनोसे सर्वधा ही छूटकर जन्ममरणसे रहित हो जाता है और सदा ही सुख-रूपमें निवास करता है अर्थात उस आत्माको सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन, सम्यग्चारित्रके मभावसे अक्षय सुखकी प्राप्ति हो जाती है। आशा है भव्य जन उक्त तीनों रत्नोंको ग्रहण करके इस प्रवाहरूप अनादि अनंत संसारचक्रसे विमुक्त होकर मोक्ष-रूपी लक्ष्मीके साधक वर्नेगे और अन्य जीवोंपर पगेपकार क-रके सत्य पथमें स्थापन करेंगे जिस करके उनकी आत्माकी सर्वथा शान्तिकी प्राप्ति होवेगी और जो त्रिपदी गहामंत्र है जै-सेकि उत्पत्ति, नाश, धुव, सो उत्पत्ति नाशसे रहित होकर धुव व्यवस्था जो निज स्वरूप हैं उसको ही प्राप्त होवेंगे क्योंकि उ त्पात्त नाश यह विभाविक पर्याय हैं किन्तु त्रिकालमें सत्ह्पमें रहना अर्थात् निज गुणमें रहना यह स्वाभाविक अर्थात् निज-गुण है। सो कर्ममलसे रहित होकर शुद्धक्य निज गुणमें सर्व-ज्ञतामें वा सर्वदार्शितामें जीव उक्त तीनों रत्नों करके विराजमान हो जाते हैं। में आकांक्षा करता हूं कि भव्य जीव श्री अहेनदेवके मतिपादन किये हुए तत्त्वोंद्वारा अपना कल्याण अवस्य ही करेंगे।

इति श्री अनेकान्त सिद्धान्त दपर्णस्य चतुर्थं सगे समाप्त 🎚